

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Lichtenstein**

**Lindpaintner, Peter Joseph**

**Hamburg; Leipzig, [ca. 1845]**

18. Chor der Landsknechte

[urn:nbn:de:bsz:31-283916](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-283916)

# Fünfter Akt.

## N<sup>o</sup> 18. CHOR DER LANDSKNECHTE.

(Freie Gegend, Ulrichs Lager. Im Hintergrunde rechts das herzogliche Zell, mit Fahnen, und Ehrenwachen. Trommel und Wappen-Pyramide. Baumgruppe. Vorn ein Soldaten-Camp, der die Mitte der Bühne einnimmt. Links eine Gruppe spielender Landsknechte, Rechts ein Bechgeloge. Tief im Hintergrunde das alte Stuttgart.)

**Allegro feroce.**

Pianoforte.

The musical score is written for piano and consists of four systems. The first system is marked 'Pianoforte.' and 'ff'. The second system continues the accompaniment. The third system has a 'Cant.' marking above the treble clef and a 'ff' marking below the bass clef. The fourth system concludes the piece.

Chor der Landsknechte. 1. Bald geht's zu En-de, bald

2. Ist nun vor-ü-ber das  
3. Cu-lli-ges Le-ben und

ist es gethan; die Kriegsfackel neigt sich, der Frie-de bricht an; prü - fet die Schwer - ter zum  
lu-lli-ge Spiel, brechen wir auf an ein an-de-res Ziel, ü - ber-all Män - ner ge-  
lu-lli-ge Zeit, wo der Solda - tentstand wächst und ge-deiht: Heu - te der Her - jog und

blu - ti-gen Gang, schwen - ket die Ge - cher zum Ab -  
braucht ..... ja die Welt, ü - ber-all fin - det der Lands -  
Mor - gen der Hund, das Glück und die Er - de sind ü -

- schieds - ge - lang; hei - di! hei - di! hei - da.....! noch sind die Lands - knech - te  
Candsknech - te ü - ber - all

- knecht sein Belt!  
- ber - all rund! hei - di! heidi! hei - da!

da.....! heidi, hei - da.....! hei - di! hei - di! hei -  
da da

noch sind die Candsknech - te da! hei - di, hei - da.....! hei - di! hei - di! hei -  
Cands - knech - te ü - ber - all da!  
Tod und Vic - to - ri - a!

auf Tod und Vic - to ri - a! auf Tod und Vic - to - ri -

da! noch sind die Candsknech - te da.....! noch sind die Candsknech - te  
Candsknechte ü - ber - all da.....! Candsknech - te ü - ber - all

da.....! noch sind die Candsknech - te da! die Candsknech - te  
Candsknech - te ü - ber - all da! ja ü - ber - all  
auf Tod und Vic - to - ri - a! Vic - to - ri -

*Tant.*

da!  
da!

da!  
da!  
a!

*dol.*  
*p*

*f* *ff*

*loco*

*Marie, Eichtenstein, Garbels, Pfeiffer von verschiedenen Seiten. Eichtenstein.*

Scht da! mein wahrer Pfeiffer!

*Allegro con brio*

*f* *Recit.*

Pfeiffer.

Lichtenstein.

Ihr kommt von Herzogs Ul-richs Belt, Herr Ritter? Auf sei-ner Stirne dro-hen Un-ge-

witter — er fürnt der eig'-nen Haupt-stadt drum - ten, daß sie nicht längt die Cho-re ihm ge-

öffnet — ich fürchte, daß es noch zum Sturme kömmt!

Chor der Landsknechte. Zum Sturm .....! zum

Zum Sturm .....! zum

Tempo 1º

Sturm .....! hei - di, hei - di! hei - da! gleich sind die Landsknech-te

Sturm .....! hei - di, hei - di! hei - da!

Marie.

da! gleich sind die Landsknechte da! Vater! mir graut vor den wil-den Se-

gleich sind die Landsknech-te da! die Landsknech-te da!

Recit.

Härbele. Pfeiffer.

fel-len! Gna-de Gott der Stadt, wenn die-se Tür-men! Sturm auf Stutt-gart, nimmex-

*p*

Lichtenstein. a Tempo. Marie.

mehr! Der Her-zog grollt den Bür-geru sehr! Ge-org ritt als des Her-zogs He- rold

*p*

Allegro.

fort, o brächte er das heiß- er-sehn-te Frie-denswort!

*pp*