

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Guarda che bianca luna

Campana, Fabio

Paris, [ca. 1855]

[urn:nbn:de:bsz:31-302484](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-302484)

I CANTI D'ITALIA

Suite de la NOUVELLE Collection d'AIRES, Romances, CAVATINES et Duos.

301 GORDIGIANI. La Rondine.....Canz.M.S. 4	401 SCHIMON. La Partenza.....Rom. M. S. 4	501 CAMPANA. Gli amanti tirolesi.....Duet CT. 6
302 Guardate un pò.....Canz. S. 4 50	402 — La Spina.....Canz. G. 5	502 La potenza d'amore.....Duet S.C. 6
303 Il Vagheggiato.....Canz.M.S. 4	403 GIARDI La fioraja di Montemoro.....Rom. M. S. 3	503 La preghiera della sera.....Duet S.C. 5
304 Il Terrazzino.....Canz.Co.B. 4	404 ROSSINI Nessun maggior dolore.....Canz. M. S. 2 50	504 Tutto passa.....Duet S.CoB. 5
305 Ci vuole il damo.....Canz. M.S. 4	405 GUGLIELMO. Sempre fedele.....Rom. M.S.o.B. 4	505 Vieni a giurarlo all'ara.....Duet S.CoB. 5
306 Vò amare anch'io.....Canz.M.S. 4	406 — Una stella in mare.....Barc. M.S.o.B. 4	506 Vieni meco.....Duet S.CoB. 5
307 BELLINI. Sorgi, o padre.....Rom.S. 4	407 — Donami un altro fior.....Rom. Co.B. 4	507 BORDÈSE. Bellina voi dormite.....Ser. M.S. 4
308 MEYERBEER. Se il fato barbaro.....Cav.C. 4	408 — Sei tanta bella.....Rom. Co.P. 4	508 Il rimprovero.....Mel. M.S. 4
309 VERDI. Il Tradimento.....Mel.M.S. 4	409 GOUNOD. L'incontro.....Mel. Co.B. 5	509 L'Addio.....Mel. S. 4
310 GLUCK. Che farò senz'Euridice.....Cav. G. 4 50	410 — Vorrei poter esprimere.....Mel. Co.B. 5	510 La Parchetta trecolori.....Barc. M.S.o.B. 5
311 CAMPANA. Morir per te.....Rom.M.S. 3	411 — Lo sguardo di Lisa.....Canz. M. S. 4	511 PALMERINI. Gli occhi d'amore.....Polka. M.S. 5
312 Dolce luna.....Arietta.C. 3	412 LUCANTONI. Viver per te.....Rom. M. S. 3	512 S'è fossi un uccelletto.....Stor. M. S. 5
313 A te.....Rom.Co.B. 3	413 A Bice.....Rom.M.S.o.B. 4	513 La primavera.....Mel. M.S.o.B. 5
314 Fammi beato.....Ballata.S.o.T. 5	414 — Il primo affetto.....Mel. M. S. 4	514 CAMPANA. Accanto a te.....Rom. M.S.o.B. 5
315 Una sera d'Amore.....Duet.S.C. 4	415 Gli sguardi.....Stor. M. S. 4	515 Addio.....Canz. CoB. 5
316 Te 'l rammentii.....Duet.S.C. 5	416 Una notte a Venezia.....Duet. S. T. 6	516 Arturo e Lia.....Canz. M.S.o.B. 5
317 GERALDY. Ave Maria.....Pregh.M.S. 3	417 MOZART. Io ti lascio.....Canz. Co.B. 3	517 Bell' aggiolo.....Canz. CoB. 5
318 GORDIGIANI. Gino il crociato.....Ball.S.o.T. 4	418 — Un' aura amorosa.....Aria. S. 4	518 BORDÈSE. I cuori gemelli.....Duet M.S.T. 5
319 Babbo I.....Canz.S. 4	419 MURATORI. L'infida partì.....Rom. M. S. 5	519 Quando sul cor.....Duet S.CoB. 5
320 So-pi-ro d'una fanciulla.....Arietta.M.S. 4 50	420 — L'Ultimo rimprovero.....Rom. Co.B. 4	520 Nizza la bella.....Duet M.S.B. 5
321 Amar mi vorrai tu.....Arietta.M.S. 3	421 — Il desiderio.....Canz. M. S. 5	521 GÉRALDY. Partenza.....Terz. S.M.S.B. 5
322 Senza Amore.....Rom.S.o.T. 4 50	422 GOUNOD. La Rondinella.....Mel. M.S.o.B. 3	522 GOUNOD. Nella calma.....Walz. M.S. 6
323 I due canarini.....Rom. M.S. 4	423 Dall' avito suol natal.....Cav. M.S.o.B. 4 50	523 — O pura, o pia, vergin Maria.....Rom. M.S. 3
324 MERCADANTE. Soave immagine.....Rom.S. 3	424 Quando a te fletta.....Rom. M.S.o.B. 3	524 LUCANTONI. Perché?.....Canz. S. 3
325 Nel seggio placido.....Duet S.C. 4	425 Al campo è il iratei.....Rom. M.o.S. 4 50	525 Io ti vidi.....Mel. C. 4
326 GUGLIELMO. Allor che nel silenzio.....Mel.Co.B. 4	426 VENZANO. Ah: che assorta.....Walz. M. S. 6	526 La rimenbranza.....Cav. B. 5
327 Consiglio a Nice.....Canz. Co.B. 4	427 SCHIMON. Non ti scordar di me.....Rom.S.o.T. 3	527 GALVANI. Cara Nina.....Canz. M.S. 5
328 ROSSINI. Mille sospiri.....Duet.S.M.S. 5	428 La sera.....Canz. M.S.o.C. 5	528 VERDI. Vola dal carcere.....Aria. S. 6
329 Perché mai.....Cav.M.S. 3	429 L'Estasi.....Rom. S.o.T. 2 50	529 Non sò le tette immagini.....Rom. S. 3
330 GORDIGIANI. Il Poverello.....Rom.S.o.T. 4	430 L'Eco.....Duet. M.S.T. 5	530 CAMPANA. Elvira.....Rom. M.S.o.B. 5
331 La Donna di Toscana.....Canz. S.o.T. 4	431 La sera sul lido.....Duet. S. C. 6	531 È un paradiso.....Rom. CoB. 5
332 Maria.....Rom.S.o.T. 4 50	432 CHIARAMONTE. La sorrenina.....Canz. G.S.o.B. 3	532 È ver.....Rom. SoB. 5
333 La Tradita.....Rom.S.o.T. 4 50	433 La rosa.....Rom. M.S.o.B. 2 50	533 La Farfalla.....Canz. S. 5
