Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Musikalisches Bilderbuch

Sammlung der beliebtesten Compositionen alter und neuer Zeit für das Pianoforte zu vier Händen; op. 180

Band 2. No. 7 - 12

Friedrich, Ferdinand

Hamburg [u.a.], [ca. 1876]

urn:nbn:de:bsz:31-305560

Visual Library

N/

I.

Vierhändige Stücke

verschiedener Componisten.

Kayser

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Musikalisches Bilderbuch.

SAMMLUNG

der beliebtesten Compositionen alter und neuer Zeit für das

PIANOFORTE zu VIER HÄNDEN

im leichtesten Style bearbeitet von

Ferd. Friedrich.

Bd. I. No. 1—6. Pr. 1 ₰.

№ 1. **Mendelssohn,** „Es ist bestimmt in Gottes Rath.„
„ 2. **Taubert,** Wiegenlied: „Schlaf in guter Ruh."
„ 3. **Schumann,** „Ich grolle nicht."
„ 4. **Schäffer,** „Das eigne Herz."
„ 5. **Schubert,** „Die Post."
„ 6. **Kücken,** „Du bist wie eine Blume."

Bd. II. No. 7—12. Pr. 1 ₰.

№ 7. **Kreutzer,** „Das ist der Tag des Herrn."
„ 8. **Meyerbeer,** „Du schönes Fischermädchen."
„ 9. **Reichardt,** „Du liebes Aug'."
„ 10. **Beethoven,** „Herz mein Herz".
„ 11. **Abt,** „Schlaf wohl du süsser Engel du."
„ 12. **Feska,** „Der Wanderer."

Bd. III. No. 13—18. Pr. 1 ₰.

№ 13. **Beethoven,** „Die Himmel rühmen."
„ 14. **Schubert,** „Moment musical."
„ 15. **Schwedisches** Volkslied: „Der Hirt."
„ 16. **Weber,** „Schlaf Herzenssöhnchen."
„ 17. **Friedrich,** „Alpenröschen."
„ 18. **Wilhelm,** „Die Wacht am Rhein."

Bd. IV. No. 19—24. Pr. 1 ₰.

№ 19. **Choral,** „Nun danket alle Gott."
„ 20. **Weber,** „Aufforderung zum Tanz."
„ 21. **Schubert,** Ständchen: „Leise flehen."
№ 22. **Mozart,** „Das Veilchen."
„ 23. **Haydn,** „Serenade."
„ 24. **Weidt,** „Wie schön bist du."

Bd. V. No. 25—30. Pr. 1 ₰.

№ 25. **Kreutzer,** „Die Kapelle."
„ 26. **Gounod,** Soldatenchor aus „Faust."
„ 27. **Schubert,** „Am Meer."
„ 28. **Beethoven,** „Sehnsuchtswalzer."
„ 29. **Marschner,** „Trennung."
„ 30. **Mozart,** Zauberflöte: „Der Vogelfänger bin ich ja."

Bd. VI. No. 31—36. Pr. 1 ₰.

№ 31. **Weber,** Gebet aus dem „Freischütz."
„ 32. **Beethoven,** „Alexandermarsch."
„ 33. **Arnaud,** „Die blauen Augen."
„ 34. **Mozart,** Menuett aus „Don Juan."
„ 35. **Schottisches** Volkslied: „Süsse Heimath."
„ 36. **Gounod,** Walzer aus „Faust."

Bd. VII. No. 37—42. Pr. 1 ₰.

№ 37. **Schlummerarie** aus der Oper: „Die Stumme."
„ 38. **Der Carneval** von Venedig.
„ 39. **Aennchen** von Tharau.
„ 40. **Jägerchor** aus der Oper: „Der Freischütz."
„ 41. **Loreley.** Volkslied.
„ 42. **Pesther Walzer,** von Lanner.

Op. 180.

Einzelne No. à 7½ Sgr.

Eigenthum des Verlegers.

Hamburg bei ERNST BERENS.

Leipzig: Ed. Schmidt. Lübeck: Ad. Berens.

EM WETZLER'S MUSIKALIEN-HANDLUNG

Das ist der Tag des Herrn!

Schäfer's Sonntagslied

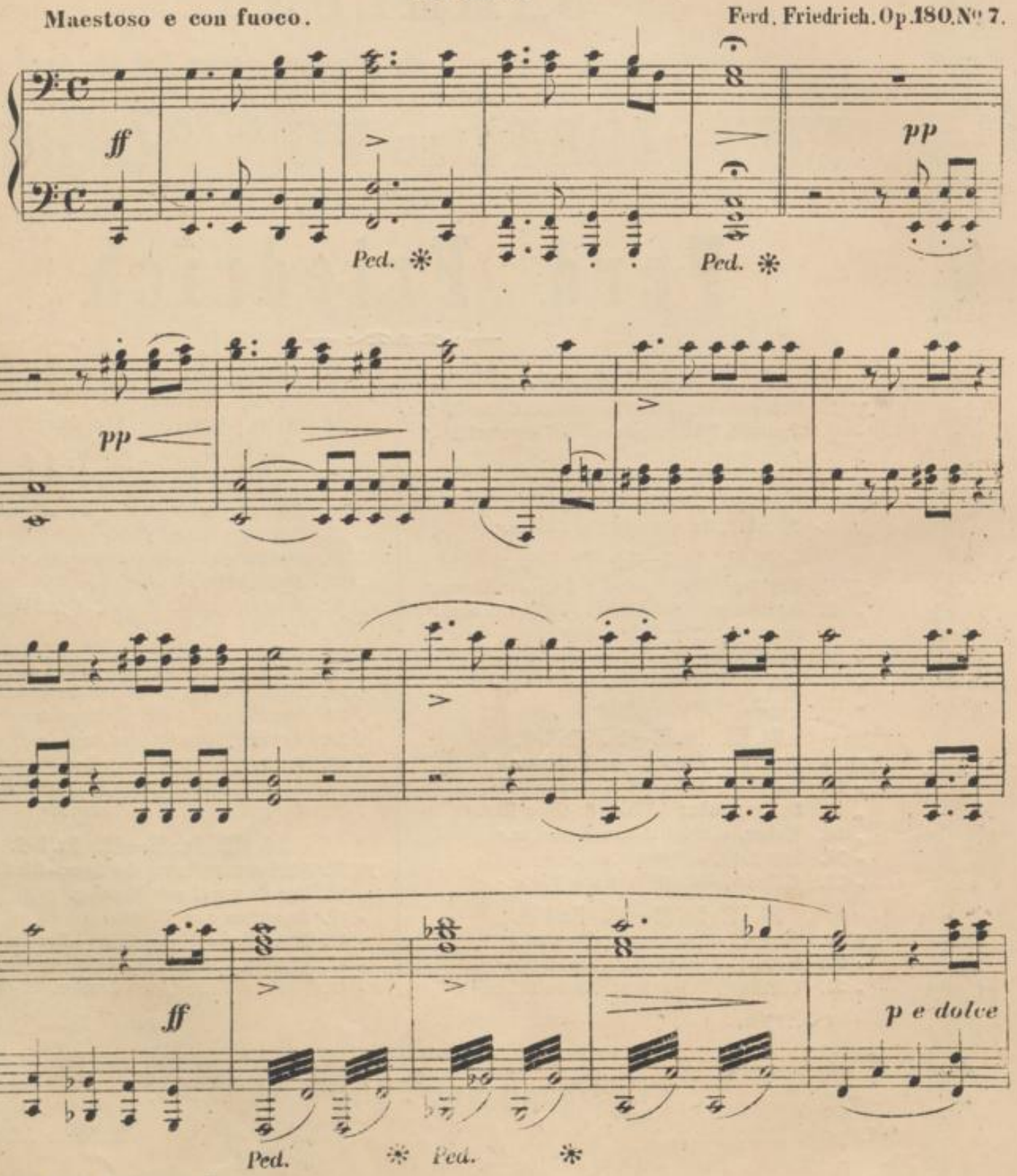
von

KREUTZER.

SECONDO.

Maestoso e con fuoco.

