

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

Fünfte Klasse

[urn:nbn:de:bsz:31-284909](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-284909)

### Fünfte Klasse.

Klassenvorstand Professor August *La Fontaine*.

**Religionsunterricht.** Für die evangelischen Schüler: Einleitung in die Schriften des alten und neuen Testaments nach Zittel's Bibelkunde.

2 Stunden.

*Brückner.*

Für die katholischen Schüler: Kirchengeschichte nach Siemer's Lehrbuch von Karl dem Grossen bis zur französischen Revolution. Mit der VI. Klasse gemeinschaftlich.

2 Stunden.

*Albert.*

**Deutsche Sprache.** Prosodik, Metrik, Poetik nach Paldamus Lesebuch V. Theil; Erlernung von Gedichten, Lektüre in Paldamus V. Theil; 18 Aufsätze, Dispositionen.

4 Stunden.

*La Fontaine.*

**Französische Sprache.** Die ganze Grammatik von Plötz, Uebersetzung der Uebungsstücke vom Französischen in's Deutsche und vom Deutschen in's Französische mündlich und schriftlich; an 60 Exercices wurden gemacht und folgende Stücke aus dem Manuel von Plötz übersetzt und theilweise memorirt: Mignet, Thiers, Erckmann - Chatrian, Octave Feuillet, Lanfrey und Cherbuliez.

6 Stunden.

*La Fontaine.*

**Englische Sprache.** Aus Plate's Lehrgang der englischen Sprache, Band 2, Mittelstufe, wurden die 32 ersten Lektionen S. 1—144 durchgenommen, die englischen Beispiele mündlich, die deutschen theils mündlich, theils schriftlich übersetzt, und mehrere Dialoge gelernt. Wöchentlich eine schriftliche Hausaufgabe; Diktate und Extemporalien. In Gaspey's Conversationslesebuch wurden die biographischen Notizen 1—3, mehrere der ge-

schichtlichen Stücke und Erzählungen, und die Gedichte 1—22 gelesen und erklärt. Einige Gedichte wurden auch auswendig gelernt.

4 Stunden.

*Damm.*

**Geographie.** Das Wissenswerthe aus der mathematischen und physikalischen Geographie.

1 Stunde.

*Adam.*

**Geschichte.** Gemeinschaftlich mit Klasse VI.

*Trück.*

**Arithmetik.** Gleichungen des ersten Grades mit einer und mehreren Unbekannten, Proportionen, Progressionen, Zinseszins, Potenzen mit ganzen positiven und negativen Exponenten. Zahlreiche Extemporalien.

3 Stunden.

*Adam.*

**Geometrie.** a. Planimetrie, Verhältnisse und Proportionen unter Linien. Strahlensystem mit parallelen Transversalen, Aehnlichkeit der Figuren. Zahlreiche Konstruktionsaufgaben aus Wöckel. b. Ebene Trigonometrie, vollständig erledigt, nach Wittstein.

2 Stunden.

*Adam.*

**Geometrisches Zeichnen.** Regelmässige eingeschriebene und umgeschriebene Polygone. Tangenten an den Kreis. Sich berührende Kreise. Spirale. Aus Kreisbögen zusammengesetzte Eilinien. Symmetrische Figuren.

2 Stunden.

*Adam.*

**Physik.** Die Lehre vom Schall und vom Lichte. Ablieferung schriftlicher Arbeiten, wöchentlich abwechselnd mit Extemporalien.

2 Stunden.

*Firnhaber.*

**Chemie.** Kurs II. aus Schreibers Lehrbuch der Chemie. Ablieferung schriftlicher Arbeiten, wöchentlich abwechselnd mit Extemporalien.

2 Stunden.

*Firnhaber.*

**Zeichnen.** Uebungen wie in der IV. Klasse. Malen nach der Flachmalerei, als Grundlage der Farbgebung von Schreiber.

2 Stunden.

*Roman.*

**Gesang.** Uebung grösserer mehrstimmiger Gesänge geistlichen und weltlichen Inhalts nach eigener Auswahl, sowie aus J. H. Lützel's Sammlung von Chorliedern, zum Gebrauche beim Gesangunterrichte in Gymnasien, Realschulen etc.

2 Stunden.

*Henrici.*

**Turnen.** Mit der IV. und VI. Klasse.

*Kaller.*

### Sechste Klasse.

Klassenvorstand: Professor Dr. *Firnhaber.*

**Religion.** Für die evangelischen und katholischen Schüler mit der fünften Klasse.

Je 2 Stunden.

**Deutsche Sprache.** 1. Literaturgeschichte bis zu den Romantikern nach Pütz' Lehrbuch. 2. Lektüre des grössten Theils des Lesebuchs von Lüben und Nacke, 6. Theil. 3. Gelesen und eingehend besprochen: a. Schiller's ›Wilhelm Tell‹, b. Göthe's ›Hermann und Dorothea‹, c. Lessing's ›Nathan der Weise‹. Cursorisch: Schiller's ›Wallenstein's Lager‹. 4. Aufsätze im Anschluss an die Lektüre; Dispositionen. 5. Memoriren und Vortrag classischer Stücke. 6. Freie Vorträge über gegebene Themata aus dem Unterricht.

4 Stunden.

*Rodenberg.*

**Französische Sprache.** Wiederholung der Grammatik; Geschichte der Literatur von der Renaissance an; sämtliche Stücke aus Paskal in Plötz's Manuel, Molière's L'Avare, Le