

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Johann Sebastian Bach's Werke

No. 21 - 30

Bach, Johann Sebastian

Leipzig, 1855

24. Ein ungefärbt Gemüte

[urn:nbn:de:bsz:31-303234](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-303234)

Cantate

Am vierten Sonntage nach Trinitatis

„Ein ungefährlich Gemüthe.“

N^o 24.

Dominica 4 post Trinitatis.
„Ein ungefärbt Gemüthe.“

ARIA.

Violino I. II.
Viola.

Alto.

Continuo.

The first system of the score shows the instrumental introduction. The Violino I. II. and Viola parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Alto part is silent. The Continuo part provides a harmonic foundation with a bass line of quarter notes and rests.

The second system introduces the vocal line. The Alto part begins with the lyrics "Ein un - - ge - färbt". The Continuo part continues with a bass line of quarter notes and rests.

The third system continues the vocal line with the lyrics "Ge - mü - - the, von deut - - scher Treu' und Gü - - te,". The Continuo part continues with a bass line of quarter notes and rests.

The fourth system concludes the vocal line with the lyrics "macht uns vor Gott und Men - - schenschön, vor Gott, macht uns vor Gott, vor Gott, vor". The Continuo part continues with a bass line of quarter notes and rests.

B. W. V.

piano

Gott und Men - sehen schön, vor Gott und Menschen schön. Ein un - ge -

färbt, ein un - gefärbt Ge - mü - the, von deutscher Treu' und Gü - te, macht

forte

uns vor Gott und Men - sehen schön.

Der

piano

Chri - - - sten Thun, der Christen Thun und Han -

B. W. V.

del, ihr gan-zer Lebenswan-del soll auf der-gleichem Fu-sse

piano

stehn, ihr gan-zer Le-bens wan-del soll auf der-

gleichem Fusse stehn. Der Chri-sten Thun und Han-del,

forte *piano*

ihr gan-zer Le-bens wan-del soll auf der-glei-chem Fu-sse

B.W.V.

piano

stehn, der Christen Thun, und Han - - - del, ihr ganzer Lebens wan - - - del soll

auf der gleichem Fu_sse stehn, soll auf der glei - - - chem Fu - - - sse

forte *piano*

stehn. Ein un - - - ge - färbt Ge - mü - - -

forte

the,

piano

ein un - - - ge - färbt

B.W.V.

Ge-mü-the, von deut-scher Treu' und Gü-

te, macht uns vor Gott und Menschen schön, macht uns vor Gott,

vor Gott, macht uns vor Gott und Men-schen schön, vor Gott und Menschen

schön, vor Gott und Men-schen schön.

B.W.V.

RECITATIVO.

Tenore.

Die Red-lichkeit ist ei-ne von den Gottes-ga-ben; dass sie bei unsrer Zeit so

Continuo.

we-nig Menschen haben, das macht, sie bitten Gott nicht drum. Denn von Na-tur geht unsers Herzens

Dich-ten mit lau-ter Bö-sem um; soll's sei-nen Weg auf et-was Gu-tes rich-ten, so

muss es Gott durch sei-nen Geist re-gie-ren und auf die Bahn der Tu-gend füh-ren. Ver-

langst du Gott zum Freunde, so ma-che dir den Näch-sten nicht zum Fein-de: durch Falschheit,

Trug und List. Ein Christ soll sich der Tauben Art be-stre-ben, und oh-ne fal-sche Tü-cke

B. W. V.

Arioso.

le-ben. Mach' aus dir selbst ein sol-ches Bild, wie du den Nächsten ha-ben willst, wie du den

Nächsten, wie du den Näch-ten, mach' aus dir selbst ein sol-ches Bild, wie du den Nächsten ha-ben willst.

Clarino.

Oboe I.
Violino I.

Oboe II.
Violino II.

Viola.

Soprano.
Al-les, Al-les, Al-les, Al-les,

Alto.
Al-les, Al-les, Al-les, Al-les,

Tenore.
Al-les, Al-les, Al-les, Al-les,

Basso.
Al-les, Al-les, Al-les, Al-les,

Continuo.

R.W.V.