Ferd. Friedrich. Op. 180. No 7.



...ssendruck von Moritz Dreissig Hamburg

Das ist der Tag des Herrn!

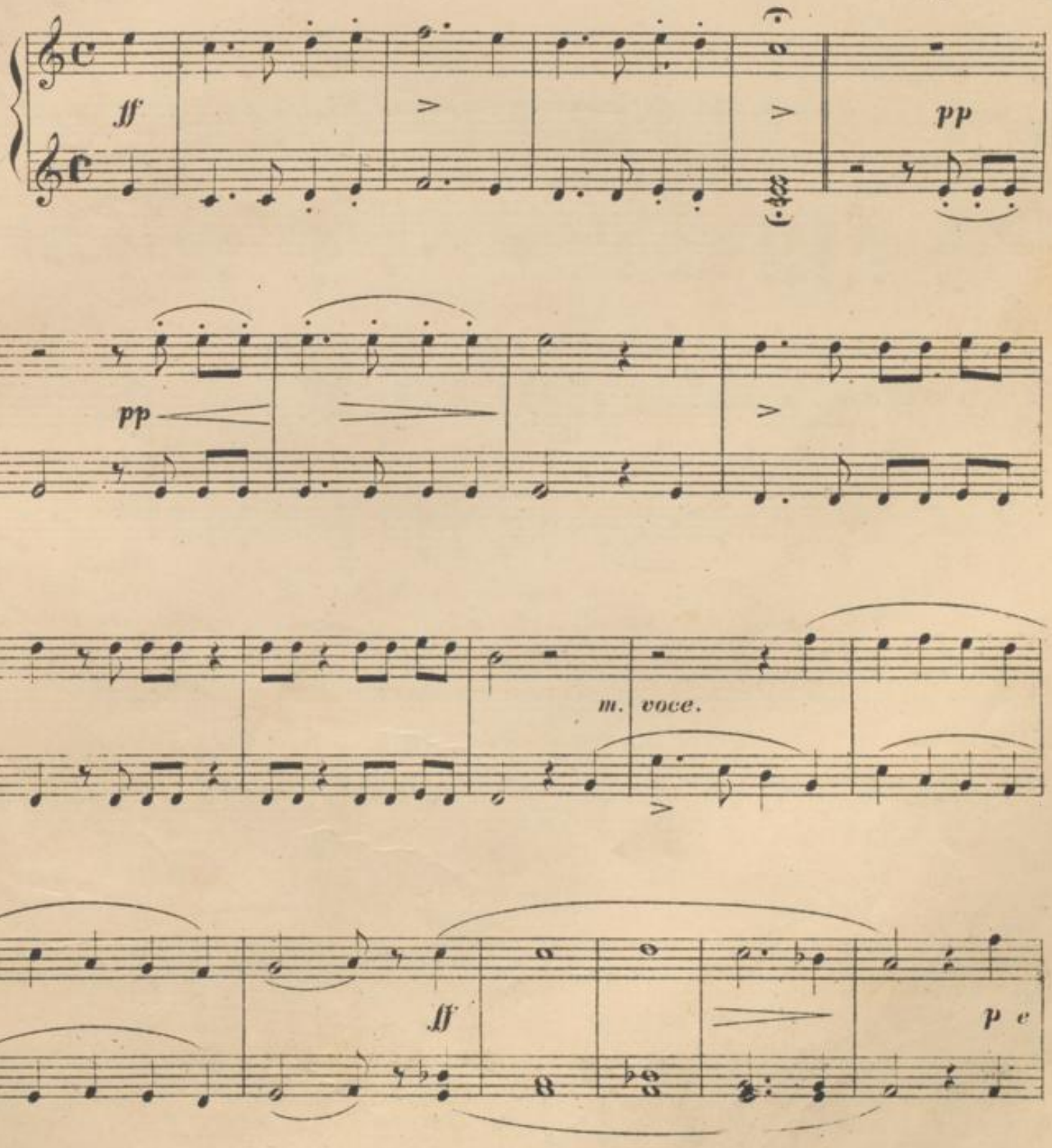
Schäfers Sonntagslied

von

KREUTZER.

PRIMO.

Maestoso e con fuoco. Ferd. Friedrich. Op. 180. N° 7.



pp

m. voce.

f

p

m. v.

f

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ff p ff e grandioso.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco a poco rit.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

dolce.

pp

m. voce.

p

8

m. v

f

8

ff

p

ff e

grandioso.

8

poco a poco rit.

Komm du schönes Fischermädchen

von

G. MEYERBEER.

SECONDO.

F. Friedrich. Op. 180. № 8.

Andantino quasi Allegretto.

p e leggiero

leggiero e con grazia.

dim.

dim.

Ped. ✻ *Ped.* ✻

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Komm du schönes Fischermädchen

von

G. MEYERBEER.

PRIMO.

F. Friedrich. Op. 180 N°8.

Andantino quasi Allegretto.

p e leggiero.

leggiero e con grazia.

dim.

dim.

p e dolce.

Ped. *P* *Ped.* *PP*

Ped. *f* *PP*

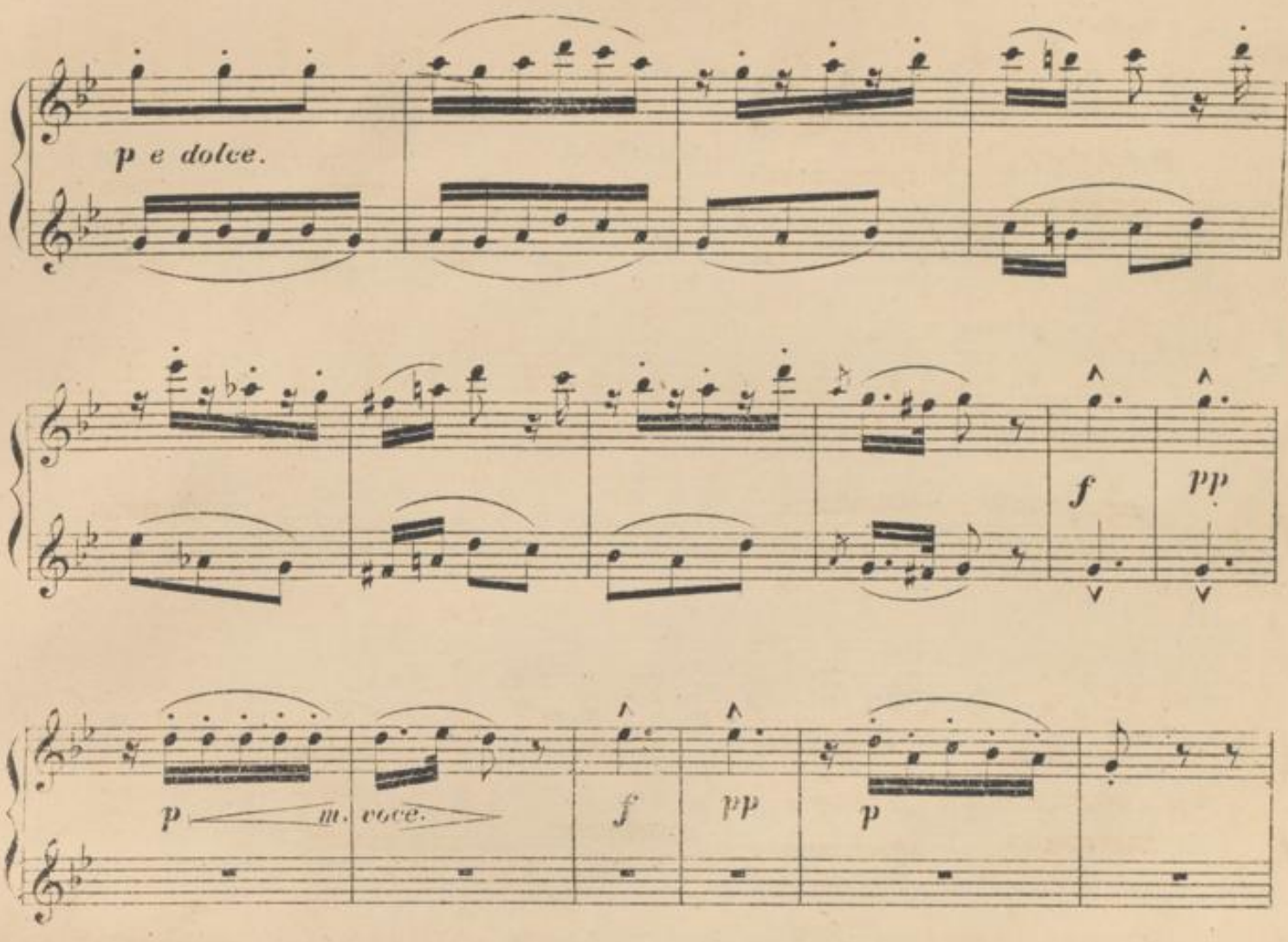
Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

