

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

### II. Lehrgang und Lehrgegenstände

[urn:nbn:de:bsz:31-291825](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-291825)

## II. Lehrgang und Lehrgegenstände.

### 1. Lehrplan im Jahre 1905|1906.

Lehrgang nach Stufen u. Klassen, Fächern und Wochen- stunden.	Vorschule			Höhere Mädchenschule							Gymnasialabteilung, anschliessend an die Unterstufe der Höheren Mädchenschule					
	X	IX	VIII	Unterstufe				Oberstufe			Unter- Tertia.	Ober- Tertia.	Unter- Sekund.	Ober- Sekund.	Unter- Prima.	Ober- Prima.
				VII	VI	V	IV	III	II	I						
Religion . . . . .	3 [2]	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Deutsch . . . . .	6	7	6	6	5	6	6	4	5	5	3	3	2	2	3	[4]
Französisch . . . . .	—	—	—	5	6	5	5	5	4	4	3	3	2	2	2	2
Englisch . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	4	5	5	—	—	—	(2)	(1)	(1)
Lateinisch . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	10	10	8	8	8	8 [7]
Griechisch . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	8	8	8	8
Geschichte . . . . .	—	—	—	—	—	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
Geographie . . . . .	—	—	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	—	—	—	—
Mathematik (Grössenlehre) . . . . .	6	6	6	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4
Naturkunde (und Physik) . . . . .	1	1	—	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2
Schreiben . . . . .	—	2	2	2	2	—	—	—	—	(2)	—	—	—	—	—	—
Zeichnen . . . . .	—	—	—	1	1	2	2	2	2	2	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)
Singen . . . . .	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)
Turnen . . . . .	1	2	2	2	2	2	2	2	2(+1)	2(+1)	2	2	(2)	(2)	(2)	(2)
Handarbeiten . . . . .	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	—	—	—	—	—	—
Im ganzen . . . . .	19	25	27	30	30	30	30	31	32	32	32	32	31	31	32	32

Die in Klammern ( ) beigesetzten Zahlen bedeuten Stunden für freiwillige Teilnehmerinnen.  
 In Klasse II und I der Höheren Mädchenschule ist eine Stunde während des Halbjahres von Anfang Oktober bis Ende März für Tanz- und sog. Anstandsunterricht bestimmt; Klasse I hat ausserdem Gelegenheit, in zwei Wochenstunden Stenographie zu erlernen und einen (für sie in der Lindenschule von der Stadt eingerichteten) zweistündigen Koch- und Haushaltungskurs mitzumachen.  
 In der Gymnasialabteilung ist Englisch in Obersekunda bis Oberprima, Zeichnen und Turnen in Untersekunda bis Oberprima, Singen in allen Klassen wahlfrei; für Deutsch und Lateinisch stehen in Oberprima elf Stunden zur Verfügung, von denen eine Stunde dem deutschen oder lateinischen Unterricht zugewiesen werden kann.

## 2. Lehrstoffe.

(Verzeichnis der Lehrbücher siehe Abschnitt II, 3. S. 21 f.)

### A. Höhere Mädchenschule mit Vorschule.

#### Religion.

##### a. Evangelische.

- X—VII: Die vorgeschriebenen Geschichten des Alten und Neuen Testaments. Gebete, Sprüche, Kirchenlieder.
- VI—V: Die biblischen Geschichten, Fragen und Sprüche des Katechismus und die Kirchenlieder des 5. und 6. Schuljahres.
- IV: Biblische Geschichten, Fragen des Katechismus und Lieder des 7. Schuljahres. Kirchengeschichte bis zur Reformation. Lesen des Evangeliums Matthäi.
- III: Biblische Geschichte des Alten und Neuen Testaments. Katechismus. Wiederholung einer Auswahl von Liedern. Kirchengeschichte von der Reformation an. Lesen der Apostelgeschichte.
- II: Bibelkunde: Altes Testament. Kirchengeschichte bis zur Reformation.
- I: Bibelkunde: Neues Testament. Kirchengeschichte von der Reformation an.

##### b. Katholische:

- X: Ausgewählte Geschichten des Alten und Neuen Testaments. Gebete. Lieder.
- IX—VIII: Das 1. und 2. Hauptstück im kleinen Katechismus. Biblische Geschichten des Alten und Neuen Testaments. Gebete und Sittensprüche. Lieder.
- VII: Das 1. Hauptstück des mittleren Katechismus mit Ausnahme der Fragen mit Stern. Das Sakrament der Busse. Ausgewählte Geschichte des Alten Testaments. Gebete und Sprüche.
- VI—V: Das 3. Hauptstück des mittleren Katechismus. Das Kirchenjahr. Biblische Geschichten des Alten Testaments. Gebete.
- IV: Der 2. und 9. Glaubensartikel des grossen Katechismus. Biblische Geschichten des Neuen Testaments. Das Kirchenjahr. Messopfer. Gebete.
- III: Das 3. Hauptstück des grossen Katechismus. Lehre vom Gebet und Messopfer. Abriss der Kirchengeschichte bis zur Reformation.
- II—I: Kirchengeschichte.

##### c. Altkatholische.

- IX—VII: Katechismus: Hauptstück I. Biblische Geschichte: die vorgeschriebenen Erzählungen aus dem Alten und Neuen Testament. Sprüche und Kirchenlieder.
- V—IV: Katechismus: Hauptstück VI und VIII. Biblische Geschichte. Kirchenjahr.