Al - - les nun, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die Leute

Al - - les nun, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die

Al - - les nun, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die

Al - - les nun, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die Leute

6 6 6 2 6 6 6 2 3 6 6 6

thun sol - - - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen, das thut

Leu - te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen,

Leu - te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen,

thun sol - - - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen, das

6 2 7 6 6 6 6 6 6 6 6

B. W. V.

ihr ih_nen, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die Leu -
 das thut ihr ih_nen, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die
 das thut ihr ih_nen, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die
 thut ihr ih_nen, Al - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - te, die

- te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen, das
 Leu - te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, Al - les, Al - les nun, das thut,
 Leu - te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, Al - les, Al - les nun, das thut,
 Leu - te thun sol - len, das thut ihr ih - nen, Al - les, Al - les,

B. W. V.

that, das thut ihr ih - - - nen. Al-les, Al-les
 das thut, das thut ihr ih - - - nen. Al-les, Al-les
 das thut, das thut ihr ih - - - nen. Al-les, Al-les
 Al-les, das thut ihr ih - - - nen. Al-les, Al-les

nun, das ihr wol-let, Al-les, Al-les nun, das ihr
 nun, das ihr wol-let, Al-les, Al-les nun, das ihr
 nun, das ihr wol-let, Al-les, Al-les nun, das ihr
 nun, das ihr wol-let, Al-les, Al-les nun, das ihr.

B. W. V.

Allegro e vivace.

wol - let:

wol - let:

SOLO.
Al - les nun, das ihr wol - let, das

SOLO.
das thut, das thut, das thut,

5 6 4 3 6 6 5

SOLO.
das thut, das thut, das thut,

SOLO.
Al - les nun, das ihr wol - let, das

euch die Leu - - - te thun sol - - - len, das

das thut ihr ih - - - nen, das thut ihr ih - - - nen, Al - les, Al - - - les

6 6 5 4 3 6 6 5

B.W.V.

das thut ihr ih - - - - - nen, Al - - les
 euch die Leu - - - - - te thun sol - - - - - - - - - - - len, thun
 thut ihr, das thut ihr ih - - - - - nen, Al - - - - - - - - - - - les nun,
 nun, das ihr wol - let, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut ihr ih -

8 6 6 2 6 2 " 4 6 6 7 6 7
 3 3 2 2 2

nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - - - te thun sol - - - - -
 sol - - - - - - - - - - - len, das thut, das thut - - - - - ihr, Al - - - - - les,
 das thut, das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - - - - - - - nen, das thut ihr
 nen. TUTTI. Al - - les

7 5 6 6 6 7 6 5
 2 4 4 5 5 5

B. W. V.

Al - les nun, — das ihr wol - let, das thut ihr ih - - nen, das thut,
 ih - - - nen, das euch die Leu - te thun sol - - - len. — Al - les
 nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - te thun sol - - - -

6 7 7 8 6 6 5 6 3 6 2 6 2 4

das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - nen, das thut,
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - nen. Al - les
 nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - te thun sol - - - -
 - - - - len, das thut ihr ih - - - - nen, das thut,

6 6 6 5 7 6 3 6 2 6 2 4

B. W. V. 3 3 2 2 4

das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen. Al - les
 nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - te thun sol - - - -
 - - - - - len, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut,
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut,

TUTTL.

$\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{2}$

nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - te thun sol - - - -
 - - - - - len, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut,
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut,
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut, das

$\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{2}$
 B. W. V.

- - - - - len, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen,
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, das thut ihr
 das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, Al - - les
 thut, das thut, das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - - nen, Al - - les

Al - - les nun, das ihr wollet, Al - - les nun, das ihr wollet, Al - - les,
 ih - nen, Al - - les, das ihr wol - let, Al - - les, das ihr wollet, Al - - les
 nun, das ihr wol - let, Al - les nun, das ihr wol - let, Al - les nun, das ihr
 nun, das ihr wollet, Al - - les nun, das ihr wollet, Al - - les nun, das ihr

B. W. V.

Al - - - - les nun, das ihr wol - let, das euch die Leu -
nun, das ihr wol - let, das euch die Leu - - - te thun sol - len, das
wol - - - - let, das euch die Leu - te thun sol - len, das
wollet, Al - - les, Al - - - - les nun, das ihr wol - let, das

- - te thun sol - - - len, das thut, das thut, das thut, das
thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - - - nen, das thut, das thut, das thut,
thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - - - nen, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen, das thut ihr
euch die Leu - te thun sol - - - len, das thut, das thut, das

R.W.V.

thut, das thut, das thut, das thut ihr ih - - - nen, das thut ihr ih - nen, das thut ihr
 - das thut, - das thut, das thut ihr ih - - - nen, das thut, - das thut,
 ih - nen, das thut ihr ih - nen, das thut - ihr ih - - - nen, das thut, - das thut,
 thut, - das thut, das thut ihr ih - - - nen, das thut, das

ih - nen, das thut ihr ih - nen, das thut ihr ih - nen, das thut - ihr ih - - - - nen.
 - das thut, - das thut, - das thut, das thut ihr ih - - - - nen.
 - das thut, das thut, das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - nen.
 thut, das thut, das thut, das thut, das thut ihr ih - - - - nen.