334 Oh ciel, pietà di me.....Pregh.S.o.T. 3	434 Lasciatl amare.....Mel. M.S.o.B. 3	534 BORDÈSE. La venditrice di fiori.....Canz. M.S. 5
335 Io lascio un momento.....Arietta S.o.T. 3	435 Un desio.....Rom.M.S.o.B. 3	535 La partenza dell'esule.....Mel. M.S. 5
336 PACINI. Cara adorata immagine.....Aria. S. 5	436 Rita.....Mel. M.S.o.B. 3	536 La guerra.....Bol. M.S. 5
337 Tacete, ohimè!.....Cav. G. 5	437 — La sposa dei sacri cantici.....Rom. M.S.o.B. 3	537 Il cor perduto.....Arietta.M.S. 5
338 MURATORI. Una memoria.....Rom.Co.B. 3	438 MAGAZZARI. L'Addio di Annetta.....Canz. M. S. 3	538 RICCI. Nella valle del finora.....Bal. M.S. 4
339 GUGLIELMO. Amanti, amanti.....Rom.Co.B. 4 50	439 — Il desiderio.....Canz. M. S. 3	539 DONIZETTI. Giovanna Gray.....Mel. M.S.o.B. 5
340 Adorata douzella.....Rom. M.S. 5	440 — Il primo amore.....Mel. M.S.o.T. 5	540 L'amor mio.....Mel. S. 5
341 Uno sguardo.....Rom.Co.MS. 3	441 GOUNOD. Facciam carole o giovinette.....Duet. S.M.S. 5	541 La Savojarda.....Rom. S. 6
342 ROSSINI. Questo cor tigiura amor.....Duet.S.C. 5	442 — Qui mi prostro innanzi a te.....Cav. M. S. 4 50	542 GOUNOD. Nè difelici fore prostrate.....Duet.S.M.S. 6
343 Mio figlio non sei.....Duet.C.B. 5	443 — I campi.....Canz. M. S. 5	543 — Notte gentil d'Imene.....Noct. M.S.E. 6
344 MENDELSSOHN. Caldo sospiro.....Arietta.C.o.B. 4	444 — Il valle.....Mel. M. S. 5	544 CAMPANA. Io mi rammento!.....Canz. M.S.o.B. 5
345 DONIZETTI. Deh! vieni affretta.....Aria. M. S. 6	445 RICCI. Una fontana a Roma.....Canz. M. S. 3	545 Non lasciarli!.....Rom. CoB. 5
346 Il Nome.....Arietta.C.o.B. 4	446 — Ti sovien.....Duet. M.S.C.o.B. 5	546 Povera rondinella!.....Mel. M.S.o.B. 5
347 CARAFA. O cara memoria.....Cav. M.S. 5	447 MURATORI. Povero cor.....Rom. Co.B. 3	547 Persuasione.....Mel. M.S.o.B. 5
348 La Carolina.....Canz. M. S. 2 50	448 — Una stella.....Canz. M.S.o.C. 5	548 PALMERINI. Una lagrima.....Mel. M.S.o.B. 5
349 MERCADANTE. Ah! s'estinto ancor.....Cavat. C. 4 50	449 GORDIGIANI. L'Esilio.....Mel. M. S. 4	549 La solitudine.....Mel. CoB. 4
350 CAMPANA. Stornello travestirino.....Duet.S.T. 5	450 CAMPANA. E una magia il canto.....Bal. M. S. 5	550 L'incostanza.....Rom. M.S.o.B. 4
351 MERCADANTE. Ah! sì, questo di mia vita.....Cav. B. 5	451 Vieni o bella amor'invita.....Duet. S. Co.B. 5	551 La preghiera delle ofane.....Noct. S.B. 4
352 MORLACCHI. Notte tremenda.....Rom. C. 4 50	452 L'ho perduta.....Rom. Co.B. 5	552 BOTTESINI. I Pescatori.....Noct. S.o.T.B. 6
353 ROSSINI. Aima invita.....Aria.M.S. 5	453 Sveglati.....Canz. M.S.o.B. 5	553 LUCANTONI. Senza speranza.....Rom. B. 3
354 Sorget.....Aria. B. 6	454 O souvenir.....Mel. M. S. B. 5	554 — Ritorno a'campi.....Duet S. C. 6
355 FLORINO. La Merinarella.....Canz. M. S. 2 50	455 Io vivo e t'amo.....Duet. S.M.S.o.B. 6	555 — La dichiarazione.....Duet. S.T. 6
356 RICCI. Ah già s'offre al mio pensiero.....Aria. M.S. 6	456 NICOLAI. Ormai sommerso.....Duet. S.M.S.o.B. 4	556 CAMPANA. Povera Lisa.....Rom. M.S. 5
357 CAMPANA. Ah... è morta.....Arietta.M.S. 4	457 MARIANI. Giovanettino dalla bella voce.....Canz. M. S. 4	557 Sel troppo bella!.....Canz. M.S.o.B. 5
358 Maria e Rizzio.....Duet.S.C. 5	458 Lia.....Rom. M.S.o.B. 4	558 La tradita.....Rom. M.S. 5
359 GORDIGIANI. Piangete, amori.....Duet.S.C. 3	459 Povero il fiore.....Canz. S.o.T. 4	559 Il trovatore.....Rom. M.S.o.B. 4 50
360 L'inverno.....Duet. T.B. 5	460 Ah! tu non m'ami più.....Rom. S.o.T. 4	560 BORDÈSE. Il canto del prigioniero.....Mel. S.o.T. 4
361 BILETTA. La Danza d'amore.....Walz. S. 7 50	461 GOUNOD. Destati or sù ma pascoletta.....Canz. M. S. 5	561 La vedetta.....Can. guer. T. 5
362 DE GIOIA. La Vespe di lutto.....Stor. M.S. 5	462 Pura ebbrezza, trasportasanto.....Estasi.M.S. 6	562 Il mulattiere.....Canz. B. 5
363 GAZZANI. Tra la la.....Duet.T.B.o.S.G. 5	463 Venezia.....Canz. M. S. 5	563 Medora.....Mel. M.S. 5
364 LUCANTONI. Il ritorno.....Duet.S.B. 5	464 La sera.....Rom. M. S. 5	564 WROBLESKI. Il ballo.....Walz. M.S. 6
365 La Partenza.....Rom. Co. B. 3	465 MARCHESI. March-rita.....Rom. M. S. 4	565 GIULIANI. Frà le nubi oscure.....Ser. M. S. 5
366 GOUNOD. Il tramonto o capre mie.....Canz. M. S. 5	466 RONCONI. La Mestri.....Rom. M.S.o.B. 4 50	566 COSTA. Vaane colè che dormo.....Trio S.T.T. 5