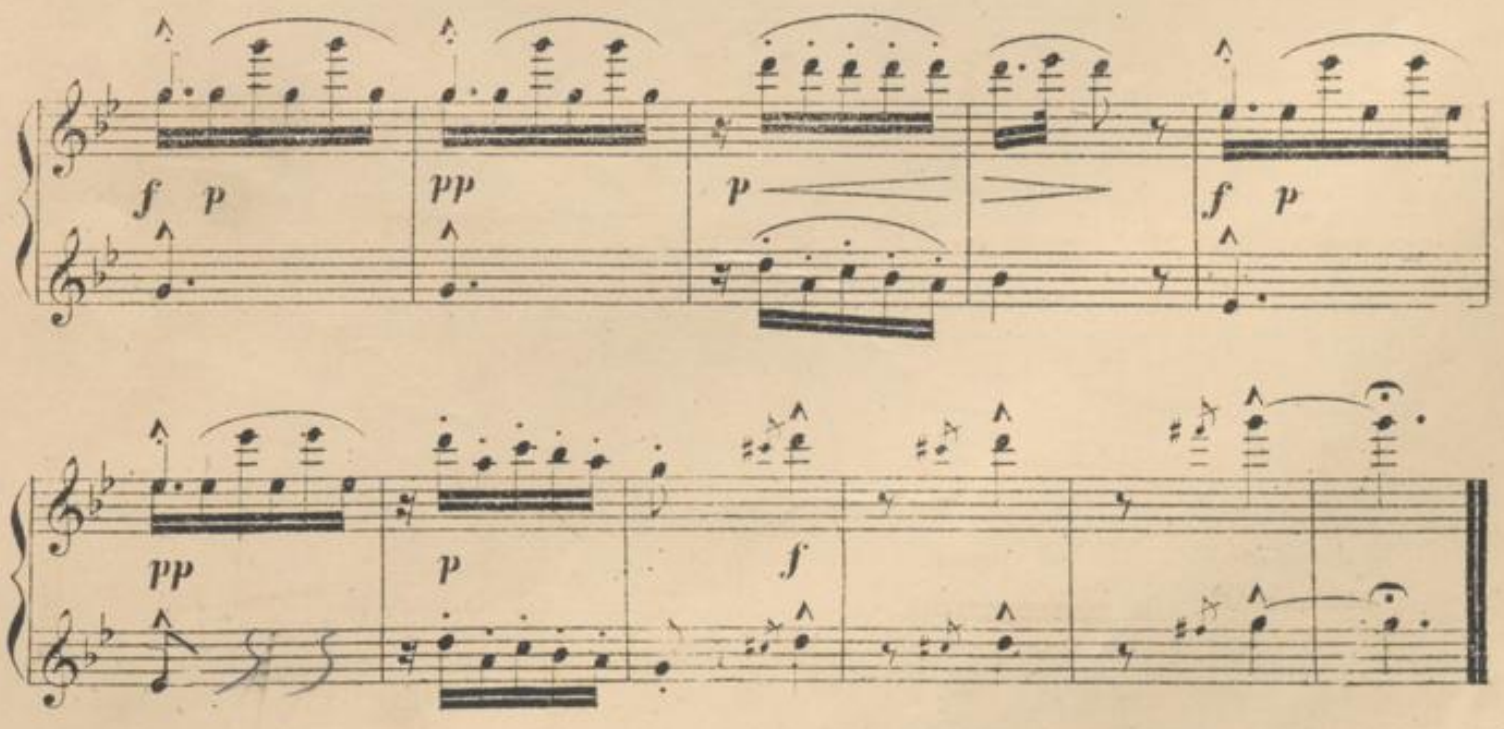
P *PP*

Ped. *Ped.* *Ped.*

P *PP* *P* *f*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

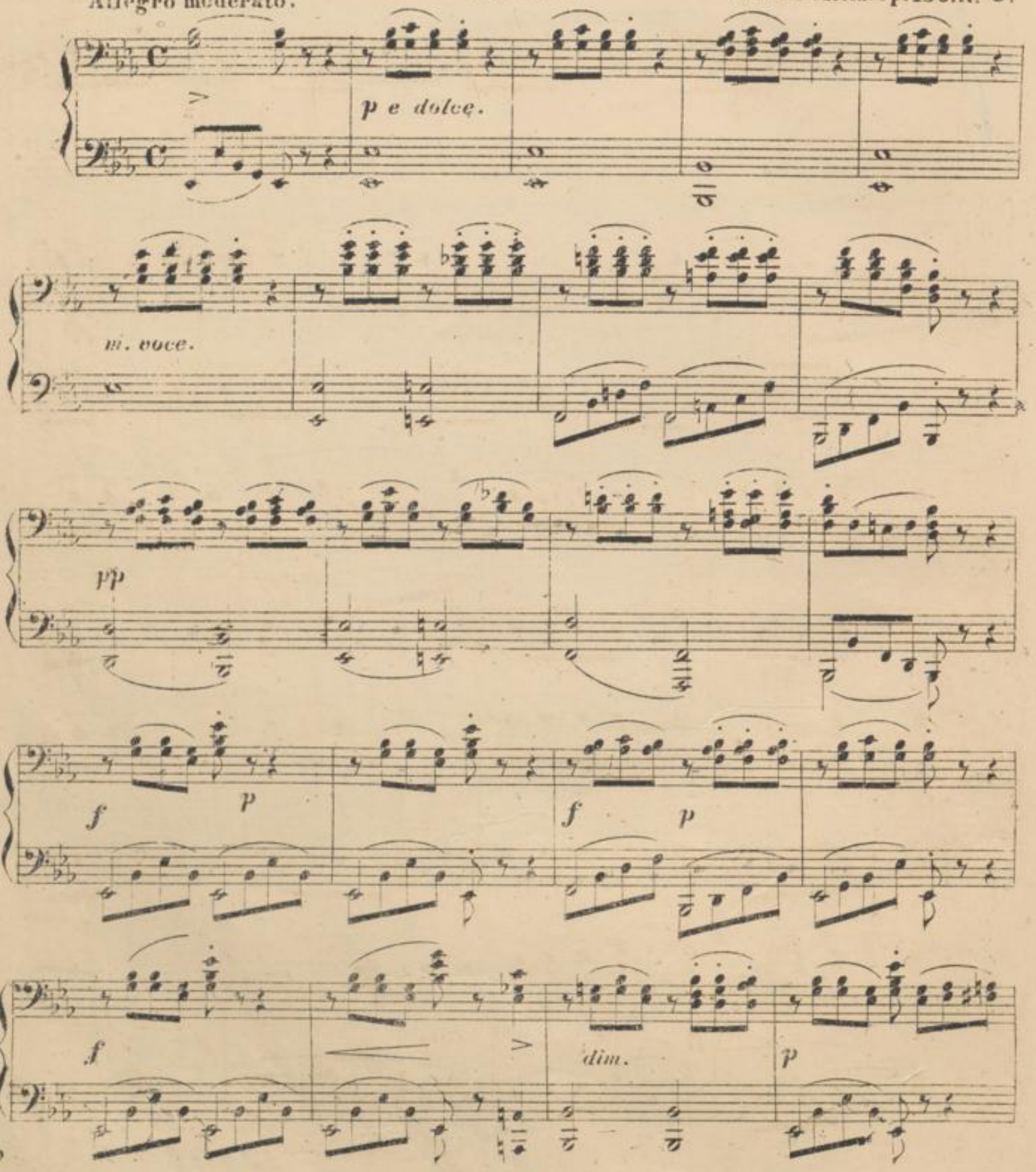
Du liebes Aug! Du lieber Stern!

