

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Frühlingsandacht**

**Kreutzer, Conradin**

**[S.l.], [ca. 1850]**

Sopran [1. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-296133](#)

Sopran.  
Fruhlingsandacht v. Krautze.

Adorante.

The musical score consists of six staves of handwritten notation. The first three staves are for soprano voice, indicated by a soprano clef and a key signature of one sharp. The fourth staff begins with a bass clef, suggesting a harmonic change or basso continuo part. The fifth staff returns to a soprano clef. The sixth staff concludes the piece. The lyrics, written in cursive German, describe a springtime scene where birds sing and flowers bloom, with a final reference to a bird's flight.

Tu - du hauf der Frühlings - lüft, liff all  
Auracht in den Zedern, sof ya - füll im Wäl fan -  
Lüft, dankst auf zum Himmel steigen. Rosenduft hält mir  
Zu - legst sie über Feld und Wiesen, abrollt auf die Frühlings -  
wü, himmel Seidensträhnen gießen; füf - last  
In das Ohrn will jungenen Kürste jingen  
Kieke. ja, ja, ja und sanft und  
Kreuzgang breift, fällt der Blick, fällt der Blick, der

Gopan.