367 REYER. O tu cui del sol non giunge.....Rom. M.S. 4 50	467 L'occhietto languidetto.....Canz. M.S.o.B. 5	567 GOUNOD. Ah! se morte è la meta.....Stanze M.S.o.B. 5
368 PAESTELLO. Le Zingarella.....Aria. S. 3	468 L'Aurora.....Rom. B. 3	568 All' usignuolo.....Mel. M.S.o.B. 5
369 GORDIGIANI. La Fildanzata.....Canz. M. S. 5	469 Lamento.....Rom. C. 4 50	569 Aprile.....Mel. M.S.o.B. 5
370 La Bambolina.....Canz. M. S. 5	470 GOUNOD. Solitudine.....Mel. M.S.o.B. 5	570 Crepuscolo.....Mel. M.S.o.B. 5
371 Ho perdonato.....Canz. S. 5	471 — Medjè.....Rom. M.S.o.B. 5	571 Primavera.....Mel. M.S.o.B. 5
372 Bessari ragazza.....Arietta. S. 5	472 GORDIGIANI. Vieni al mar.....Terz. S.T.B. 6	572 GORDIGIANI. T'amo, o cara.....Mel. M.S.o.B. 3
373 La Farfalla.....Arietta. S. 4	473 MASSÈ. Sò tu perchè.....Rom. M.S.o.B. 5	573 — A maggio.....Mel. M.S.o.B. 3
374 Il Beffardo.....Cav. Buffa. E. 5	474 — Ohimè in quest'ora triste.....Cantabile. M.S. 5	574 GUGLIELMO. L'amicizia.....Mel. M.S.o.B. 4
375 CAMPANA. Non ti scordar di me.....Rom. M.S. 4	475 BADIA. Cecchino.....Canz. M. S. 5	575 Il Go dolere.....Bar. M.S.o.B. 5
376 Guira, amor.....Duet. S. T. 5	476 — La danzatrice amorosa.....Scherzo. S. 5	576 Il menestrello.....Canz. CoB. 5
377 ROSSINI. Vicino momento è il momento.....Civ. M.S. 5	477 — La giarandiera.....Rom. M.S. 5	577 Il messaggero.....Canzone. G. 4
378 GOUNOD. Ah! danza leggera.....Walz. M. S. 5	478 BARTHE. C-m-es, prescile, la rosa.....Canz. M.S. 6	578 LUCANTONI. All' amica perduta.....Mel. M.S.o.B. 4 50
379 HANDEL. Le Sirene.....Duet. S. C. 5	479 — Otenebor che mi coopri.....Cantilena. M.S. 5	579 — L'amor mio.....Mel. S.o.M.S. 4
380 GERALDY. L'onda innamorate.....Mel. M. S. o. B. 4	480 CAMPANA. Vivere senza di te!.....Arietta. M.S.o.B. 5	580 BOTTESINI. Il destino.....Rom. M. S. 4
381 MURATORI. Gioja e dolore.....Duet.S.M.S. 5	481 Bell' astro.....Elegia. M.S.o.B. 5	581 — Mezzo notte.....Mel. C. o. B. 4
382 GOUNOD. Parlate de d'amor.....Rom. M. S. 4 50	482 De Profundis.....Preghiera. M.S.o.B. 5	582 LEFEBVRE. Segui, o cara.....Duet. S. B. 5
383 Salve dinora casta.....Cav. M.S. 4 50	483 GOUNOD. O Colomba le tue brame.....Rom. M.S.o.B. 3	583 GOUNOD. Dammi quel fior.....Mel. M.S.o.B. 5
384 LUCANTONI. La Sorpresa.....Duet. M.S.B. 5	484 Un tempo amai un cor.....Rom. M.S.o.B. 5	584 Inno alla notte.....Mel. M. S.o.B. 5
385 HANDEL. Dove sei amato bene.....Aria. C.o.B. 4	485 L'Amante ognor.....Arietta. B. 5	585 Il Natale.....Mel. M. S. 5
386 Si tra i ceppi.....Aria. C.o.B. 4	486 Quanti dolci sospiri.....Rom. M.S. 3	586 Senza te.....Mel. M. S.o.B. 5
387 SENET. Sotto i cieli di Spagna.....Canz. M. S. 5	487 La dolcezza del vostro viso.....Mél. G. S.o.T. 4	587 LUCANTONI. Invito al mare.....Bar. M.S.o.B. 5
388 CAMPANA. Una gita in gondola.....Barc. S. 5	488 CHOPIN. Addio alla vita.....Stanze. M.S. 3	588 L'Isola d'Ischia.....Bol. M. S.o.B. 5
389 Era un angelo d'amore.....Mel. Co.B. 5	489 MASSÈ. Mia madre fu zingarella.....Canz. M.S. 6	589 Alla sera.....Duet. S. C. 5
390 M'inganno.....Rom. M. S. 4	490 — O gentili Colomba.....Rom. M.S.o.B. 5	590 GUGLIELMO. Note e giorno.....Rom. M.S.o.B. 5
391 HANDEL. Mio ben ricordati.....Aria. C.o.B. 4	491 CAMPANA. Te sola.....Mel. M.S.o.B. 4	591 Onda che scorri placida.....Mel. dia. G. 5
392 Verdi prati e selve amene.....Aria. C.o.B. 3	492 Il pazzo.....Mel. M.S.o.B. 6	592 Bitorra a me.....Rom. M.S.o.B. 5
393 C'era un re di Thulé.....Ball. M. S. 3	493 Napoli.....Canz. M.S.o.B. 6	593 L'Aurora.....Duet. M.S.o.B. 5
394 O ciel quanti gioielli.....Aria. S. 6	494 PRADERL. La Scarp di Natale.....Romanza. V.S. 4	594 Un mattino d'amore.....Duet. S. C. 5
395 DE GIOIA. La Diffidenza.....Canz. M.S. 4	495 GOUNOD. O d'amor messagera.....Walz. M.S. 6	595 BORDÈSE. L'ultimo canto di Saffo.....Sec. M. S.o.C. 5
396 GUGLIELMO. Il cielo e te.....Rom. M.S. 4	496 Vieni o fanciulla.....Canz. M.S.o.B. 6	596 GODFRI. Amore e primavera.....Walz. M.S. 6
397 Il primo sorriso.....Rom. C. 2	497 Dove li vuoi rincar?.....Barcarolla. M.S. 5	597 CAMPANA. Perdono.....Mel. CoB. 5
398 Zora.....Canz. M.S. 5	498 GODFRI. Perché non vieni ancor?.....Walz. M.S. 6	598 Perché.....Mel. M.S. 4
399 Mio dolor.....Rom. M.S. 4	499 CAMPANA. Abbi pietà.....Duo. S.CoB. 6	599 La prima lagrima.....Rom. CoB. 5
400 Oh fossi un rondine.....Rom. G. 5	500 — Non ti credo.....Duo. S. T. 5	600 Godiamo.....Duo. T. B. 6