##### d. Israelitische.

- X—VI: Biblische Geschichte von Abraham bis Moses-Josua, die Richter, Ruth, Samuel. Sprüche. Behandlung der zehn Gebote.
- V—III: Von der Rückkehr aus Babylon bis zur Zerstörung des 2. Tempels. Aus dem Leben und der Spruchweisheit der Mischnalehrer. Festzyklus.
- II—I: Nachbiblische Religionsgeschichte von 1040—1750. Die religiösen Grundlehren. Wiederholungen.

## Deutsch.

- X:** Einübung der Schreib- und Druckschrift. Abschreiben des Gelesenen. Niederschreiben diktierter Wörter und Sätze. Auswendiglernen von Gedichten. Auflösen von Sätzen in Wörter, Silben und Laute mit Unterscheidung der Hell- und Leiselaute. Artikel und Substantiv, Singular und Plural.  
Anschauungsunterricht: Betrachtung und Zeichnen von Gegenständen aus Schule und Haus und von einigen Haustieren.
- IX:** Lesen von Lesestücken. Auswendiglernen von kleinen Lesestücken und Gedichten. Buchstabieren mit Silbentrennung; Dehnung und Schärfung. Bestimmter und unbestimmter Artikel, Substantiv und Verb. Der rein einfache Satz. Rechtschreibungen und Diktate.  
Anschauungsunterricht: Besprechung der vier Jahreszeiten. Betrachtung und Zeichnen von Gegenständen aus Haus, Garten und Feld.
- VIII:** Lesen, Besprechen und Nacherzählen ausgewählter Lesestücke. Auswendiglernen von Gedichten und leichten Lesestücken. Substantiv, Adjektiv, Personalpronomen, Konjugation (ausschliesslich des Passivs), Deklination der Substantive. Kenntnis der in den Mustersätzen vorkommenden Wortarten. Diktate und freie schriftliche Übungen.
- VII:** Lesen und Behandlung von Lesestücken. Vortrag von Gedichten. Der einfache Satz mit seinen Erweiterungen; Wortarten; Deklination der Substantive, Adjektive und Pronomen; Konjugation (mit Ausschluss des Passivs). Rechtschreibübungen und kleine Aufsätze.
- VI:** Behandlung ausgewählter Lesestücke. Vortrag von Gedichten. Der einfache Satz mit seinen Erweiterungen durch Objekte, adverbiale Bestimmungen und Attribute. Einfache Beispiele der Beiordnung und Unterordnung. Sämtliche Wortarten. Aktiv und Passiv. Direkte und indirekte Rede. Rechtschreib- und Aufsatzübungen.
- V:** Behandlung von Lesestücken. Vortrag von Gedichten. Der einfache Satz und seine Erweiterungen durch Attribute, Objekte und adverbiale Bestimmungen; Satzverbindungen und Satzgefüge. Erweiterung der in der VI. Klasse behandelten Wortlehre. Orthographische Übungen, Diktate, Aufsätze.
- IV:** Behandlung ausgewählter Lesestücke. Vortrag von Gedichten. Das Satzgefüge. Einiges aus der Verslehre. Diktate und Aufsätze.
- III:** Homers Odyssee (im Auszuge); Balladen von Uhland, Chamisso, Schiller und Goethe; Freiheitspoesie; Uhland, Herzog Ernst von Schwaben; Heyse, Kolberg; Vortrag von Gedichten. Einiges über Vers- und Strophenarten sowie über Bau des Dramas. Lesestücke aus Lesebuch IV. Wiederholung der Grammatik. Aufsätze.
- II:** Bilder aus der deutschen Literatur (und Kultur) bis auf Klopstock (ausschliesslich). Lesestücke und Gedichte aus Lesebuch IV. Nibelungenlied. In a und b: Schillers Wilhelm Tell, Goethes Götz von Berlichingen; ausserdem in a: Shakespeare, Coriolan; in b: Schiller, Jungfrau von Orleans. Aufsätze.
- I:** Einführung in die neuere Literatur in Verbindung mit der Lektüre Lesebuch IV. Shakespeare, in a: Macbeth, in b: Coriolan. Klopstock, Oden. Lessing, Fabeln, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise, Abschnitte aus Laokoon und der Hamburger Dramaturgie. Homers Ilias. Sophokles, in a: König Oedipus, in b: Antigone. Herder, Cid. Goethe, Gedichte, Abschnitte aus Dichtung und Wahrheit, Hermann und Dorothea, ausserdem in a: Götz von Berlichingen und Egmont. Schiller, Gedichte, Wallensteins Lager, Braut von Messina. Aufsätze.

