

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

50 leçons de chant pour le médium de la voix

avec accompt. de piano

Suite 2

Concone, Giuseppe

Offenbachs/m, [ca. 1850]

26. Allegretto amabile

[urn:nbn:de:bsz:31-295601](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-295601)

Toutes les notes détachées de cette Leçon quoique n'ayant que très peu de valeur seront rendues avec justesse et netteté.

Alle abgestossenen Noten in dieser Übung müssen, obgleich sie nur sehr wenig Geltung haben, richtig und nett ausgeführt werden.

J. CONCONE.
2^d LIVRE

26^me LEÇON.

Allegretto
amabile.

The musical score for '26me Leçon' is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a single melodic line for the right hand and a piano accompaniment for the left hand. The tempo is marked 'Allegretto amabile'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'dol.', 'dol. legato', 'f', and 'p'. The piece concludes with a repeat sign and a double bar line.

dol. *f* *p*

rall. e dim. *a Tempo.*

poco rall. *a Tempo.* *con grazia.*

pp

7081
III