

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Voyage pittoresque fait à Bade, Rastadt et Karlsruhe en 1839 - Cod. Karlsruhe 3489**

**Karlsruhe, 1839-1849**

[Illustration]

[urn:nbn:de:bsz:31-301015](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-301015)



## Chapitre 3.

### Nancy.

Si l'on ne voit aujourd'hui Nancy que lorsqu'on est de car, il faut convenir aussi qu'on le voit bien. Nancy est une de ces villes qui par l'alignement de leurs rues où un boulet de canon ne rencontrerait pas une obstacle, se laissent voir du premier coup d'oeil. (je parle seulement de la nouvelle ville) et celui qui l'a traversée en poste depuis la porte au arc de triomphe de Stanislas, par lequel nous sommes entrés, j'ai vu à la porte St. George par laquelle nous sommes sortis, la connaît aussi bien que celui qui l'habite depuis dix ans.

C'est à un principe de mon maître d'architecture, il faut être vu tout-à-coup par un ensemble imposant, plutôt que de se braver de densation en densation d'aut

Les Scauds. Nos architectes ne sont pas fâchés à ce qu'il  
 paraît, en suite de condamnations. Elles qui de l'excès de  
 l'augmentation l'une par l'autre et les gradations conduites  
 à l'enthousiasme. Comme l'éloquence et la musique.  
 Pourquoi n'en devrait-il pas de même de l'architecture.  
 Tous les beaux arts de touchent, ils sont de la même  
 famille et agissent d'après les mêmes principes. Si nous  
 venons à saisir brusquement, c'est une surprise d'admiration  
 qui n'a qu'un moment pour durée. J'aime les plaisirs  
 qui durent longtemps.

Mais jettant un coup d'œil rapide sur cette ville  
 qui passe à juste titre pour une de nos plus jolies villes  
 de France. Comme voilà sur la place royale, l'hôtel de  
 ville en occupe tout un côté, quatre pavillons s'élèvent  
 sur deux autres. Des bâtiments en arcades figurent et  
 plus bas que le reste, les terminent sur les quatrième  
 faces, et lui donnent un air inachevé qui nuit à  
 l'ensemble. Elle est ornée à deux de ses angles de  
 belles fontaines, où figurent de belles femmes nues et