### Französisch.

- VII: Weitzenböck, Lehrbuch der französischen Sprache, I. Teil. Lektion 1 bis 20. Lautlehre. Präsens, Imperfekt und Imperativ von avoir, être und den Verben auf -er; das Possessivpronomen; Pluralbildung der Substantive und Adjektive; die Femininbildung der Adjektive.
- VI: Weitzenböck, Lehrbuch der französischen Sprache, I. Teil: Lektion 20 bis 47. Die regelmässige Konjugation der Verben auf -er, -ir, -re im Indikativ; Komparation der Adjektive; das Demonstrativpronomen.
- V: Weitzenböck, Lehrbuch der französischen Sprache, Schluss des I. Teils; II. Teil bis Nr. 5. Das Personal- und Reflexivpronomen; das Adverbium; die passive Form des Verbums; reflexive Verben; Konjugation im Konditionalis, Imperativ und Konjunktiv.
- IV: Weitzenböck, II. Teil: die erste Hälfte des Buches mit Auslassung einiger Lesestücke. Die drei regelmässigen Konjugationen. Lautveränderung bei einigen Verben der I. Konjugation. Die gebräuchlichsten unregelm. Verben. Der Teilungsartikel. Unregelmässige Bildung einiger Adverbien. Unregelmässige Steigerung der Adjektive und Adverbien.
- III: In a.: Bierbaum, III. Teil: Lektion 12 bis 26; in b.: Wiederholung der Formenlehre; unregelmässige Verben. — Lektüre: Choix de Nouvelles Modernes II; Gedichte und Fabeln.
- II: Grammatik: Wiederholung der unregelmässigen Verben; aus der Syntax: Gebrauch der Tempora und Modi; das Partizip Präsens und Perfekt. — Lektüre: Contes Modernes, Band I aus Freytags Sammlung; J. Sandeau, Mademoiselle de la Seiglière; Gedichte und Fabeln.
- I: Grammatik: Wiederholung der Wortlehre und der wichtigsten Kapitel aus der Syntax. — Übersicht über die Entwicklung der französischen Literatur. — Lektüre: Racine, Athalie; Molière, L'Avare; Choix de Nouvelles Modernes I; Scribe et Legouvé, Les Doigts de Fée. Gedichte.

Auf allen Stufen schriftliche Arbeiten: Diktate, Übersetzungen, grammatische Übungen, freie Arbeiten; sowie Sprechübungen im Anschluss an den Unterricht und die Lektüre.

### Englisch.

- III: Nach Gesenius-Regel, Kapitel I bis XI: Artikel; Substantiv: Genetiv, Pluralbildung, Geschlecht; Hilfsverben: to have, to be; Verb: Infinitiv, Gerundium, Aktiv und Passiv des regelmässigen schwachen Verbs; verneinende und fragende Form; umschreibende Konjugationsformen; Wortfolge, sämtliche Pronomina; Adjektiv. Lesestoff und Gedichte aus dem Lehrbuch.
- II: Nach Gesenius-Regel, Kapitel XII bis XXIII: Adjektiv, Adverb, Numeralia, unbestimmte Pronomina, unvollständige Hilfsverben, Präpositionen und Konjunktionen, unregelmässige Verben, Syntax des Verbs (intransitive, reflexive, unpersönliche Verben), Umschreibung mit to be und to do, Infinitiv, Gerundium, Partizip. — Lesestoff und Gedichte aus dem Lehrbuch. In a.: Defoe, Robinson Crusoe.
- I: Nach Gesenius-Regel, Kapitel XXIV bis XXX: Syntax. Lektüre: Marryat, The Children of the New Forest; — dann in a.: Shakespeare, Macbeth; in b.: Shakespeare, Julius Caesar.

In den drei Klassen schriftliche Arbeiten: Reproduktionen, Diktate, Umschreibungen, Übersetzungen, kleine Aufsätze, zumteil in Briefform, Übungssätze zur Grammatik; sowie Sprechübungen im Anschluss an den Unterricht und den Lesestoff.

### Geschichte.

- VII: Einzelne griechische Sagen. — VI: Griechische und römische Sagen und Geschichten.
- V: Erzählungen aus der deutschen Geschichte bis zum 30jährigen Kriege.
- IV: Erzählungen aus der deutschen Geschichte nach dem 30jährigen Kriege bis zur neuesten Zeit.
- III: Alte Geschichte bis zum Untergange des weströmischen Reichs.
- II: Geschichte des Mittelalters und der Anfänge der Neuzeit (bis 1648).
- I: Geschichte der Neuzeit.

### Geographie.

- VIII: Stadt und Kreis Karlsruhe. Allgemeine Heimatkunde.
- VII: Grossherzogtum Baden. — Die fünf Erdteile übersichtlich.
- VI: Allgemeines über Erdoberfläche und Erdgestalt. Die fünf Erdteile übersichtlich. Die Länder Europas mit Ausnahme von Deutschland und der Schweiz.
- V: Die Länder Europas. Deutschland und die Schweiz ausführlich.
- IV: Die ausserdeutschen Länder Europas. Asien und Afrika.
- III: In a: Afrika, Asien, Amerika, Australien. Allgemeine Erdkunde: Kartographie; Gestalt und Grösse der Erde, das Erdinnere; das Land und seine Oberflächenformen; die Meere; die Atmosphäre; die Umformungen der Erdrinde. In b: Asien und Afrika. Temperatur, Luftdruck, Winde und Regen.
- II: Afrika, Amerika, Australien. Allgemeine Erdkunde verknüpft mit einigen Kapiteln der Geologie Badens.
- I: Mathematische und physische Geographie.