Paris, CHOLENS. Editeur, rue St-Honoré, 263, près l'Assomption.

(Voir le contenu de cet ouvrage au dos de ce morceau)

GUARDA ENE BIANCA LUNA

GUARDA CHE BIANCA LUNA

UNA SERA D'AMORE.

DUETTINO.

di F. CAMPANA.

Andante.

PIANO

The piano introduction is in 5/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a *pp* (pianissimo) dynamic. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment. The piece concludes with a *eco. p* (echo piano) effect.

Sopra: o Ten:

Cont: o Bariton.

a Tempo.

Guar - da che bian - ca Lu - na

Guar - da che bian - ca Lu - na

The vocal staves are in 5/4 time with two flats. The Soprano/Tenor part begins with a long note followed by a melodic line. The Contralto/Baritone part follows with a similar melodic line. The tempo marking 'a Tempo.' is placed above the piano accompaniment.

Guar - da che not - te az - zur - ra Un - aul - ra non sus -

Guar - da che not - te az - zur - ra Un - aul - ra non sus -

The piano accompaniment for the second system continues with chords and moving lines, supporting the vocal parts. It includes dynamic markings such as *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

Paris, CHAUDENS, Editeur

A. C. 774 (5) CANTI 315.

3

pp e legato.

sur - ra Non tre.mu.la u.no stel

sur - ra Non tre.mu.la u.no stel

a Tempo.

a Tempo Cantabile.