LIED

von

REICHARDT.

Allegro moderato. SECONDO. Ferd. Friedrich. Op. 180. № 9.



E. B. 1784.

Du liebes Aug! Du lieber Stern.

LIED

von.

REICHARDT.

PRIMO. Ferd. Friedrich. Op. 180. № 9.

Allegro moderato.

p e dolce.

m. voce.

pp

f

p

f

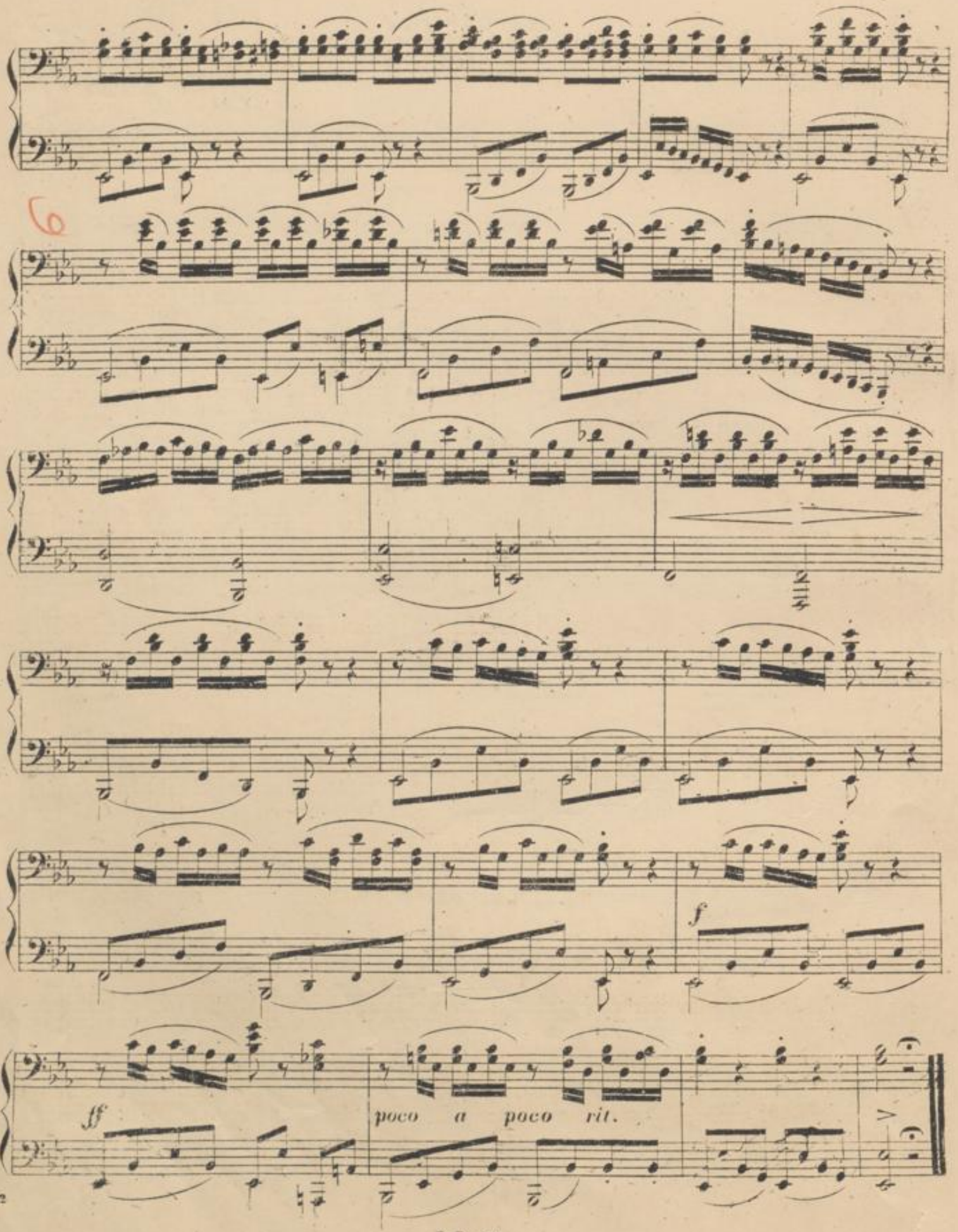
p

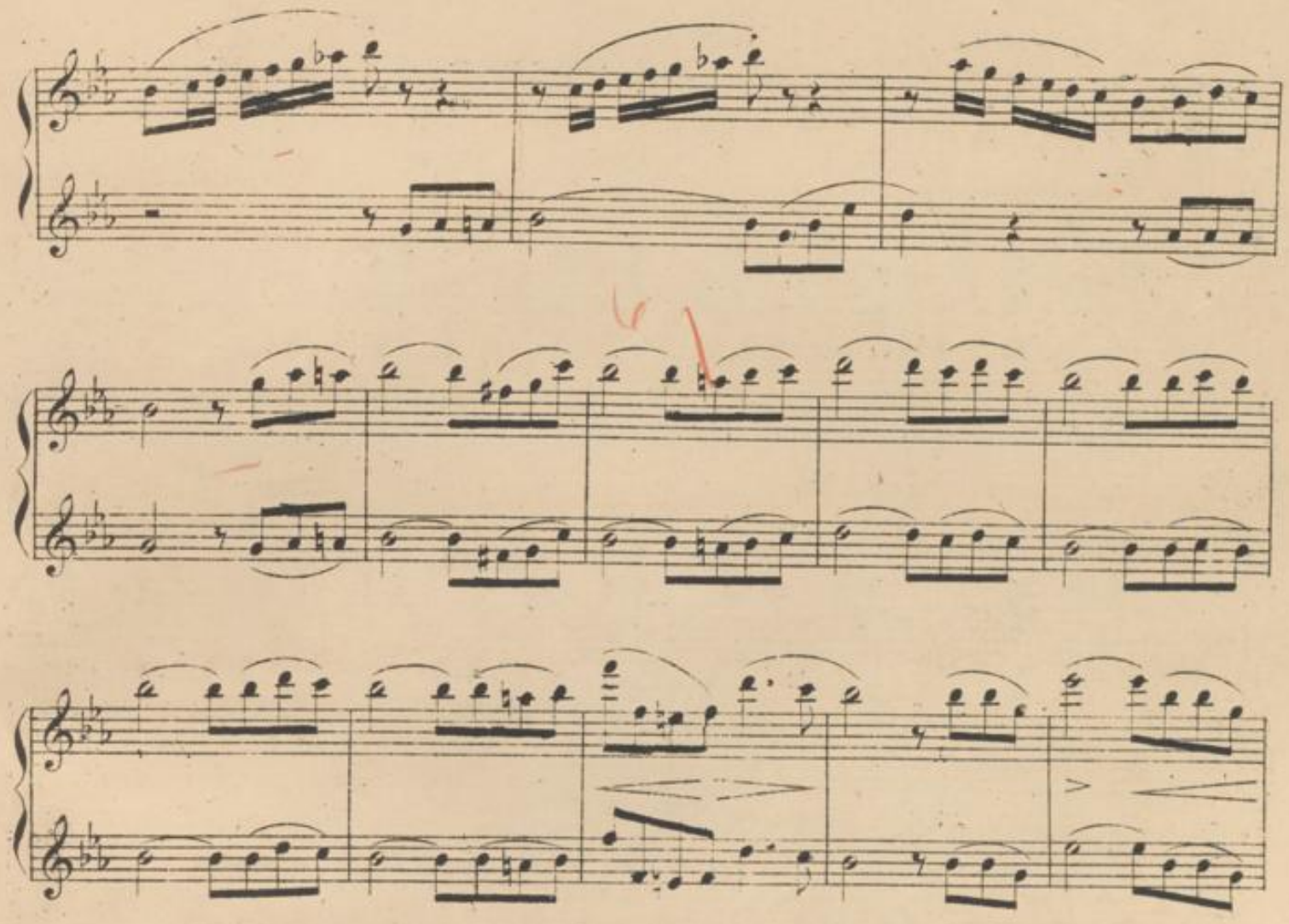
ff