### Grössenlehre.

- X: Die vier Grundrechnungsarten innerhalb 1 bis 20, mündlich und schriftlich.
- IX: Zu- und Abzählen mit den Zahlen 1 bis 20 im Zahlenraum von 1 bis 100 in reinen und angewandten Zahlen. Das Einmaleins.
- VIII: Vervielfachen, Enthaltensein und Teilen innerhalb der Grenzen des Einmaleins; die vier Grundrechnungsarten im unbegrenzten Zahlenraum mit unbenannten und gleichbenannten Zahlen.
- VII: Die vier Grundrechnungsarten im unbegrenzten Zahlenraum mit unbenannten und gleichbenannten Zahlen. Münzen, Längenmasse und Gewichte mit decimaler Schreibweise.
- VI: Die vier Grundrechnungsarten mit mehrfach benannten Zahlen. Entstehung der Brüche. Zu- und Abzählen gleichnamiger Brüche.
- V: Die Lehre von den gemeinen und den Decimalbrüchen. Zweigliedrige Zweisatzrechnungen mit geraden und ungeraden Verhältnissen. Geometrischer Anschauungsunterricht.
- IV: a. Rechnen: Schlussrechnungen.  
b. Geometrie: Einführung in die Geometrie.
- III: a. Rechnen: Zins-, Rabatt-, Gewinn- und Verlust-, Gesellschafts- und Teilungsrechnungen. Addition und Subtraktion allgemeiner Zahlen. Gleichungen des 1. Grades mit einer Unbekannten.  
b. Geometrie: Die Lehre von den Winkeln und Geraden, vom Dreieck, Parallelogramm und Kreis.
- II: a. Rechnen: Elemente des kaufmännischen Rechnens.  
b. Arithmetik und Algebra: Die vier Grundrechnungsarten. Faktorenzerlegung. Einfachere Gleichungen.

- c. Geometrie: Dreieck, Viereck, Kreis, Symmetrie. Flächengleichheit und Flächenberechnung.
- I: a. Rechnen: Terminrechnung. Wertpapiere. Wiederholungen aus allen Gebieten des bürgerlichen Rechnens und aus der Bruchlehre.
- b. Arithmetik und Algebra: Quadratwurzel und ihre Anwendung auf geometrische Aufgaben.
- c. Geometrie: Der Oberflächeninhalt und Rauminhalt der Körper.

### Naturkunde.

- VIII: Vertreter aus Tier- und Pflanzenreich.
- VII: Wirbeltiere. Blütenpflanzen aus der nächsten Umgebung. Kochsalz, Gold, Silber.
- VI: Vögel, Amphibien, Fische. Blütenpflanzen aus der Umgebung der Stadt. Wichtige Mineralien.
- V: Reptilien, Amphibien, Fische, Gliedertiere. Die schwierigeren Blütenpflanzen. Einzelne Mineralien. Beobachtungsübungen.
- IV: In a: Wirbellose Tiere. Zusammenfassendes aus der Morphologie der Wirbeltiere. Blütenlose Pflanzen. Morphologie und Biologie der Pflanzen. Einige Gesteine. Astronomische und meteorologische Beobachtungsübungen. In b: Wirbellose Tiere. Blütenlose Pflanzen.
- III: Anthropologie. Chemie: H, O, N, C, CO<sub>2</sub>, Oxydation und Reduktion. Physik: Einführung in die Mechanik und in die Wärmelehre.
- II: Physik: Magnetismus, Reibungselektrizität, Schall, Licht.
- I: Physik: Mechanik, Akustik, Optik, Physiologie der Sinnesorgane.

### Schreiben.

- IX - VI: Deutsche und lateinische Schrift.
- I: Fakultativ: Stenographie: System Stolze-Schrey nach Bungenstocks Leitfaden.

### Zeichnen.

- VII: Einfache gradlinige Formen. Bogenlinien. Pflanzenblätter und einfache Gegenstände. Versuche im Anlegen mit Farbe.
- VI: Wie Klasse VII unter Berücksichtigung schwierigerer Formen.
- V: Blattformen nach gepressten Blättern. Einfache Gegenstände, deren Formen vorherrschend in einer Ebene liegen mit Anwendung der natürlichen Farben. Verwendung der Naturblätter zu leichten Zierformen.
- IV: Geometrisches Zeichnen. Freihandzeichnen auf geometrischer Grundlage mit Verwendung von Farben.
- III: Perspektivisches Freihandzeichnen nach geometrischen Körpern und einfachen Gebrauchsgegenständen.
- II: Perspektivisches Zeichnen nach Modellen, Gebrauchsgegenständen, Pflanzenzeichnen, einfache Stilleben grösstenteils in Aquarellfarben.
- I: Zeichnen und Malen von Pflanzen, Vögeln, Stilleben und Figuren.

### Singen.

- X - IX: Gehör- und Stimmbildung bis zum Umfang einer Oktave. Kinderlieder; evangelische und katholische Kirchenlieder.

- VIII-VII: Noten (G-Schlüssel), Taktarten. Treffübungen in der C-dur. Tonleiter. Pflege einer deutlichen Aussprache. Einstimmige Volkslieder; evangelische und katholische Kirchenlieder
- VI-V: Stimmbildung. Rhythmische Treffübungen in C-, G-, D-, F- und B-dur. Zweistimmige Übungen und Lieder; evangelische und katholische Kirchenlieder.
- IV-III: Die übrigen Durtonleitern; die chromatische Tonleiter. Das Mollgeschlecht. Dynamische Übungen. Dreistimmige Übungen und Lieder; evangelische und katholische Kirchenlieder.
- II-I: Einige Chorsolfeggien. Pflege des ein- und dreistimmigen Gesanges sowohl à capella als auch mit Klavierbegleitung. Dreistimmige Choräle und kleine Motetten.