B. W. V.

RECITATIVO.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

Continuo.

Die Heuche-lei ist eine Brut, die Be-li-al ge-heeket; wer sich in ih-re Lar-ve

steeket, der trägt des Teufels Li-be-rey. Wie, lassen sich denn Christen derglei-chen auch ge-lüsten? Gott sei's ge-

klagt! die Redlichkeit ist theu-er. Manch' teuflisch Un-ge-heuer sieht wie ein En-gel aus, man kehrt den Wolf hin-

B. W. V.

ein, den Schafspelz kehrt man 'raus: wie könnt' es ärger sein? Ver-leumden, Schmähn und Richten, Ver-

Arioso Andante.
dammen und Vernichten ist ü-berall gemein. So geht es dort, so geht es hier; der lie- - be Gott, der

lie- - be Gott be-hü-te mich dafür, der lie-be Gott behü-te mich, der lie-be Gott behüte mich da-für!

B. W. V.

ARIA.

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

Tenore.

Continuo.

B. W. V.

Musical score system 1, first system. It consists of four staves: two grand staff staves (treble and bass clef) for piano accompaniment and two vocal staves. The piano part features intricate sixteenth-note patterns. The vocal line begins with the lyrics "Treu' und Wahrheit sei der Grund,". The tempo/dynamics marking "piano" appears above the piano part. Fingering numbers (6, 5, 7, 6, 6, 5, 6) are shown below the bass staff.

Musical score system 2, second system. It continues the musical score with the same four-staff layout. The piano accompaniment includes triplets. The vocal line continues with the lyrics "Treu' und Wahrheit sei der Grund al - - ler dei - ner Sin -".

Musical score system 3, third system. It continues the musical score with the same four-staff layout. The piano accompaniment features trills marked with "tr". The vocal line concludes with the lyrics "nen, Treu' und Wahrheit, Treu' und Wahrheit sei, der Grund, sei der".

B. W. V.

Grund al - - ler dei - ner Sin - - nen,

wie von aussen Wort und Mund, von au - - - ssen Wort und Mund, sei

das Herz von in - nen, wie von au - ssen Wort und Mund, sei das Herz von in - - nen.

B. W. V.

Gü - tig sein und tu - gendreich, macht uns Gott und En - geln gleich, gü - tig

sein und tu - gend - reich, macht uns Gott und En - geln gleich, und En - geln gleich, gü - tig sein und tu - gend -

reich, gütig sein und tu - gendreich, macht uns Gott und En - - - geln gleich, macht uns Gott und Engeln gleich, und Engeln gleich.

forte

forte

Dal Segno.

B. W. V.

CHORAL.

Clarino.

Oboe I. II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.
O Gott, du from - - mer Gott, du

Alto.
O Gott, du from - - mer Gott, du

Tenore.
O Gott, du from - - mer Gott, du

Basso.
O Gott, du from - mer Gott, du

Continuo.

Brunn-quell al - - ler Ga - - - ben, ohn' den nichts

Brunn-quell al - - ler Ga - - - ben, ohn' den nichts

Brunn - quell al - - ler Ga - - - ben, ohn' den nichts

Brunn - quell al - - ler Ga - - - ben, ohn' den nichts

B.W.V. 4

ist, was ist, von dem wir Al-les ha-ben:
 ist, was ist, von dem wir Al-les ha-ben:
 ist, was ist, von dem wir Al-les ha-ben:
 ist, was ist, von dem wir Al-les ha-ben:

7 7 4 4
3 3 4 4
6 5
6 4 3 2
6 4

ge-sun-den Leib gieb mir, und dass in sol-chem
 ge-sun-den Leib gieb mir, und dass in sol-chem
 ge-sun-den Leib gieb mir, und dass in sol-chem
 ge-sun-den Leib gieb mir, und dass in sol-chem

7 4 2
3 4 5
7 5
7 5
6 4 3 2
6 4 3 2

B. W. V.

Leib' ein' un - ver - letz - te Seel'

Leib' ein' un - ver - letz - te Seel'

Leib' ein' un - ver - letz - te Seel'

Leib' ein' un - ver - letz - te Seel'

6 4 7 4 6 6 4 5

und rein Ge - wis - sen bleib!

und rein Ge - wis - sen bleib', und rein Ge - wis - sen bleib!

und rein Ge - wis - sen bleib', und rein Ge - wis - sen bleib!

und rein Ge - wis - sen bleib!

6 7 5 4 7 4 5 4 3 2

B. W. V.