

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**50 leçons de chant pour le médium de la voix**

avec accompt. de piano

Cahier 4

**Concone, Giuseppe**

**Offenbachs/m, [ca. 1850]**

44. Moderato assai quasi Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-295620](#)

Partagez chaque mesure en deux à 3 temps, savoir une croche à chaque temps.

Mantheile jeden Takt in 2 Theile, jeden zu 3 Schlägen, also 1 Achtel auf den Schlag.

44<sup>me</sup> LEÇON.

Moderato  
assai  
quasi And<sup>te</sup>

sempre p

sempre dol. e legato.

7081  
III

708 | 709

7081  
III



*Mouvement modéré rigoureusement soutenu jusqu'à la fin.* *Man halte sich bis zum Schluss streng an eine müssige Bewegung.*

45<sup>me</sup> LEÇON.

All<sup>e</sup> giusto sempre sostenuto.

7081  
III