### Turnen.

- X-I: Nach dem Lehrplan für das Turnen der weiblichen Schuljugend von Hofrat A. Maul: und zwar IX-VIII: Die Vorstufe; VII-III: Erste bis fünfte Stufe.
- II: Die einfacheren Übungen der sechsten Stufe und im Anstands- und Tanzunterricht: Belehrungen über den guten Ton im Hause und die gebräuchlichsten Tänze.
- I: Die schwierigeren Übungen der sechsten Stufe und im Anstands- und Tanzunterricht: Belehrungen über den guten Ton im öffentlichen Leben, Rundtänze und Menuett.

### Handarbeiten.

- X: Einübung verschiedener Häkelstiche.
- IX: Ein Häkeltuch.
- VIII: Ein Paar Kinderstrümpfe; ein Piquémusterstreifen.
- VII: Ein Paar Frauenstrümpfe; Spitzenhäkeln.
- VI: Stramintuch; durchbrochener Musterstreifen.
- V: Nähtuch; Strümpfflicken.
- IV: Ein Frauenhemd; kleine Nebenarbeiten.
- III: Flicktuch; praktische Flickereien.
- II: Weisssticken.
- I: Maschinennähen.

### Oberklasse.

- Deutsch:** 1. Goethe mit umfassender, eingehender Lektüre aus seinen Werken. (2 St.; Dir. Keim).  
2. Die poetische Literatur des 19. Jahrhunderts mit kursorischer, eingehender Lektüre. (3 St.; Prof. Dr. v. Sallwürk).

**Französisch:** Übersicht über die poetische Literatur des 19. Jahrhunderts. — Lektüre: Loti, Pêcheur d'Islande; ausgewählte Kapitel aus Taine, Les Origines de la France contemporaine; Rostand, Cyrano de Bergerac. — Schriftliche Arbeiten. (3 St.; Fr. Jungk).

**Englisch:** Von Shakespeare bis auf die Gegenwart. — Lektüre: Shakespeare, As you like it; Hamlet. Carlyle, On Heroes, Hero-worship and the Heroic in History. Harraden, Ships that pass in the Night. — Schriftliche Übungen, teils Übersetzungen aus dem Deutschen, teils freie Arbeiten. (3 St.; Fr. Drach).

**Italienisch:** Formenlehre, einschliesslich der unregelmässigen Verben und des Wichtigsten aus der Syntax, nach dem kleinen Lehrbuch der italienischen Sprache von Sophie Heim. Schriftliche Übersetzungen ins Italienische. Reproduktionen. Sprechübungen. Lesestoff: E. de Amicis, Cuore. C. Goldoni, Un curioso accidente. (3 St.; Fr. Ritzhaupt).



**Geschichte:** Die Grundlagen für die Geschichte des 19. Jahrhunderts von der französischen Revolution an. Die europäischen Staaten vom Wiener Kongress an unter eingehender Berücksichtigung der aussereuropäischen Länder. **Bürgerkunde:** Entwicklung der wichtigsten staatsrechtlichen Begriffe. Die badische Verfassung, die Reichsverfassung, die Verfassung der wichtigsten ausserdeutschen Länder. Die deutsche Gerichtsverfassung, Steuer- und Zollwesen. — Kein Lehrbuch. (3 St.; Prof. Berger).

**Kunstgeschichte:** Die Entwicklung der Baukunst, Skulptur und Malerei im 19. Jahrhundert mit dem Zwecke, die Kenntnis zugänglicher Originalwerke zu vermitteln.

**Psychologie:** Einführung in die physiologische Psychologie. Lektüre (im Sommersemester): Descartes, Discours de la méthode. (Kunstgeschichte und Psychologie zusammen 3 St.; Prof. Dr. Ott).

**Naturlehre:** Biologischer Vorkurs (Optik und Akustik); wichtige Abschnitte aus anorganischer und organischer Chemie; Physiologie des menschlichen Körpers und Hygiene. Grundbegriffe der Mechanik; Lehre von der Elektrizität. (4 St.: zuerst Prof. Dr. A. Lang, dann Prof. Dr. Dinner).

## B. Gymnasialabteilung.

### Religion.

#### a. Evangelische:

U. III u. O. III: Kirchengeschichte bis zur Reformation. Biblische Geschichte des Alten Testaments verbunden mit Bibellesen. Das deutsch-evangelische Kirchenlied bis zum Ausgang des 30jährigen Krieges.

U. II u. O. II: Altes Testament.

U. I u. O. I: Glaubens- und Sittenlehre.

#### b. Katholische:

U. III: Gemeinsam mit Klasse III der Höheren Mädchenschule.

O. III: Gemeinsam mit Klasse II der Höheren Mädchenschule.

O. II bis O. I: Kath. Sittenlehre nach Dr. Dreher.

#### c. Israelitische:

U. III u. O. III: Gemeinsam mit Klasse II und I der Höheren Mädchenschule.

U. II bis O. I: Nachbibl. Religionsgeschichte: Die Zeit der Geonim. Die Juden in Spanien.

### Deutsch.

U. III: Gedichte und Lesestücke nach Wendt (Lesebuch II). Grammatische Repetitionen. Aufsätze.

O. III: Gedichte und Lesestücke nach Wendt. Heyse, Colberg; Schiller, Tell; Grillparzer, Ottokars Glück und Ende. Grammatische Repetitionen. Aufsätze.

