

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Handschriften des Klosters Ettenheim-Münster

**Preisendanz, Karl**

**Wiesbaden, 1973**

E.M. 458

[urn:nbn:de:bsz:31-2458](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2458)

- + **458.** Perg. 1 Bl. 24 (beschnitten)  $\times$  41,5. 42 Z. 2 Sp. XI.  
 I. Aus einer **Erklärung** von Ev. Matth. 27, 50—60. 2 Schreiber. Auf 1' am Rd. rechts unt.: Alleluia, darüber Neumen in 4 Linien.  
 II. Pap. 2 Bl. 23  $\times$  26 (unt. beschn.). XVII. Makulatur: Bruchst. aus einem Schreiben **Causa citationis** per Ordinarium.  
 Aus E.M. 309.
- + **459.** I. Perg. 1 Bl. 24 (beschn.)  $\times$  44. 51 Z. 2 Sp. X/XI.  
**Augustinus.** De civ. Dei. Bruchst. mit B. 12, 8 (potestatem vel ipsius) bis Kap. 13 Anf. (intervallis oriens). Rote Initialen. Dazu 2 kleine, spätere Frge.  
 II. 18 Bl. Fol. und halbiert. XVII.  
**Makulatur:** 1. Traidt Tax von 1657, 1—8. 2. Schreiben. Bericht an einen Fürsten und Statthalter, betr. eine Widersacherin Susana Thannerin, 9 f. 3. Bericht zu einer Prozeßsache; Salzburg, 21. I. 1615.  
 Aus E.M. 308.
- + **460.** Inkun. (1488) und Hs. 34 S. 20,5  $\times$  27,5. 2 Sp. Ausg. XV.  
 Inkun.: **Johannes de Magistris**, Questiones veteris artis. Heidelb. Frid. Misch 1488. Hain\* 10454. Mit vielen hs. Einträgen; logische Konstruktionen. Die 4 Bücher „Thopicorum“ ergänzt durch angeb. Hs. mit „Liber sextus Thopicorum“ bis „Liber octavus Th.“ Buch V ausgerissen.  
 Halbband auf Holz m. 3 Bündeln, gepr. Schweinsleder; 1 Schließe ab. Im Rücken Stücke aus liturg. Pgt. Hs. Im Vorsatz Urk. Frg. — War Druck\* Pb 28a.

## ZU DEN ABKÜRZUNGEN:

Bei den Angaben von Größenmaßen und Jahrhundert fielen die Bezeichnungen *cm* und *Jh*, weg:  $20 \times 30 = 20 \times 30 \text{ cm}$ , XIV. = XIV. Jh. Kursiv gedruckte Zahlen im Text bezeichnen Seiten- oder Blattzahlen.

ADB: Allgemeine Deutsche Biographie (Münch. Leipz.)	Jh: Jahrhundert
Briquet: C. M. Briquet, Les filigranes I—IV (Paris, Genf 1907)	lit(urgisch)
Ehrensberg.: Hugo Ehrensberger, Bibliotheca liturgica manuscripta (Karlsru. 1889)	MA: Mittelalter
E. M.: Ettenheim-Münster	QS: F. J. Mone, Quellensammlung der bad. Landesgesch. (Karlsru.)
Frg(e): Fragment(e)	Slg: Sammlung
gepr(eßt)	ZBW: Zentralblatt für Bibliothekswesen (Lpz.)
Hs(s): Handschrift(en)	ZORh: Zeitschrift für die Gesch. des Oberrheins (Karlsru.)