

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Hilfsbuch für die deutsche Litteraturgeschichte**

**Herbst, Wilhelm**

**Gotha, 1892**

[Anzeigen]

[urn:nbn:de:bsz:31-264777](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-264777)

## Zur Nachricht.

Es war eine Lieblingsidee des heimgegangenen D. Wilhelm Herbst, im Anschluß an sein „Hilfsbuch für die deutsche Litteraturgeschichte“ ein litterarisches Doppelunternehmen ins Leben zu rufen, das durch Schule und Haus zur sittlich-religiösen Kräftigung des deutschen Volkes beitragen sollte. Die Unterzeichneten haben sein Vermächtnis angetreten und sind bereit, einen Versuch zur Verwirklichung jener Idee zu machen; sie hoffen dabei, daß den ernster gerichteten Kreisen unter den Gebildeten der Nation ihr Unternehmen willkommen sein und daß ihnen von dort aus die rechte Unterstützung nicht fehlen wird. — Es handelt sich einerseits um die Herausgabe **einer Reihe der bedeutendsten klassischen Dichtungen unserer Litteratur** aus dem vorigen und diesem Jahrhundert, wie sie für Schule und Haus einen unverlierbaren Wert behaupten, und zwar eingeführt und beleuchtet durch kurze orientierende Einleitungen und, wo es not thut, erläutert durch bündige erklärende Noten. Beide Mittel der Erklärung haben sich auf das notwendigste Maß zu beschränken. Sie haben zur Voraussetzung die verständnisvolle Würdigung des poetisch Schönen; aber neben der vollen Sympathie, womit sie der gestaltenden Kraft des Dichters folgen, sollen sie auch der ethischen und religiösen Wahrheit ihr Recht werden lassen, die grundsätzlich nie im Gegensatz gegen den ästhetischen Wert gedacht werden darf. Die Weltanschauung unserer großen Dichter gilt es zu erkennen und zu verstehen, aber nicht schlechthin und unbedingt als leitenden Kanon für Volk und Jugend aufzustellen. Daß diese Aufgabe mit zarter Schonung und weiser Besonnenheit zu behandeln ist, das bedarf unter Sachkundigen keiner Ausführung. Das Gelingen wird daher auch hier von dem Heranziehen der besten mitarbeitenden Hände abhängen. — Wir denken uns als die Kreise, in deren Interesse zunächst und vorzugsweise dies Unternehmen fallen wird: 1) Das christlich-deutsche Familienleben mit der zu pflegenden Anlage von Hausbibliotheken. 2) Die höheren Klassen der höheren Schulen unserer männlichen Jugend, wie Gymnasien, Realschulen etc. 3) Die Jünglingsvereine der gebildeten Stände. 4) Höhere Töchterschulen und Pensionate.

Neben diese Klassikerausgaben soll, ergänzend, aber doch auch in sich als ein selbständiges Ganzes, **eine Sammlung von Lebensbildern unserer Klassiker** treten, die in demselben Geiste zu verfassen sind wie jene Kommentare. Dem formellen Maße nach würden dieselben die Mitte halten zwischen allseitig erschöpfenden Monographien und kurzen Skizzen; sie würden ein lebendiges Bild zu entwerfen suchen, in dem alle Hauptpunkte scharf und anschaulich hervortreten, die nebensächlichen und nur für litterargeschichtliche Zwecke wichtigen Details aber zurücktreten. Da die oben erwähnten Einleitungen zu den klassischen Hauptwerken selbst schon auf die poetischen Leistungen einzugehen haben, so würde diese Seite der Entwicklung in den biographischen Darstellungen, vielleicht unter Verweisung auf jene Einleitungen, wesentlich abgekürzt werden können.

Erschienen sind bis jetzt:

**A. Klassische deutsche Dichtungen.** 1. Bändchen: Goethes „Hermann und Dorothea“. Herausgegeben von *Karl Heinrich Keck*. M 1. 2. Bändchen: Schillers „Wilhelm Tell“. Herausgegeben von *O. Kallsen*. M 1. 20. 3. Bändchen: Goethes „Gedichte“. Auswahl von *Friedr. Zimmermann*. M 1. 40. 4. Bändchen: Klopstocks „Messias“ in ausgewählten Stücken von *D. Richard Weitbrecht*. M 1. 20. 5. Bändchen: Goethes „Iphigenie auf Tauris“. Herausgegeben von *Karl Heinrich Keck*. M 1. 20. 6. Bändchen: Goethes „Götz von Berlichingen“. Herausgegeben von *Ludwig Bauer*. M 1. 20. 7. Bändchen: Lessings „Emilia Galotti“. Herausgegeben von *E. R. Gast*. M 1. 20. 8. Bändchen: Schillers „Wallensteins Tod“. Herausgegeben von *G. Kern*. M 1. 80. 9. Bändchen: Vofs „Luise“. Herausgegeben von *K. Bindel*. M 1. 40. 10. Bändchen: Goethes „Faust“. Herausgegeben von *L. W. Hasper*. M 3. 60.

**B. Von den Biographien zu der Sammlung klassischer deutscher Dichtungen** sind erschienen: 1. Bändchen: Ernst Moritz Arndt, der deutsche Reichsherold. Biographie und Charakteristik von *Georg Loesche*. M 1. 2. Bändchen: Ludwig Uhland als Dichter und Patriot von *H. Dederich*. M 2. 3. Bändchen: Goethe nach Leben und Dichtung von *Emil Brenning*. M 2. 40.

Kiel und Gotha, im Februar 1892.

**Karl Heinrich Keck, Friedrich Andreas Perthes.**