L'u.si.gno - let - to so lo Bal.za di fron - da in

E par che mi ris. pon - da

fron - da E par' che mi ris - pon - da

cresc.

p *a Tempo.*

Cer.co la tua fe. del Cer.co la tua fe del Cer.co la tua fe - del

Cer.co la tua fe. del Cer.co la tua fe del Cer.co la tua fe - del

a Tempo.

4

1^{mo} Legato.

Guar da Guar da Guar da che bian ca

Guar da Guar da

Ped

Lu na Guar da Guar da Non tre mu .

Guar da che bian ca Lu na Guar da Guar da

Animato.

la u no stel Un au ra non sus sur

Un au ra non sus sur ra Non tre mu .

Ped

ra Non tre mu la u no stel Guar da

la u no stel Guar da Guar da

cresc a poco.

Guar - da Guar - da Ah! Non tre - mu - la u - no

Guar - da Guar - da Ah! Non tre - mu - la u - no

f *col canto.* *p*

stel Guar - da Guar - da Guar - da Ah! Non

stel Guar - da Guarda Guar - da Guar - da Ah! Non

p *Oppure.* *f* *oppure.* *p*

cresc

tre - mu - la u - no stel Guar

tre - mu - 'la u no stel Non tre mu - la u - no stel u - no

p *cantando a poco.* *p*

Calando a poco.

da Nontremula u: no stel Non tremu la u no stel.

stel Nontremula u. no stel Non tremu la u. no stel.

Dim *ppp perdendosi.* *Dim* *ppp*

I CANTI D'ITALIA

PREMIER

Nouvelle Collection d'AIRES, Romances, CAVATINES et Duos Italiens.