U. II: Schillers Gedichte und Tell. Goethe, Götz von Berlichingen. Wesen und Bau des Dramas. Aufsätze.

- O. II: Schiller, Kulturhistor. Gedichte. Lessing, Minna von Bornhelm. Freytag, Die Journalisten. Grillparzer, Sappho. Moderne erzählende Prosa II (Velhagen & Klasing). Die Gattungen der Dichtkunst. — Aufsätze und Vorträge.
- U. I: Übersicht über die Literaturgeschichte von den Anfängen bis Klopstock (einschliesslich). Mittelhochdeutsche Grammatik und Lektüre (Nibelungenlied; Walther von der Vogelweide). Grundzüge der Psychologie. — Aufsätze und Vorträge.
- O. I: Übersicht über die Literaturgeschichte von Klopstock an. — Aufsätze und Vorträge.

### Latein.

- U. III: Regelmässige und unregelmässige Formenlehre nach der Grammatik von Schmalz-Wagener und dem Übungsbuch von Kautzmann-Pfaff-Schmidt I und II bis § 21. — Schriftliche Arbeiten.
- O. III: Das unregelmässige Verbum (Kautzmann § 22 bis Schluss). Kasuslehre, Infinitiv, Gerundium, Gerundiv (Schmalz-Wagener und Kautzmann III). — Ausgewählte Stücke aus Nepos und Livius in der Bearbeitung von Stein. Caesar, bell. Gall. II und IV. Phädrus, Fabeln (Auswahl). Ovid, Metamorphosen (Auswahl). — Mündliche und schriftliche Übersetzungen ins Lateinische.
- U. II: Wiederholung und Erweiterung der Formen- und Kasuslehre; Abschluss der Syntax nach Schmalz und Wagener. — Caesar, bell. Gall. I und VII. Ovid, Metamorphosen (Auswahl). — Livius XXI. — Mündliche und schriftliche Übungen.
- O. II: Livius XXII. Vergil I, II, IV, VI (in Auswahl). Sallust, Bellum Catilinae und Jugurtha Cicero in Catilinam I und IV. — Grammatische Repetitionen, stilistische Übungen und schriftliche Arbeiten.
- U. I: Cicero, Laelius. Tacitus Germania und Ann. I bis VI in Auswahl. Horaz Oden I und II, Epoden und Satiren (in Auswahl). — Grammatische Repetitionen, stilistische Übungen und schriftliche Arbeiten.
- O. I: Cicero, Briefe aus der Zeit nach dem Bürgerkrieg in Verbindung mit der Rede de Ligario. Tacitus, Annalen, 6., 11. bis 16. Buch in Auswahl, dazu Senecas Apokolokyntosis. Horaz, Oden 3. und 4. Buch, Episteln in Auswahl. — Schriftliche Arbeiten.

### Griechisch.

- U. II: Formenlehre (nach Wendt bis § 162 und Kaegi) einschliesslich aller Verba auf  $\mu$  und der unregelmässigen Verben, soweit sie in der Lektüre vorkommen. Xenophon, Anabasis I cap. 1 bis 7. — Schriftliche Übungen.
- O. II: Repetition der Formenlehre, Zusammenfassung der unregelmässigen Verben, Syntax nach Wendt. — Xenophon, Anabasis I. cap 8 bis IV (in Auswahl). Homer, Odyssee I bis XII (in Auswahl). — Mündliche und schriftliche Übersetzungen ins Griechische.
- U. I: Herodot VI bis IX (in Auswahl). Plato, Apologie und Kriton. Homer, Od. XIII bis Schluss und Ilias I bis XII (in Auswahl). Sophokles, Philoktet. — Grammatische Wiederholungen und schriftliche Arbeiten.
- O. 1: Homer, Ilias XI bis XXIV (in der Auswahl der Programmbeilage des Karlsruher Gymnasiums vom Jahre 1891). Sophokles, Oedipus Rex und Elektra. Plato, Euthyphron und Phaedon (ohne Auslassung). Thukydides Buch VI und VII (mit Auslassungen). Demosthenes, I. philippische, I. bis III. olyntische und III. philippische Rede. Im Anschlusse an die Platolektüre Abschnitte aus der philosophischen Propädeutik. — Grammatische Repetitionen und schriftliche Arbeiten.