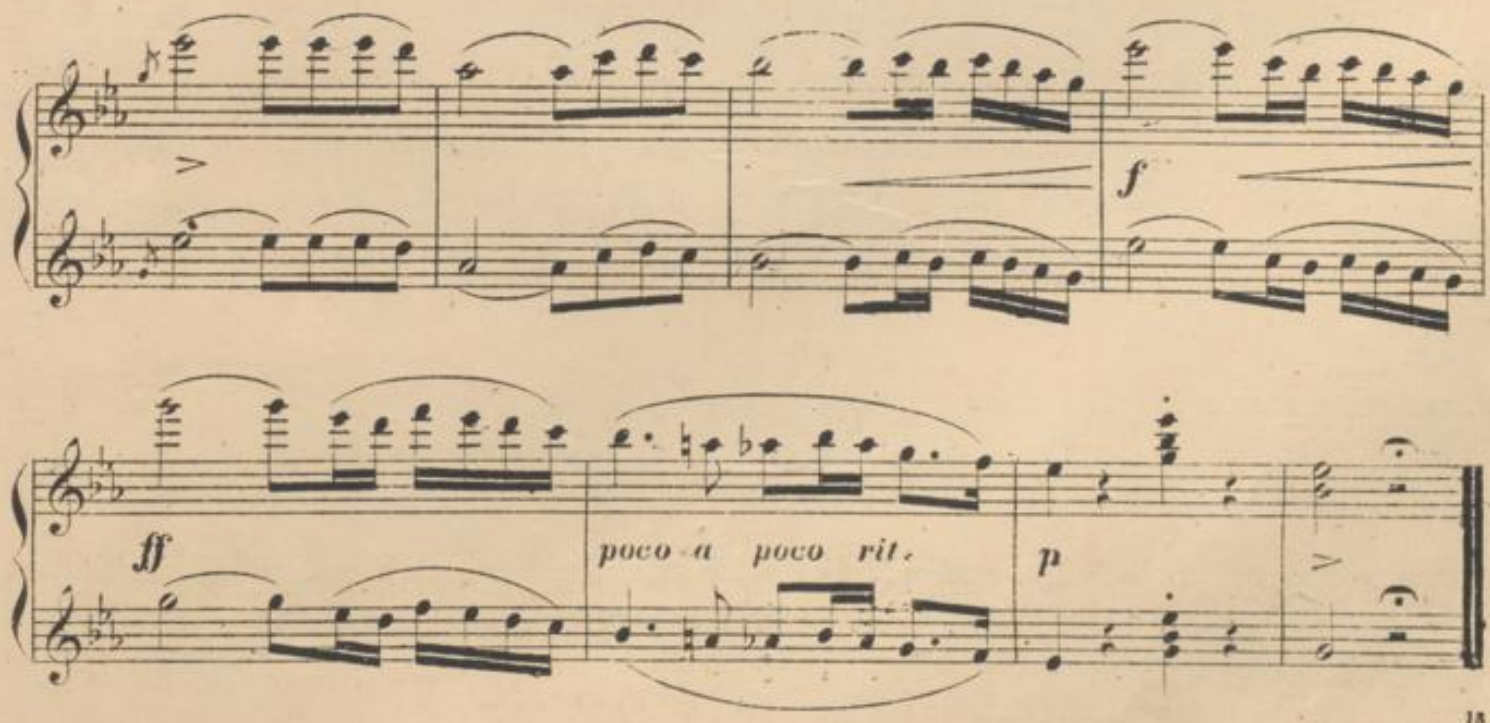
dim.

p

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


9
f
ff
poco a poco rit.




f
ff
poco a poco rit.
p

Herz, mein Herz, was soll das geben?

LIED

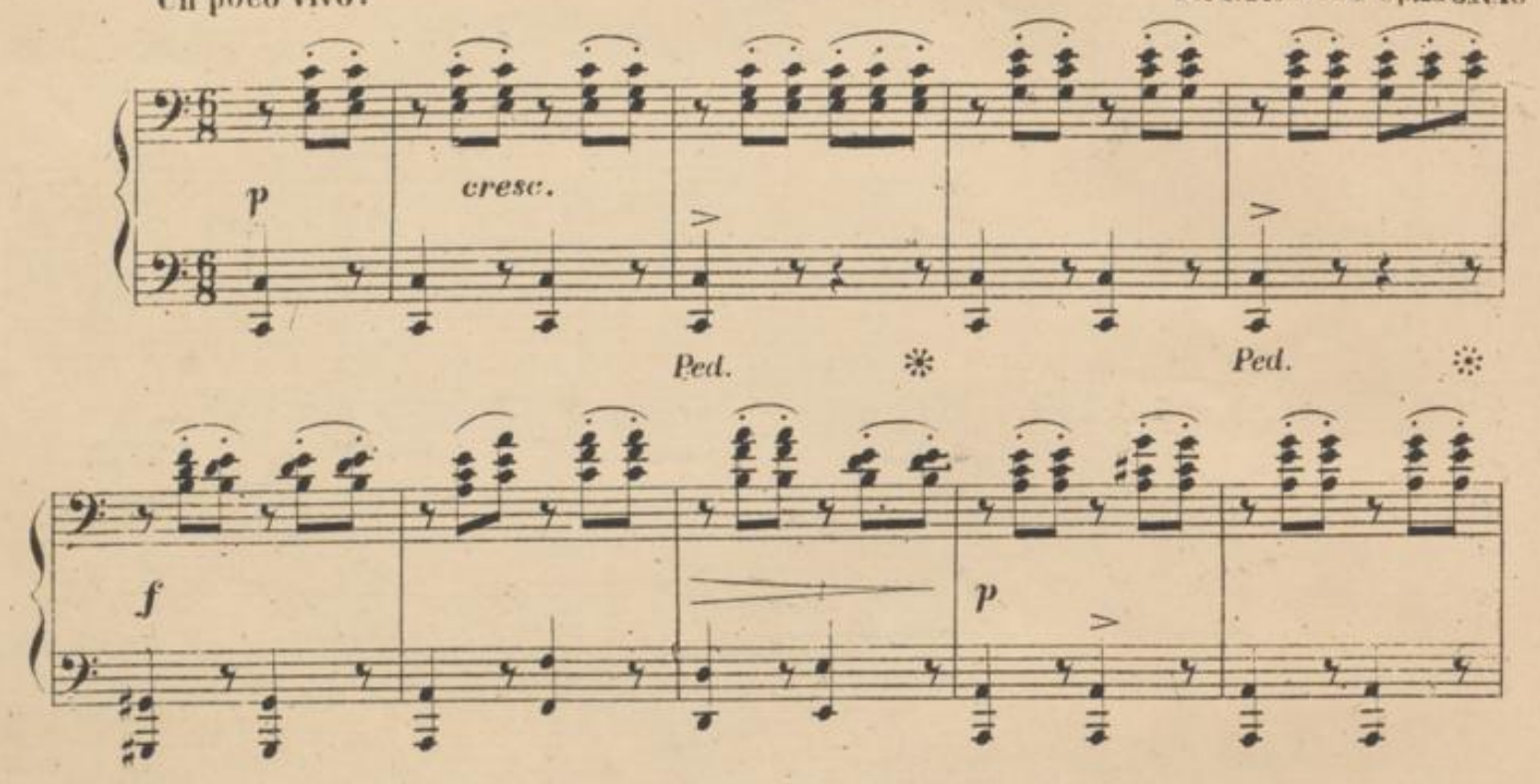
von

. v. BEETHOVEN.

SECONDO.

Un poco vivo.

Ferd. Friedrich Op. 48 ON 10



Herz, mein Herz, was soll das geben?