1 L. PERUGINI. Costi si gode la cielo..... Mel. M.S. 4 50	101 GORDIGIANI. Siete bello..... Canz. M.S. 4	201 GORDIGIANI. Non mi vuol più ben..... Canz. M.S. 4
2 — L'etero amor..... Duet. S. G. 4 50	102 — Tra la la..... Canz. M.S. 4	202 — I fiori al prigionero..... Rom. S. 4
3 DONIZETTI. L'amore funesto..... Mel. B. 4 50	103 — Dormite..... Canz. M.S. 4	203 L. SIEVERS. Tradita..... Mel. M. S. 4
4 BELLINI. Vaga luna..... Mel. M.S. 4	104 — I saluti..... Canz. M.S. 4	204 — Due affetti..... Rom. M.S. 3
5 GUGLIELMO. La cimella..... Mel. M.S. 4	105 — Chè..... Canz. M.S. 4	205 — A' tuoi detti..... Rom. M.S. 2 50
6 — La notte è bella..... Bar. M.S. 3	106 MERCADANTE. Bella adorata incognita..... Rom. C. 3	206 GERALDI. L'Angelo d'amor..... Rom. M.S. 4
7 — Io ti voglio ben assaje..... Can. C. 2 50	107 GORDIGIANI. Son sempre a tempo..... Canz. M.S. 4	207 — Pianto d'amor..... Rom. B. 3
8 — Tie e Toc..... Can. S. 2 50	108 — Caro amor mio..... Canz. M.S. 4	208 — La Fiorentina..... Rom. M.S. 2 50
9 DONIZETTI. Al dolce guidami..... Preg. S. 2 50	109 — E lo mio damo..... Canz. M.S. 3	209 ZINGARELLI. Ombra adorata, aspetta..... Aria. M.S. 5
10 — Raggio d'amore..... Rom. B. 3	110 — Mi sembra di vedere..... Canz. M.S. 3	210 GORDIGIANI. Il giuoco della mora..... Duo T. B. 6
11 — Ah, non avea più lagrime..... Rom. B. 4 50	111 — Se tu mi lasci..... Canz. M.S. 4	211 — La Paura..... Duo B. B. 50
12 MERCADANTE. Ella piangea..... Rom. B. 2 50	112 — La Palma..... Canz. M.S. 4	212 — Giudizio..... Duo S. C. 5
13 — Dolce conforto..... Duet. S. G. 4	113 — Li coscritto..... Duet. T. B. 4	213 PERGOLESE. Tre giorni son che Nina..... Canz. S. 2 50
14 BELLINI. Qual cor tradisti..... Mel. S. 3	114 — La monaca..... Duet. S. C. 4	214 SARNIENI. La bella Melanconica..... Rom. M.S. 2 50
15 — Deh tu bell'anima..... Preg. S. 2 50	115 — La calamita..... Duet. S. C. 3	215 GIULIANI. Il Tramonto..... Bol. M. S. 4 50
16 — Com'adoro..... Rom. B. 4	116 — L'uomo è traditore..... Duet. S. C. 4	216 — La Donna innamorata..... Mel. M. S. 4
17 DONIZETTI. Perché dell'anre in sel..... Rom. B. 3	117 — I capelli..... Duet. S. C. 3	217 — L'Usguaino..... Mel. M. S. 3
18 — Questi capelli bruni..... Rom. C. 2 50	118 — L'impiego d'un Tesoro..... Canz. M.S. 4	218 — La Colomba..... Mel. M. S. 3
19 ROSSINI. Se il mio nome..... Canz. T. 2 50	119 — La Corona Messaggera..... Canz. M.S. 4 50	219 — La Luna..... Mel. M. S. 3
20 GORDIGIANI. La bianchina..... Canz. M.S. 3	120 — Il Volto della fanciulla..... Canz. M.S. 4 50	220 — L'Uggiosa..... Canz. S. 4
21 — Ognuno tira l'acqua..... Canz. M.S. 3	121 — Il Pensiero affannoso..... Canz. M.S. 5	221 GENTEMERI. Gualtiero..... Bol. M. 4
22 — Il tempo passato..... Canz. M.S. 3	122 — Il Ritorno..... Canz. M.S. 2 50	222 — La Morente..... Scena. M.S. 4
23 ORSINI. Tonfo gondoliere..... Bar. B. 4	123 — Il Sogno di Cenerentola..... Aria. M.S. 5	223 SERVADIO. Il Carrettiere..... Canz. B. 4
24 GUGLIELMO. O ciel, quant'è bella..... Mel. M.S. 3	124 HOLMES. Il Ritiro d'amore..... Rom. M.S. 3	224 GORDIGIANI. Era un sorriso..... Rom. T. o. S. 4
25 DONIZETTI. Sogno talor..... Rom. M.S. 4	125 MOZART. Deh! vieni alla finestra..... Ser. B. 2 50	225 — Il fior della speranza..... Bol. M. S. 4
26 MERCADANTE. Di superbo vincitor..... Rom. M.S. 2 50	126 MERCADANTE. Se fino al cielo..... Preg. M.S. 2 50	226 — Un Uomo felice..... Bal. T. o. S. 4
27 — Ma negli est'rmi istanti..... Rom. S. 2 50	127 GORDIGIANI. Giovanottino che di qua..... Canz. M.S. 2 50	227 — La Pellegrina..... Ariet. M.S. 4
28 STRADELLA. Pietà, Signore..... Aria. T. 4 50	128 — Io l'altra sera me ne andavo..... Canz. M.S. 4	228 — Separazione..... Ariet. T. o. S. 4
29 ZINGARELLI. Dunque mio bene..... Duo. S. C. 3	129 — E questa valle..... Canz. M.S. 4	229 — L'Amore..... Mel. M. S. 6
30 GORDIGIANI. La vedova romana..... Canz. M.S. 3	130 — Non ti maravigliar..... Canz. M.S. 4	230 — Vorrei morir..... Canz. T. o. S. 4 50
31 PIERNARINI. Il sospiro..... Mel. M.S. 4	131 — Vedo le mura..... Canz. M.S. 3	231 — Un bacio..... Canz. S. 3
32 MERCADANTE. In terra ci dividero..... Rom. C. 3	132 — Iosono stata nel tuo vicinato..... Canz. M.S. 4	232 — Sonetto del Dante..... Rom. T. o. S. 4
33 DONIZETTI. Una furtiva lagrima..... Rom. C. 2 50	133 DONIZETTI. Deh non voler..... Rom. C. 2 50	233 — Lucietta..... Canz. M.S. 4