### Französisch.

- U. III: Formenlehre nach Plattners Lehrgang der französischen Sprache, Stück 1 bis 60. Eugène Muller, *La jeunesse des hommes célèbres*. — Sprechübungen. Schriftliche Arbeiten.
- O. III: Formenlehre nach Plattner, Lehrgang der französischen Sprache I, Stück 55 bis 78 (Schluss des Buches). Abschluss der Formenlehre nach Ploetz-Kares, Ausgabe B, Kapitel 1 bis 31. Jules Verne, *Voyage au centre de la terre*. — Sprechübungen. Schriftliche Arbeiten
- U. II: Syntax nach Ploetz-Kares, Ausgabe B, Kapitel 32 bis 54. Figuière, *Le gardien de la Camargue*. Girardin, *La joie fait peur*. George Sand, *La petite fadette*. — Mündliche und schriftliche Übungen.
- O. II: Syntax nach Ploetz-Kares, Ausgabe B, Kapitel 55 bis 76 (Schluss des Buches). Loti, *Le pêcheur d'Islande*. Molière, *Le bourgeois gentilhomme*. Ausgewählte moderne Erzählungen. — Mündliche und schriftliche Übungen.
- U. I. u. O. I: Mérimée, *Colomba*. Molière, *Les femmes savantes*. Ausgewählte Essays hervorragender französischer Schriftsteller des 19. Jahrhunderts. — Grammatische Wiederholungen im Anschluss an die schriftlichen Arbeiten.

### Geschichte.

- U. III: Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit bis 1648.
- O. III: Neuere Geschichte von 1648 ab.
- U. II u. O. II: Römische Geschichte nach Martens Lehrbuch und Luckenbach, *Kunst und Geschichte*.
- U. I: Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit bis 1648.
- O. I: Geschichte der Neuzeit seit 1648.

### Geographie.

- U. III: Physische Geographie; Asien, Afrika.
- O. III: Deutschland; Afrika, Australien.

### Mathematik.

- U. III: Arithmetik: Wiederholungen aus der Bruchlehre und dem Geschäftsrechnen. Die vier ersten Grundrechnungsarten.  
Geometrie: Grundbegriffe. Symmetrie, Lehre vom Dreieck, Kongruenz. Konstruktionen.
- O. III: Arithmetik: Faktorenzerlegung. Proportionen. Lineare Gleichungen mit einer Unbekannten. Potenzen mit positiven ganzen Exponenten.  
Geometrie: Lehre vom Kreis, Parallelogramm und Vieleck. Konstruktionen.
- U. II: Arithmetik: Radizieren, Potenzen mit negativen und gebrochenen Exponenten. Lineare Gleichungen mit zwei Unbekannten. Textaufgaben.  
Geometrie: Flächenverwandlung und Berechnung geradliniger Figuren. Mass und Verhältnis von Strecken. Ähnlichkeit. Kreislehre und Kreisberechnungen.
- O. II: Arithmetik: Potenzen mit negativen und gebrochenen Exponenten. Logarithmen. Quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten.  
Geometrie: Kreisberechnungen. Goniometrie und Trigonometrie.

- U. I: Arithmetik: Arithmetische und geometrische Reihen, Zinseszins- und Rentenrechnung, Lebensversicherung. Quadratische Gleichungen mit zwei Unbekannten.  
Geometrie: Stereometrie.  
O. I: Arithmetik: Kombinatorik; binomischer Lehrsatz. Komplexe Zahlen. Maxima und Minima.  
Geometrie: Kegelschnitte in analytischer und synthetischer Behandlung. Sphärische Trigonometrie.

### Naturkunde.

- U. III: Wirbeltiere. Äusserer Bau und Leben der Pflanzen.  
O. III: Der menschliche Körper. Wirbellose Tiere. Anatomie und Physiologie der Pflanzen.  
U. II: Magnetismus. Elektrizität.  
O. II: Mechanik. Akustik. Wärme (Ausdehnung).  
U. I: Optik. Wärme.  
O. I: Anorganische Chemie. Mathematische Geographie.

### Philosophische Propädeutik.

- U. I: Grundzüge der Psychologie (vergleiche oben Deutsch).  
O. I: Logik nebst historischer Übersicht über die Geschichte der alten Philosophie (vergleiche oben Griechisch).

### Zeichnen.

- U. III: Perspektivisches Zeichnen nach geometrischen Körpern und Gebrauchsgegenständen. Einfache Zusammenstellungen.  
O. III: Pensum der Klasse II der Höheren Mädchenschule.  
U. II bis I: Fakultativ: Zeichnen und Malen verschiedener Gegenstände und Figuren.

### Turnen.

- U. III u. O. III: Ausgewählte Abschnitte aus den fünf ersten Stufen von Mauls Lehrplan für den weiblichen Turnunterricht.  
U. II bis O. I: Fakultativ: Ausgewählte Abschnitte aus den Oberstufen; die gebräuchlichsten Tänze.

### Englisch. (Fakultativ.)

- O. II: Grammatik von Gesenius-Regel: Kapitel 1 bis 16. Lesestoff aus dem Lehrbuch. Gedichte, zusammengestellt von Ohlert. — Schriftliche Arbeiten.  
U. I: Gesenius-Regel: Kapitel 16 bis 23. Gaskell, Cranford. Byron, The Prisoner of Chillon; Mazeppa. — Sprechübungen und schriftliche Arbeiten.  
O. I: Gesenius-Regel: Kapitel 24 bis 30. Shakespeare, Julius Caesar. Velhagen und Klasing. Ausgewählte Essais. — Sprechübungen und schriftliche Arbeiten.

### 3. Verzeichnis der eingeführten Lehrbücher.

Nicht aufgenommen sind die Einzelausgaben der in den Oberklassen der Höheren Mädchenschule und der Gymnasialabteilung behandelten deutschen und fremdsprachlichen Lesestoffe (vergleiche Abschnitt II, 2, Seite 12 f. und 18 f.).

