

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Obersekunda

[urn:nbn:de:bsz:31-287461](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-287461)

Mathematik. Algebra: Gleichungen ersten Grades mit einer und mehreren Unbekannten, Textgleichungen. Geometrie: Ähnlichkeit der Dreiecke, Anwendung derselben auf den Kreis, Taktionsaufgaben. 6 St.

Chemie. Die wichtigsten Metalloide und einige Metalle. 1 St.

OBERSEKUNDA.

Religion, Deutsch, Latein, Französisch, Physik und Geschichte siehe II b hum. Getrennt:
Griechisch. Lektüre: Lysias or. XII, XXIV, VII, Herod. VIII 97 bis IX 75. Hom. Od. VII—XVIII; Syntax des Verbums (Koch § 91—130), Wiederholungen; schriftl. Übungen. 6 St.

Englisch (fakult.). Grammatik mit Übersetzungsübungen; einige Kapitel aus Walter Scot's Tales of a Grandfather. 1 St.

Mathematik. Ähnlichkeit der Figuren, Kreismessung, Trigonometrie; quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten. 4 St.

PRIMA.

Die Schüler der Unter- und Oberprima haben gemeinschaftlichen Unterricht. Besondere Repetitionen wurden zuweilen mit den Oberprimanern vorgenommen.

Religion. Katholisch, altkatholisch und evangelisch siehe II b hum.

Deutsch. Lektüre ausgewählter Gedichte Walter's v. d. Vogelweide mit Rück- und Vorblicken auf dem Gebiet der älteren Litteratur; eingehendere Behandlung Göthe'scher Dichtungen; Übungen im Vortrag. Aufsätze: 1) Worauf haben wir bei der Wahl unseres Berufes zu achten? (Klassenarbeit) 2) Durch welche Mittel sucht Demosthenes in seiner ersten Philipp. Rede die Athener zum Kampfe zu bewegen? 3) Welche Ansicht über das Familienleben entwickelt Schiller in seiner Dichtung „Das Lied von der Glocke? (Klass.) 4) Welche Grundgedanken entwickelt Cicero in seiner Schrift über die Freundschaft? 5) Wie schildert Tacitus das Leben der Germanen in Friedenszeiten? (Klass.) 6) Walter v. d. Vogelweide, ein deutscher Sänger. 7) Durch welche Mittel sucht die Gesandtschaft der Griechen den Achilles zur Teilnahme am Kampfe zu bewegen? (Ilias 9, Klass.) 8) Horaz als patriotischer Dichter. 9) Wie baut Göthe im ersten Akt seiner Iphigenie die Handlung auf? (Klass.) 10) Worin zeigt sich die sittliche Grösse der Göthe'schen Iphigenie? (Abiturientenarbeit.) 11) *Ἀναρχίας δὲ μείζον οὐκ ἔστιν κακόν* (Ib).

Latein. Cic. De amicitia; Tacit. Germania, und Annal. III, IV; Horaz: Auswahl von Oden, einige memoriert; grammatische Repetitionen im Anschluss an schriftliche Übungen. 7 Stunden.

Griechisch. Demosthenes' drei Philippischen Reden, Plato's Protagoras, Homer's Ilias I—XII, Sophokles' Antigone; schriftl. Übungen in der Klasse zur Repetition der Syntax. 6 St.