34 CARULLI. Addio, Teresa..... Canz. S. 2 50	134 PACINI. Per salvarla..... Rom. B. 2 50	234 MURATORI. L'ultimo Autunno..... Mel. M. S. 4
35 — Sull'Alpi..... Rom. 4	135 GORDIGIANI. O gentilina gentilina tanto..... Canz. M.S. 3	235 BELLINI. D'un pensiero, d'un accento..... Mel. M. S. 4
36 ROSSINI. Assisa al piè d'un salice..... Rom. S. 4 50	136 — Giovanottin tu fai come..... Canz. M.S. 4	236 L. SIEVERS. Ti sovrien quella notte..... Bar. M. S. 4
37 GUGLIELMO. Dammi pace..... Rom. C. 3	137 — E se non avrò dami..... Canz. M.S. 4	237 SCHIMON. Ah! s'io potessi un rondinino..... Rom. M.S. 4
38 — Zuhmira..... Rom. M.S. 4 50	138 — Una file di nuvole d'argento..... Canz. M.S. 2 50	238 — Oh, se tu fossi meco..... Bar. C. 3
39 — Emma gentile..... Canz. M.S. 4 50	139 — Voglio morir per te..... Canz. M.S. 3	239 — Il rimprovero..... Canz. S. 4
40 — Il corsaro..... Bar. B. 4 50	140 VERA. Anelda, ah! perché mai..... Rom. B. 4 50	240 MASINI. Amiamoci..... Rom. M.S. 4
41 GORDIGIANI. Il sole..... Duet. S. C. 4 50	141 SALVO. Chi è colui che si mesta..... Rom. S. 2 50	241 GORDIGIANI. O miei pensier..... Canz. M.S. 4
42 — L'Innamorata..... Canz. M.S. 3	142 COMETTANT. La madre infelice..... Mel. S. 2 50	242 — Edigenza..... Canz. M.S. 4
43 ORSINI. Voga voga..... Bar. B. 4 50	143 ROSSINI. Giusto cielo..... Preg. M.S. 2 50	243 — La ciambella..... Canz. M.S. 4
44 NIGHT. La Mammola..... Mel. S. 3	144 — Deh calma o cielo..... Preg. M.S. 2 50	244 — La pipa del nonno..... Canz. M.S. 4
45 GORDIGIANI. La Partenza..... Canz. M.S. 4	145 PACINI. Come mai calmar..... Cav. T. 5	245 — Ancora l'amo..... Canz. M.S. 4
46 — Il vero amore..... Rom. M.S. 2 50	146 MURATORI. La fioraja di Firenze..... Mel. M.S. 3	246 — Il nome di mia madre..... Canz. M. 4
47 HOLMES. Benedetto il giorno e l'ora..... Mel. M.S. 4	147 — Vè come amabile..... Ser. M. 4	247 LILLO. La Desolazione..... Mel. C. o. B. 3
48 RUBINI. L'Addio del soldato..... Cav. B. 3	148 GORDIGIANI. Ohimè..... Rom. S. 5	248 CAMPANA. Io l'amerò..... Rom. C. o. B. 3
49 MECCATTI. Il fiore..... Rom. M.S. 2 50	149 — Che m'ami..... Bol. M.S. 4	249 MERCADANTE. Or là sull'onda..... Cav. M.S. 6
50 TORRENTE. La Tomba..... Rom. M.S. 3	150 — Il Risentimento..... Canz. M.S. 4	250 GERALDI. La vidi alla finestra..... Canz. M.S. 4
51 — La Bondinella..... Rom. M.S. 4	151 — Le tre nazioni..... Ter. T. T. B. 4 50	251 BRAGA. S'io fossi, una Regina..... Bol. M. S. 3
52 NILEY. Fille..... Canz. S. 2 50	152 — L'Ultima preghiera..... Rom. M.S. 4	252 — Te sempre..... Canz. T. o. S. 3
53 — Il canto della zingara..... Canz. S. 2 50	153 — Il violino..... Canz. M.S. 4	253 — Piangea l..... Rom. S. 3
54 MARTINI. Plaisir d'amour..... Rom. M.S. 2 50	154 — Marinarsca..... Rom. M.S. 4	254 — Io l'amerò..... Rom. C. o. B. 4
55 CARULLI. La lezione di Polka..... Canz. M.S. 3	155 — La viola..... Canz. M.S. 4	255 — Della barchetta in seno..... Canz. M.S. 3
56 — La Farfalla..... Canz. M.S. 2 50	156 — La Tortorella..... Mel. M.S. 4	256 — La demente..... Scena. C. 4 50
57 VACCAI. E vezzosa si la rosa..... Canz. M.S. 2 50	157 — L'Araba..... Rom. T. 4	257 GORDIGIANI. L'Infermità..... Canz. M.S. 4
58 — La Stella dell'Arcobaleno..... Canz. M.S. 4	158 SCHIMON. Dimmi di sì, di no..... Stor. M.S. 3	258 — Desiderio..... Canz. M.S. 4
59 LILLO. Domani o me felice..... Bol. S. 4 50	159 — Giovannottin che te ne vai..... Stor. M.S. 4	259 — Pensa ch'io son con te..... Mel. C. o. B. 2 50
60 GORDIGIANI. Il Soldato..... Canz. M.S. 4 50	160 — Mater Dolorosa..... Stor. M.S. 3	260 — Manoma, voglio ballare..... Scherzo. M.S. 4 50
61 — Ronlinella..... Canz. M.S. 3	161 CAMPANA. Dimmi che m'ami..... Duet. S. C. 3	261 — La Stella d'amore..... Rom. S. o. T. 4 50
62 BELLINI. Ohi quante volte..... Rom. M.S. 2	162 — Addio a Lugano..... Rom. M.S. 3	262 — Gelosia..... Canz. M.S. 4
63 DONIZETTI. Quanto è bella..... Canz. M.S. 2	163 — Io son con te..... Rom. M.S. 4 50	263 SCHIMON. Lidi amari..... Aria. S. 4 50
64 MEYERBEER. Il crociato cavallero..... Cav. M.S. 3	164 GUGLIELMO. Sopra ch'io l'amo..... Canz. M.S. 4	264 FLOTOW. Martha..... Rom. C. o. B. 3
65 MOZART. Quando miro..... Aria. M.S. 3	165 — Il labbro..... Bar. M.S. 3	265 GORDIGIANI. A Maria..... Canz. M.S. 4 50
66 GORDIGIANI. O santissima Vergine..... Canz. M.S. 4	166 — T'amo..... Canz. M.S. 4	266 — L'Aurelia..... Rom. T. S. 4
67 — Colombo bianco..... Canz. M.S. 4	167 GIULIANI. Sfidando ognor..... Bol. S. 4 50	267 — Giacomina..... Canz. M.S. 4