#### Religion.

##### Klasse a. Evangelische.

- IX—III: Biblische Geschichte für den evang.-protestant. Religionsunterricht im Grossherzogtum Baden.  
IX—I: Gesangbuch mit Noten. VII—III: Katechismus.  
VI u. III: Neues Testament. Evangelische Kirchengeschichte für das Grossherzogtum Baden.  
II u. I: Zittel, Bibelkunde. Heuermann und Zwitzers, Übersicht der Geschichte der christlichen Kirche.  
U. II u. O. II: Zittel, Bibelkunde. U. I u. O. I: Mehlhorn, Kirchengeschichte.

##### b. Katholische.

- VII—IV: Mey, Biblische Geschichte für katholische Volksschulen.  
V u. IV: Mittlerer Katechismus der katholischen Religion für das Erzbistum Freiburg.  
III—I: Grosser Katechismus der katholischen Religion mit Abriss der Religionsgeschichte.  
U. II—O. I: Dreher, Lehrbuch der katholischen Religion (die katholische Glaubenslehre).

##### c. Altkatholische.

- X—V: Biblische Geschichte, herausgegeben im Auftrag der altkatholischen Synode. Katechismus.

##### d. Israelitische.

- X—VI: Müller, Biblische Geschichte.  
V—III: Müller, Biblische Geschichte; Auerbach, Schul- und Hausbibel, Teil II.  
II u. I: Sondheimer, Geschichtlicher Religionsunterricht, Teil II; Auerbach, Teil II.

#### Deutsch.

- X: Goldschmidt-Eyth, Fibel für deutsche Schulen.  
IX u. VIII: Krauss, Aufgabensammlung für den Unterricht in der Sprachlehre der Unterstufe.  
VII—IV: Rehorn, Methodischer Lehrgang für den Unterricht in der deutschen Grammatik.  
IX—1: Keller, Stehle & Thorbecke, Lesebuch für Höhere Mädchenschulen, I. bis IV. Teil (I. Teil: Kl. IX und VIII; II. Teil: Kl. VII und VI; III. Teil: Kl. V und IV; IV. Teil: Kl. III bis I).  
II u. I: Wychgram, Leitfaden der deutschen Literaturgeschichte.  
U. III u. O. III: Wendt, Satzlehre (auch in Klasse III).  
U. III—O. I: Wendt, Sammlung deutscher Gedichte. Wendt, Deutsches Lesebuch, II. und III. Teil.  
U. I u. O. I: Egelhaaf, Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte.

#### Französisch.

- VII u. VI: Weitzenböck, Lehrbuch der französischen Sprache, I. Teil.  
V u. IV: Weitzenböck, II. Teil. A. Übungsbuch.  
U. u. O. III: Plattner, Lehrgang der französischen Sprache. I.  
O. III—O. II: Ploetz-Kares, Übungsbuch, Ausgabe B.  
Als Wörterbuch wird empfohlen:  
Sachs-Vilatte oder Thibaut, Französisch-deutsches und Deutsch-französisches Wörterbuch.

### Englisch.

- III—I: Gesenius-Regel, Lehrbuch der englischen Sprache.  
Als Wörterbuch wird empfohlen:  
Ellwell, Englisch-deutsches und Deutsch-englisches Wörterbuch.

### Latein.

- U. III—O. I: Wagener-Schmalz, Lateinische Grammatik.  
U. III u. O. III: Kautzmann, Pfaff & Schmidt, Lateinisches Übungsbuch, Teil I bis III.  
Als Wörterbuch wird empfohlen:  
Stowasser oder Heinichen-Wagener, Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch.

### Griechisch.

- U. II—O. I: Wendt, Griechische Schulgrammatik.  
U. II: Kaegi, Griechisches Übungsbuch I.  
Als Wörterbuch wird empfohlen:  
Benseler oder Menge, Griechisch-deutsches Wörterbuch.

### Geschichte.

- V u. IV: J. C. Andri, Erzählungen und Lebensbilder aus der deutschen Geschichte, Ausgabe B.  
III—I: Neubauer, Geschichtliches Lehrbuch für Höhere Mädchenschulen, I.—II. Teil.  
III—I u. U. III } Putzger, Historischer Schulatlas.  
bis O. I: }  
U. III u. O. III: Martens, Leitfaden für mittlere und neue Geschichte.  
U. II—O. I: Martens, Lehrbuch der Geschichte, Teil I—III (ohne Karten).  
U. II—O. I: Luckenbach, Kunst und Geschichte.

### Geographie.

- VII: Kleiner Globus. — Hummel, Kleine Geographie in Überblicken und Lebensbildern.  
VI—IV: Hummel, Grundriss der Erdkunde.  
VI—I: Diercke-Gäbler, Schulatlas, mittlere Ausgabe.

### Mathematik.

- U. III—O. I: Bardey, Aufgabensammlung (neue Bearbeitung von Pietzker & Presler).  
Henrici-Treutlein, Lehrbuch der Elementargeometrie, I.—III. Teil (in freier Benutzung).  
O. II—O. I: Gauss, Fünfstellige logarithmische und goniometrische Tafeln.

### Naturkunde.

- VII—IV: Polack-Melinat, Illustrierte Naturgeschichte. I. Kursus.

### Singen.

- X—I: Karlsruher Liederbuch, 1. und 2. Teil.