LIED

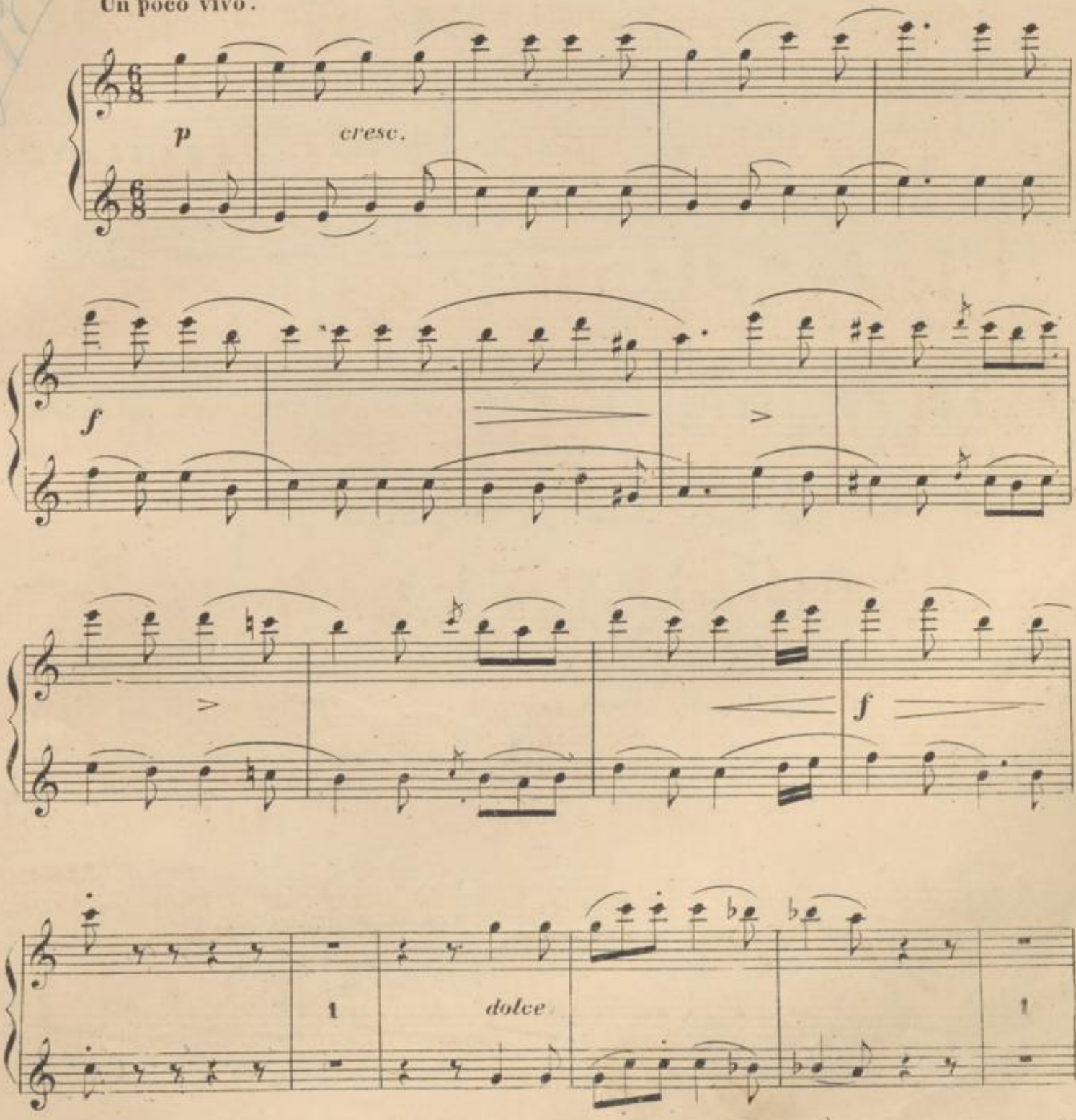
von

L. v. BEETHOVEN.

PRIMO.

Ferd. Friedrich Op 180 N°10

Un poco vivo.



E. B. 374.

poco a

Ped. Ped. Ped.

poco cresc.

f

Ped.

p

f

p

f dim. p

m.voce.

poco a

poco cresc.

f

p

f

p

f

dim.

p

Schlaf wohl, du süsser Engel du!

LIED

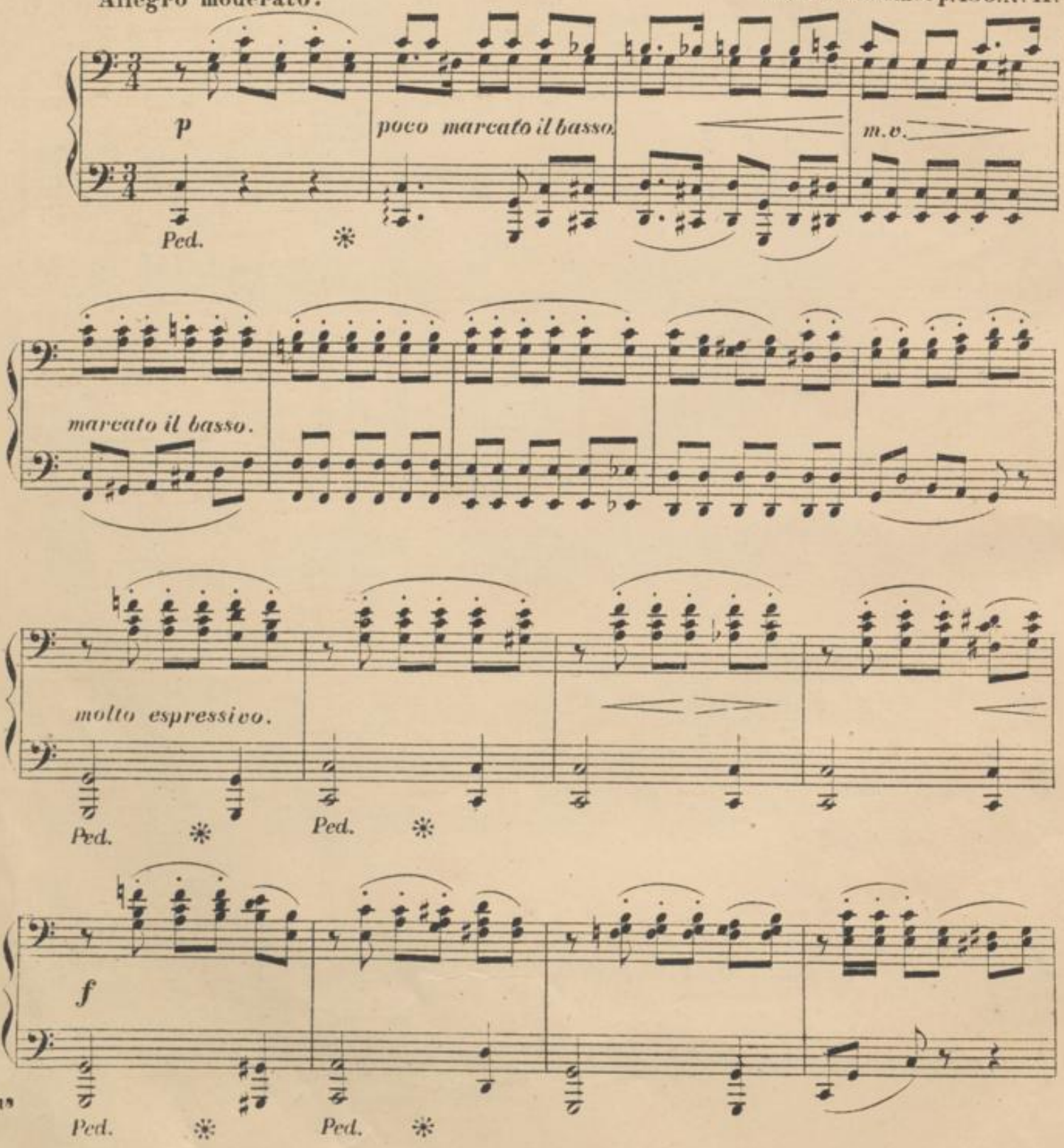
von

FR. ABT.

