

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lichtenstein

Lindpaintner, Peter Joseph

Hamburg; Leipzig, [ca. 1845]

1. Introduction

[urn:nbn:de:bsz:31-283916](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-283916)

Erster Akt.

N^o 1. INTRODUCTION.

(Gasthaus-Saal in Ulm. Banquet.)

Molto vivace.

Pianoforte.

Chor der Bündischen Ritter.

m.v.
Auf! Stimmet an in fro-her Kun - -

m.v.
Auf! Stimmet an in fro-her Kun - -

mf *f* *p* *cresc.*

cresc. *f*

de! das heit' - re Lied vom Gun - - de stoßet an! Mann für Mann!

cresc.

de! das heit' - re Lied vom Gun - - de

mf *cresc.* *f*

Ho-let an! Mann für Mann! fri-scher Klang! fri-scher Wein!

Ho-let an! Mann für Mann! Ho-let an! Mann für Mann! fri-scher Klang! fri-scher Wein!

ff

fri-scher Klang! fri-scher Wein! *f* aus den Keh-len her - aus! in die Keh-len hin - ein!

fri-scher Klang! fri-scher Wein! *f* aus den Keh-len her - aus! in die Keh-len hin - ein!

f

aus den Keh-len her - aus! in die Keh-len hin - ein!

aus den Keh-len her - aus! in die Keh-len hin - ein!

f

ff

SPOTTLIED.

Allegro moderato energico.

1. Ver-eint sind wir zu

2. Ge-strenge Herrn re-

1. gu-ter Stunde von fern und nah zu ei-nem Ziel; es sammelt uns zu treu-em Bun-de, all-

2. gier'n nicht lan-ge Herr Ul-rich hat's zu bunt ge-macht; sein ei-gen Land steht auf im Dran-ge, der

1. hier das ed-le Krieges-spiel! Dem Ulrich gilt's, dem Herrn von Schwa-ben, er nehme sich in Acht! ha, ha! er

2. Kai-ser steckt ihn in die Acht! Was ist für uns die rech-te Stun-de, wir fallen auf ihn ein! ha, ha! wir

1. nehme sich in Acht! ha, ha! wir wol-len bald ihn un-ter ha - ben, der Bund mit sei-ner Macht, der

2. fallen auf ihn ein, ha, ha! und thei-len uns in treuem Bun - de in's Schwabenland hin - ein! in's

1. Bund mit sei-ner Macht ha ha, ha ha, ha ha, ja ja! der Bund mit sei-ner Macht! ja!

2. Schwabenland hin - ein ha ha, ha ha, ha ha, ja ja! in's Schwabenland hin - ein ja,

1. ja!

2. ja!

3. Herr Ul-rieh soll wohl-

3. Herr Ul-rieh soll wohl-

un-ter-lie-gen, und wär' er auch ein gan-zer Held! Das Baiernland be-rühmt in Sie-gen, die
un-ter-lie-gen, und wär' er auch ein gan-zer Held! Das Baiernland be-rühmt in Sie-gen, die

Städ-te zieh'n gen ihn zu Feld! die Gan-ner weh'n o Herr von Schwa-ben! bald
Städ-te zieh'n gen ihn zu Feld! die Gan-ner weh'n o Herr von Schwa-ben! bald

Georg (fährt entrüstet auf.)
ist's um ihn ge-than! ha ha! bald ist's um ihn ge-than! ha ha! Ha ha! ha ha! und noch ein-mal ha
ist's um ihn ge-than! ha ha! bald ist's um ihn ge-than! ha ha!

Allegro giusto.

ha! nun hö-ret auf mit eu-ren Schel-men - lie - dern; für-wahr es ist für heut ge-

f *p*

mf *mf* *Georg.*
 nug! Chor. sich doch Ge - org! was sicht dich an? Ei! al-le ge-gen ei - nen
 sich doch Ge - org! was sicht dich an?

Mann! bei Gott, das ist kein ehr - lich Spiel! und eu-re Zun-gen al-le - wie Schwerter

sp *sp* *sp* *sp* *sp* *sp* *sp* *sp*

scharf! was schmä - hen sie das Schwa - ben-land, und den be - drängten Her - zog noch!

pp

Chor. *p* Seht den wei - ßen Herrn und Rit - ter dünkt ihm un - ter Lied so bit - ter
 Seht den wei - ßen Herrn und Rit - ter dünkt ihm un - ter Lied so bit - ter

cresc. fin - gen wir es noch ein - - mal! Auf! Stim - met an in fro - her Kun - -
cresc. fin - gen wir es noch ein - - mal! Auf! Stim - met an in fro - her Kun - -

Molto Vivace.
cresc. *f* *p* *cresc.*

de das heit' - re Lied vom Bun - - de! Sto - ßet an, Mann für Mann!
 de das heit' - re Lied vom Bun - - de!

mf *cresc.* *f*

Ho-let an! Mann für Mann! fri-scher Klang! fri-scher Wein!

Ho-let an! Mann für Mann! Ho-let an! Mann für Mann! fri-scher Klang! fri-scher Wein!

f

fri-scher Klang! fri-scher Wein! aus den Kehlen her - aus! in die Kehlen hin - ein! aus den Kehlen her -

fri-scher Klang! fri-scher Wein! aus den Kehlen her - aus! in die Kehlen hin - ein! aus den Kehlen her -

f

aus! in die Kehlen hin - ein! Haltet's wie ihr wollt! ich

aus! in die Kehlen hin - ein!

Georg (aufbrechend)

f *f* *f* *f* *f*

f

Allegro giusto.

Georg.

ge-he! Chor. Du gehst? war-um denn? Zum Feh-ten nicht zum Trin-ken kam'

Du gehst? war-um denn?

f *sf* *p*

ich! Chor. Seht den wei-ten Herrn und Rit-ter! dünkt ihm un-fer Wein so bit-ter!

Seht den wei-ten Herrn und Rit-ter! dünkt ihm un-fer Wein so bit-ter!

p

Georg.

Nicht der Wein, doch wohl die Re-de!

Bürgermeister.

Chor. Blei-ben soll er!

Fried' ihr Herrn! hier keine Fehde! Blei-ben soll er!

f

Georg. Chor.

nein! ich ge-he! Ke - de ste-he! Ke - de ste-he!

Ke - de ste-he! Ke - de ste-he!

Georg.

Nun! bei meinem Schwert ich will es! und wer andrer Ansicht ist als ich!

Recit. Maestoso.

(er wirft ihn hin.) (er zertrümmert es.)

da liegt mein Handschuh! da mein Glas in Scherben!

Andante.

Chor. Ver-weg'ner! was thust du?

Ver-weg'ner! was thust du?

Andante.