

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Artaserse. Excerpts - Mus. Hs. 180**

**Graun, Karl Heinrich**

**[S.I.], 1750**

Sopran

**urn:nbn:de:bsz:31-22182**

*Canto*des Reg. Grauen  
S. O. Mayst. Brandenburg

A handwritten musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, common time, with lyrics in Italian. The piano part is in bass F-clef, common time. The score consists of ten staves of music. The lyrics describe a lover as a liberator who gives life and loves the singer. The score concludes with a final section starting with "Dacci l'estrema addio ch' io te ne prego e parti". The manuscript is written in ink on aged paper.

Pensa che l'amor mio l'affre la vita Pensa che l'amor mio l'affre la vita  
in dono - co ven-gati che sono il tuo li- be-rator il tuo li- be-rator  
be-rator do ven-gati che sono il suo li- be-rator - -  
Co ven-gati che sono il suo  
li be-rator = il suo li-be-rator Pensa che l'amor mio l'aff.  
fre la vita in dono Co ven-gati che sono il tuo li- be-rator  
il tuo li- be-rator - - il tuo  
li - be-rator pensa che l'amor mio l'affre la vita in dono Co  
ven-gati che sono il suo li-be-rator - - - -  
il suo li-be-rator il suo li-be-rator  
Dacci l'estrema addio ch' io te ne prego e parti  
ch' tu lo per-sal var-ti far avor che tutto per-sal var-ti far voglio a tuo fa-  
vor favor

*Da capo al segn.*

L'orgelletto

Handwritten musical score for *L'orgelletto*, featuring six staves of music with lyrics in French and Italian. The score is written in a cursive hand on aged paper.

The lyrics are as follows:

Li-glio le più non vivi morto ma  
del mio fato farò che un Regnato preveda mespagier prece  
da mespagier che un Responso =  
lo preveda mespagier prece da mespagier li  
= glio le più non vivi morto ma del mio fato fa  
ro che un Re - nata preveda mespagier che un Responso --  
lo preveda mespagier farò che un Respo  
nato prece da mespagier li-glio li-glio farò che un Responso prece  
da mespagier prece da mespagier  
In fin ch' i padroni qui che so spende i remo cola sul quano do extremo alla susque lo  
remo i rabi de nothier cola sul quano extremo pali do nothier e pali

Notations include dynamic markings like  $\text{ff}$  (fortissimo),  $\text{f}$  (forte),  $\text{mf}$  (mezzo-forte), and  $\text{p}$  (pianissimo). The score concludes with the instruction "Da capo al segno."



