

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Les bonnes traditions du pianiste

Couperin, Gervais-François

Paris, [ca. 1860]

Biographie

[urn:nbn:de:bsz:31-293795](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-293795)

SÉBASTIEN BACH.

Jean Sébastien Bach, un des plus illustres compositeurs de l'Allemagne et le plus grand organiste du 18^{me} siècle, naquit à Eisenach, le 21 mars 1685. Son père, musicien de cour et de ville, le laissa orphelin à l'âge de 10 ans. Il reçut les premières leçons de musique de son frère aîné **Jean Christophe**, organiste à Ordruff. **Sébastien Bach**, après avoir été choriste à l'église S^t Michel de Lunebourg, se rendit à Weimar en 1703; il avait alors 18 ans. Nommé musicien de cour, il obtint ensuite l'orgue de la nouvelle église d'Arnstadt. En 1707 organiste de S^t Blaise à Mulhausen, puis organiste et maître des concerts à la cour de Weimar de 1708 à 1714, **Sébastien Bach** devint, en 1733, directeur de musique à l'école de S^t Thomas de Leipsick, place qu'il conserva jusqu'à sa mort arrivée le 30 Juillet 1750. Sans mentionner ici toutes les distinctions flatteuses dont il fut l'objet de la

part de ses admirateurs, ajoutons seulement qu'il avait été nommé, en 1736, compositeur de la cour de Pologne, et que le titre de maître de chapelle lui avait été conféré par le prince d'Anhalt-Koethen et le duc de Weissenfels.

Sébastien Bach était d'une fécondité prodigieuse comme compositeur et l'on a de lui de volumineuses collections de pièces d'orgue, de morceaux de clavecin et de musique d'église. La Messe en **Si mineur** et l'oratorio de la **Passion** sont deux œuvres sublimes.

Une chose digne de remarque, c'est que la famille des Bach a fourni, pendant près de deux siècles, des artistes de talent. Les membres de cette famille, tous musiciens, se réunissaient chaque année, soit à Erfurt soit à Eisenach ou à Arnstadt: c'était une réunion à la fois musicale et fraternelle, et l'on y compta souvent plus de cent vingt Bach.