SECONDO.

Allegro moderato.

Ferd. Friedrich. Op. 180. № 11.



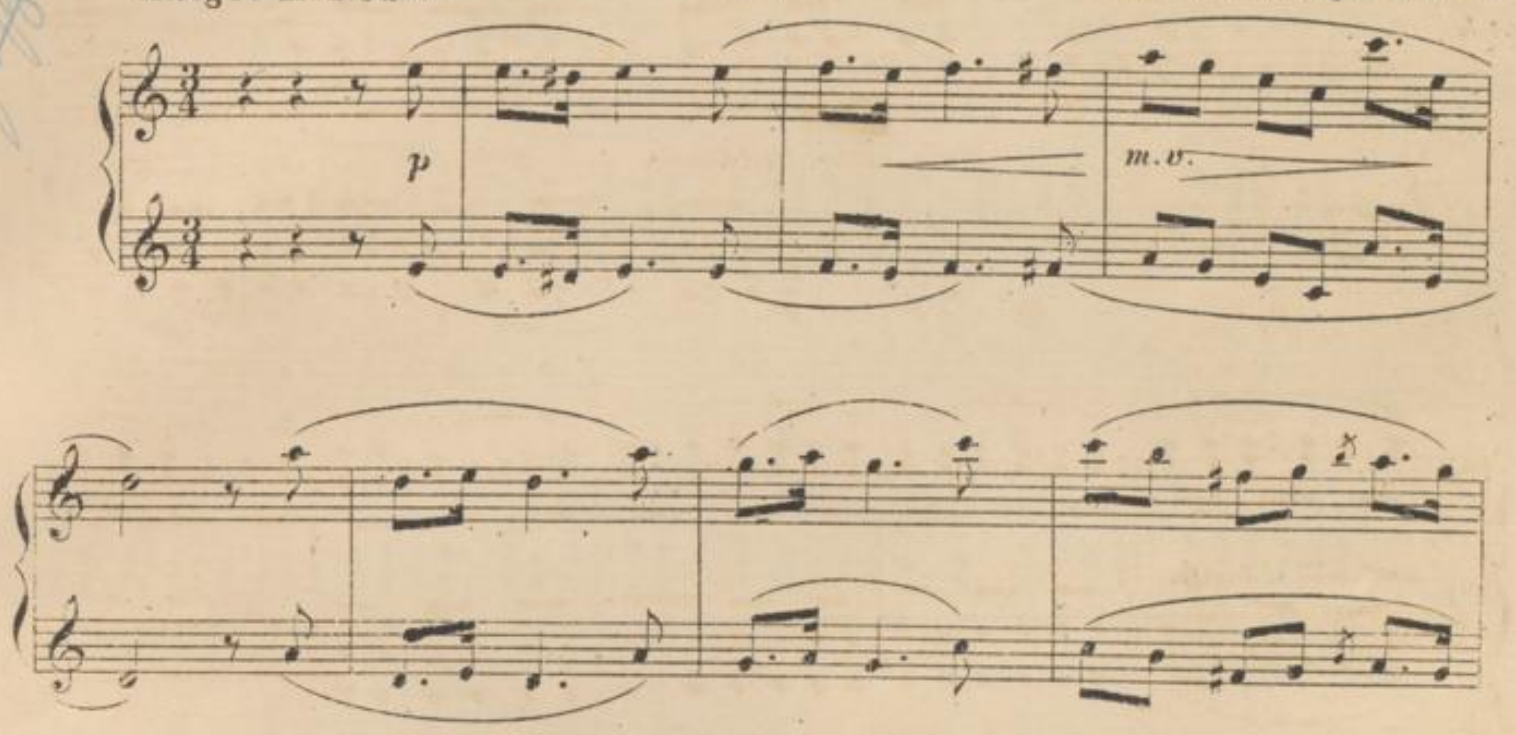
Schlaf wohl, du süsser Engel du!

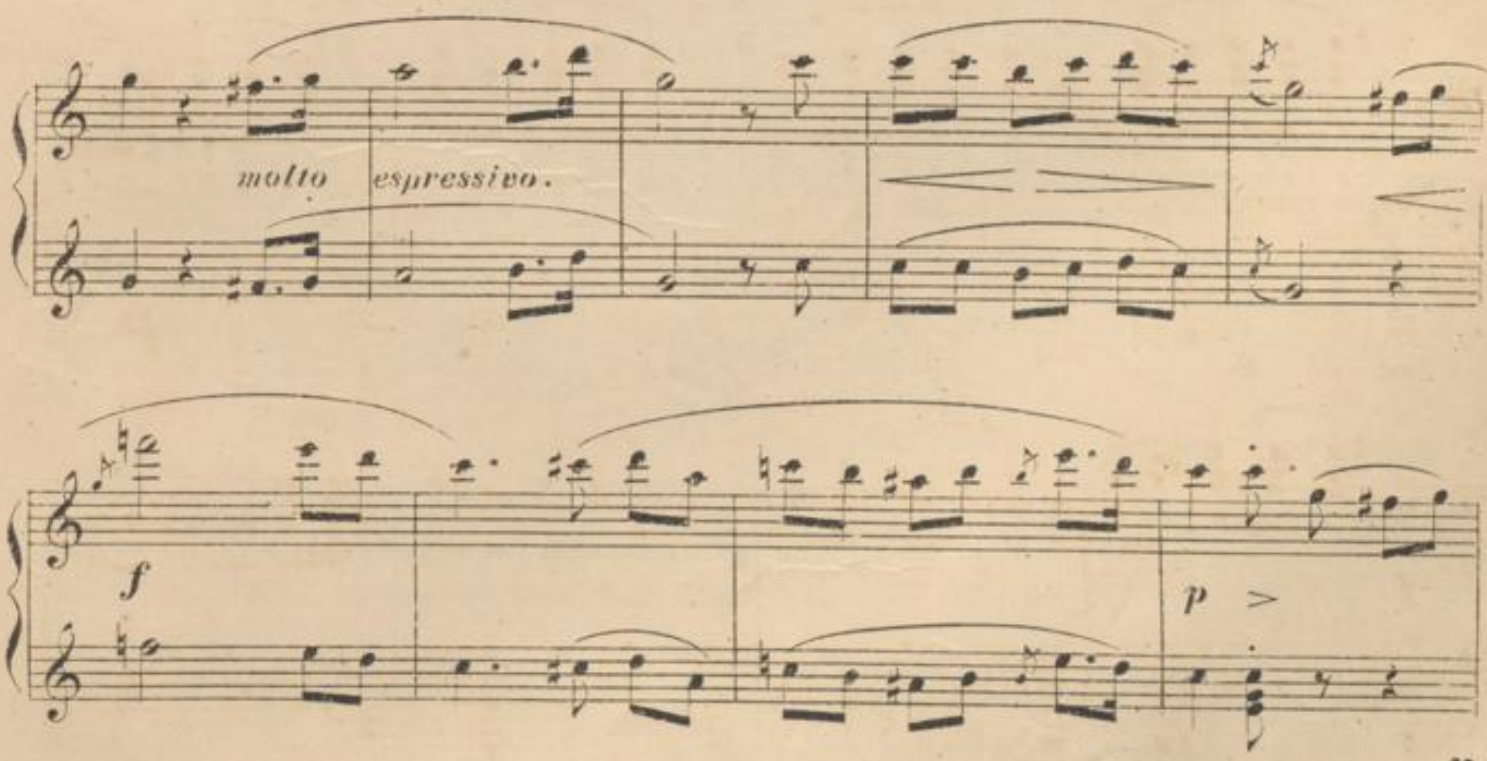
LIED

von

FR. ABT.

Allegro moderato. PRIMO. Ferd. Friedrich. Op. 180. N° 11.





