

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

[Zum 25-jährigen Jubiläum des Konservatoriums]

[urn:nbn:de:bsz:31-302148](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-302148)

In den Tagen vom 25.—29. Juni 1909 feierte das Grossherzogliche Konservatorium das Fest seines 25-jährigen Bestehens.

Von Seiner Königlichen Hoheit dem Grossherzog wurden aus diesem Anlass folgende Auszeichnungen verliehen:

Der Direktor erhielt das Ritterkreuz des Ordens Berthold des Ersten, der älteste Lehrer, Herr Friedrich Worret, das Ritterkreuz zweiter Klasse mit Eichenlaub des Ordens vom Zähringer Löwen. Herr Walter Petzet wurde zum Professor ernannt.

Von Ihrer Königlichen Hoheit der Grossherzogin Luise erhielten als auszeichnende Festgabe der Direktor Höchstihr Portrait in der Radierung von Prof. Krauskopf; die 12 dienstältesten Lehrer und Lehrerinnen photographische Bilder Ihrer Königlichen Hoheit; der Verrechner und der langjährige frühere Hausmeister der Anstalt, Adolf Seitz, kunstvoll ausgeführte Ehren-Becher. Alle diese Gaben liess Ihre Königliche Hoheit durch ein, die Empfänger hoch ehrendes, den Wert ihrer langjährigen Tätigkeit anerkennendes Schreiben begleiten.

Ferner wurde anlässlich dieser Feier ein Pensionsfonds für das Lehrerkollegium der Anstalt gegründet, zu dessen Gunsten das „Karlsruher Streichquartett“ zwei Tage vor dem Feste ein Konzert mit nachfolgendem Programme veranstaltete:

Im grossen Saale des Museums.  
Anlässlich der Feier des 25-jährigen Bestehens des Grossherzogl.  
Konservatoriums für Musik zu Karlsruhe.

Zum Besten des zu begründenden Pensionsfonds der Lehrer  
der Anstalt

## Kammermusik-Konzert

des

### Karlsruher Streich-Quartettes

Rudolf Deman, Grossh. Bad. Hof-Konzertmeister; Heinrich  
Müller, Grossh. Bad. Kammermusiker; Karl Bühlmann,  
Grossh. Bad. Kammermusiker; Julius Schwanzara, Grossh.  
Bad. Kammervirtuos unter Mitwirkung des Herrn Curt Herold  
und des Herrn Paul Klupp, Grossh. Bad. Kammermusiker

Mittwoch den 23. Juni, abends 8 Uhr.

#### Programm.

1. Streichquartett op. 95, f-moll . . . . . *L. v. Beethoven.*

a) Allegro con brio, b) Allegretto ma non  
troppo, c) Allegro assai vivace ma  
serioso, d) Larghetto-Allegretto agitato,  
Allegro molto.

Die Herren: *Rudolf Deman, Karl Bühlmann, Heinrich Müller, Julius Schwanzara.*

2. Sonate für Klavier und Violoncello . . . . . *Curt Herold.*

a) Molto moderato-Allegro con brio, b) Tema  
con Variazioni (Andante con espressione),  
c) Rondo (Allegro non troppo, con grazia).

Der Komponist und Herr *Schwanzara.*

3. Quintett für Streichinstrumente und Klarinette,  
op. 115, h-moll . . . . . *J. Brahms.*

a) Allegro, b) Adagio, c) Andantino,  
d) Con moto.

Die Herren: *Deman, Bühlmann, Müller, Schwanzara* und Herr Grossh.  
Kammermusiker *Paul Klupp.*

Schon vorher war ein Grundstock zu diesem Fonds gebildet  
worden, der sich aus einer Stiftung des Direktors und einer  
Spende zusammensetzte, die von früheren und gegenwärtigen  
Schülern der Anstalt und von ihr wohlgesinnten Privatpersonen  
dargeboten wurde.