68 — Lascia stare..... Canz. M.S. 3	168 DE GIUSA. Mi vuol bene!..... Stor. S. 3	268 — Mi guarda..... Mel. C. o. B. 4
69 — Ciliege nere..... Canz. M.S. 4	169 — Il Guancialetto..... Stor. S. 3	269 — Bellezza, e crudeltà..... Canz. M.S. 3
70 — Non c'è più verso..... Canz. M.S. 4	170 — Amor tradito..... Stor. M.S. 3	270 GUGLIELMO. Angelo mio..... Rom. M.S. 3
71 — Voglio la Sandra..... Canz. M.S. 4	171 — I Giuramenti..... Stor. S. 3	271 CARULLI. L'Angelo e il bambino..... Mel. M.S. 2 50
72 — Em'è venuto un abbagliore..... Canz. M.S. 4	172 — Il laccettino d'oro..... Stor. S. 3	272 — Son due cose da morire..... Canz. M.S. 2 50
73 — Le sentral cantar le requie..... Canz. M.S. 3	173 — Il Sogno..... Stor. M.S. 3	273 — Come no!..... Canz. M.S. 2 50
74 — Nemmeno al gatto..... Canz. M.S. 4	174 MERCADANTE. La rosa..... Rom. M.S. 3	274 — Povero cor..... Duo. S. B. 4
75 — O rosa delle rose..... Canz. M.S. 3	175 MURATORI. Il Clotaldo..... Canz. M.S. 4	275 — Che bel mar..... Duo. S. C. 4 50
76 — Fammi la sepoltura..... Canz. M.S. 3	176 GORDIGIANI. Impresione..... Canz. M.S. 4 50	276 DONIZETTI. Vieni o tu che ognor..... Rom. M.S. 4
77 — Megliolata..... Canz. M.S. 3	177 — Impossibile..... Canz. M.S. 4	277 GORDIGIANI. Il rosario..... Canz. M.S. 4
78 FLORIMO. Luisa..... Canz. M.S. 2 50	178 — Rimedio..... Canz. M.S. 4	278 — È inutile..... Canz. S. o. T. 4
79 — Il primo amore..... Canz. M.S. 3	179 — Povera flogua mia..... Canz. M.S. 4	279 — Il disertore..... Ariet. S. o. T. 3
80 GORDIGIANI. Fior di Canna..... Canz. M.S. 4	180 — Del labbro tuo purpureo..... Rom. M.S. 4	280 — Quando nel tuo semblante..... Rom. C. o. B. 4 50
81 — Fior di Gaggio..... Canz. M.S. 4	181 — La fovera madre..... Rom. C. 4	281 — Il canto del pescatore..... Mel. B. 4
82 GORDIGIANI. Fior di Finocchio..... Canz. M.S. 4	182 — Illudersi..... Duet. S. C. 5	282 CAMPANA. Cruda prova a me chiedesti..... Rom. M.S. 4
83 — Fior di Pero..... Canz. M.S. 4	183 — Il mezzo giorno..... Duet. S. C. 5	283 — La fioraja fiorentina..... Ariet. S. 5
84 — Fior di Lino..... Canz. M.S. 4	184 — Il salice e la tomba..... Duet. S. C. 4	284 GORDIGIANI. Innocenti pastorelle..... Duo. M. a. C. 3
85 — Fior di Fiorello..... Canz. M.S. 4	185 — Le Rivali..... Duet. S. C. 6	285 — Un pensiero discuto..... Duo. S. C. 4
86 HAENDEL. Lascia ch'io pianga..... Aria. M.S. 2 50	186 SARNIENI. Lu Vassillo..... Canz. M.S. 3	286 — Idolo del mio cor..... Duo. S. C. 4
87 — Tutta raccolta ancor..... Aria. M.S. 2 50	187 — L'Avito..... Rom. M.S. 3	287 — Dove sei bel' idolo mio..... Duo. S. C. 4
88 BELLINI. Vi ravviso o luoghi ameni..... Rom. C. 2 50	188 — L'Addio..... Mel. M.S. 4	288 — Alla salva..... Duo. S. C. 4
89 GORDIGIANI. Il corsaro di Venezia..... Canz. M.S. 3	189 — La Passione..... Rom. M.S. 3	289 WEBER. Il rigor di sorte irata..... Aria. S. o. T. 4
90 — I tre desideri..... Canz. M.S. 4 50	190 DONIZETTI. Cielo, a miei lunghi spasimi..... Preg. M.S. 2 50	290 DONIZETTI. Una barchetta in nar..... Bar. C. o. B. 4 50
91 ROSSINI. Al mio pregar l'arrendi..... Preg. M.S. 2 50	191 SCHUBERT. Addio..... M. a. M.S. 3	291 LUCANTONI. Ragazzina..... Stor. M.S. 3
92 — Deh tu reggi..... Preg. M.S. 2 50	192 ROSSINI. Pensa alla patria..... Aria. C. 5	292 — Eternamente..... Rom. S. 4
93 CAMPANA. Malinconia..... Rom. C. 4	193 PAESIELLO. Il mio ben quando verrà..... Aria. S. 5	293 — La Canza d'amore..... Canz. S. 5
94 BELLINI. Ciel pietoso..... Preg. M.S. 2 50	194 MASSIMINO. Il chier di Luna..... Duet. S. C. 3	294 — Il bacio..... Duo. S. M.S. 6
95 — Ah non pensar..... Preg. M.S. 2 50	195 — Solitudine gradita..... Duet. S. C. 4 50	295 — Il convegno..... Duo. S. T. 5
96 — Sventurata il cor..... Rom. M.S. 2 50	196 STRADELLA. O del mio dolce ardor..... Aria. M.S. 4	296 — La sera..... Trio. S. M.S.C. 5
97 GORDIGIANI. Non mi chiamate più..... Canz. M.S. 3	197 GORDIGIANI. Un ricordo..... Canz. M.S. 3	297 HUMMEL. Una fida pastorella..... Rom. S. 4
98 — Vi sia pur ben..... Canz. M.S. 3	198 — Rassegnazione..... Canz. M.S. 3	298 MOZART. Voi che sapete..... Rom. C. 3
99 — Bosettina..... Canz. M.S. 4	199 — Il primo amore..... Canz. M.S. 3	299 CAMPANA. Cara Italia..... Duo. S. C. 4
100 — Morire d'amore..... Canz. M.S. 4	200 — La Speranza..... Canz. M.S. 4	300 — Il marinaio..... Bar. C. o. B. 4 50

Paris, CHOUDENS, Editeur, rue St-Honoré, 285, près l'Assomption.