

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Tanzcaprice 1**

**Raff, Joseph Joachim**

**Stuttgart [u.a.], [1857]**

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-304889](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-304889)

Quelle 58

Don Mus. Dr. 3678

# Das Mannesbuch

Ausgewählte Sammlung älterer u. neuerer  
Original-Compositionen  
unter Redaction von  
**DR. FRANZ LISZT**

und unter Mitwirkung von

- J. Abenheim, J. Abert, Dr. A. W. Ambros, S. von Banditsin, W. Bargiel, J. Benedict, U. Berendt, F. Böhme, H. v. Bronsart, M. Bruch, A. Buhl, E. Büchner, H. v. Bülow, C. Czerny, B. Damcke, F. Doppler, H. Dorn, A. Dreyschode, F. Ehlert, J. Eitner, J. C. Eschmann, G. Esfer, E. Evers, C. F. Fischer, J. Fischhof, E. Frank, Ferd. Friedrich, J. Gall, Grädener, W. Graf, A. Grenlich, F. W. Grund, St. Heller, F. Hiller, J. Hoven, U. Hol, von Hornstein, A. Jaell, A. Jungmann, W. Kalliwada, Ch. Kirchner, J. F. Kittl, D. Koning, F. Köhler, J. Kroll, A. Kraus, W. Krüger, W. Kuhe, Ch. Kullak, J. Lachner, S. Lebert, A. Löschhorn, Lowe, F. Marburg, C. H. Marr, E. Mayer, E. Methfessel, F. Miladowsky, St. Moniuszko, Moscheles, J. Nowakowsky, J. A. Pacher, U. Nadecke, J. Raff, E. Reinecke, C. G. Reißiger, E. Reiter, E. Rosenhain, J. Rosenhain, A. Rubinstein, J. Sachs, Carol. Sawath, J. Schäffer, J. Schulhoff, Clara Schumann, Seeling, Lindsay Slooper, F. Smetana, W. Speidel, F. Starck, Louise van Strah, G. Sutter, W. Taubert, J. Tausch, J. Tedesco, S. Thalberg, U. Viole, J. J. Viotta, J. Vogt, O. Walther, Ch. Wehle, J. Wieniawski, U. Willmers, A. Winterberger, Franz Wällner, u. A.

*Subscriptions - Preis:*  
Das Heft 7½ Ngr. oder 24 kr. rhein.  
Der Band Thlr. 3. — oder fl. 4. 48 kr. "

### Sechstes Heft.

*Einzelne Hefte*  
sind nicht zu beziehen; man verpflichtet sich zu 12 Heften.

### Inhalt:

- Joachim Raff, Tanzcaprice I., Boleros. ✓  
Alfred Jaell, Gruss an Venedig.  
Friedrich Smetana, Wanderlied (Charakterstück). ✓

### Die nächsten Hefte werden unter Anderem folgende Beiträge bringen:

- Bargiel, W., Fantaisie Polonoise. — Büchner, E., Idylle. — Czerny, C., Étude suivi d'un Impromptu fugué. — Damcke, B., Allegro moderato. — Dorn, H., Prelude Caprice. — Hol, R., Salonstück. — Kittl, J. F., Drei Clavierstücke. — Kroll, Fr., Phantasie-Stück; Polka Rondo; u. 2 Scherzo. — Krüger, W., Legende. — Löschhorn, A., Saltarello. — Miladowski, Flor., Impromptu. — Moniuszko, Stan., Trois polonaises. — Raff, J., Tanzcaprice II. — Rubinstein, A., Étude. — Schäffer, J., Elegie. — Seeling, H., Lorley. — Speidel, W., Notturmo; Capriccio und Idylle. — Willmers, R., Roccoco. — Winterberger, A., Serenade. — Bronsart, H. v., Polonoise.

Brüssel.  
J. Maynna.  
4 rue St. Jean.

London.  
J. J. Ewer & Co.  
390 Oxford Street.

New-York.  
Hall & Son.  
Broadway.

Paris.  
Xavier Boisselot.

Petersburg.  
Brandus.

Rotterdam.  
H. Nygh.

Wien.  
Carl Haslinger.  
gdn. Tobler.

### Stuttgart.

Druck und Verlag von Eduard Hallberger.

Entered at Stationers Hall.