E. B. 875.

dim. *p* *pp* *f* *p* *ff* *p* *f* *poco a poco rallent.* *pp*

Ped. ✻

dim..

p

pp

f

p

ff

f

poco a poco rallent. pp

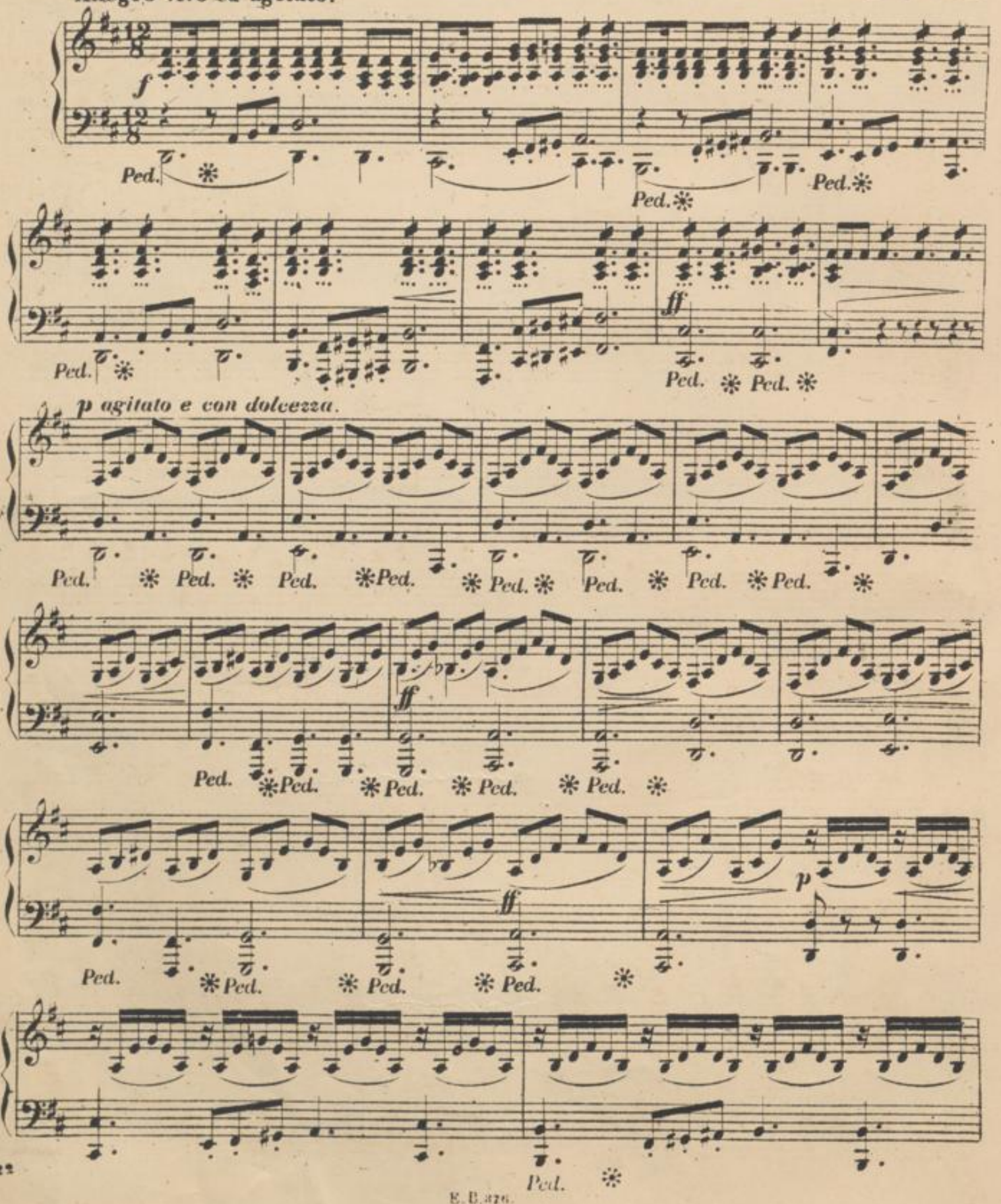
Der Wanderer

A. FESCA.

SECONDO.

F. Friedrich. Op. 180. N° 12

Allegro vivo ed agitato.



E. B. 876.

Der Wanderer

von

A. FESCA.

PRIMO.

F. Friedrich. Op. 180. N°12.

Allegro vivo ed agitato.

p *f*

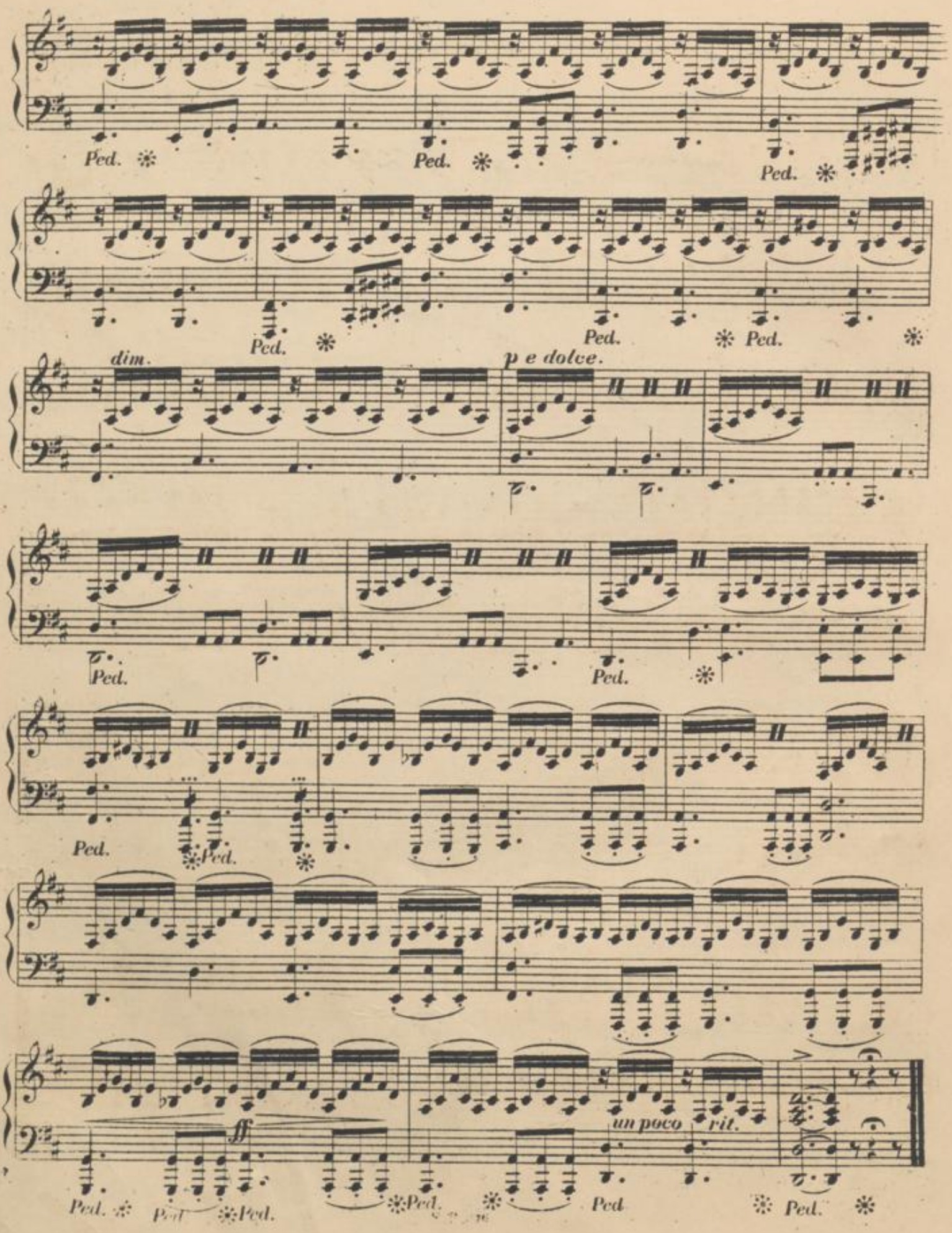
ff

p agitato e con dolcezza.

ff

ff

p


Ped.
dim.
p e dolce.
ff
un poco rit.

dim. rit.

p e dolce.

ritard

ff

p un poco rit.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg