

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Salon-Stück**

**Benedict, Julius**

**Stuttgart [u.a.], [1857]**

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-304893](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-304893)

Erwin Mann 57 Don Mus. D. 3679

# Das Pianoforte

Ausgewählte Sammlung älterer u. neuerer  
Original-Compositionen  
unter Redaction von  
**DR. FRANZ LISZT**

und unter Mitwirkung von

- J. Abenheim, J. Abert, S. von Bandissin, W. Bargiel, J. Benedict, U. Berendt, F. Böhme, H. v. Bronsart, M. Bruch, A. Buhl, E. Büchner, G. v. Bülow, C. Czerny, B. Damcke, F. Doppler, H. Dorn, A. Dreyschodt, F. Ehlert, J. Eitner, J. C. Eschmann, H. Esser, E. Evers, C. F. Fischer, J. Fischhof, E. Frank, J. Gall, Grädener, W. Graf, A. Grculich, F. W. Grund, St. Heller, F. Hiller, J. Hoven, U. Hol, von Hornstein, A. Jaell, A. Jungmann, W. Kallimoda, Ch. Kirchner, J. F. Kittl, D. Koning, F. Köhler, F. Kroll, A. Kraus, W. Krüger, W. Kuhe, Ch. Kullah, J. Lachner, A. Löschnhorn, Löwe, F. Merzurg, C. U. Mart, C. Mayer, C. Methfessel, F. Miladowshy, St. Monizko, Moscheles, J. Nowakowsky, J. A. Pacher, U. Uadecke, J. Raff, C. Reinecke, C. G. Reisinger, E. Reiter, E. Rosenhain, J. Rosenhain, A. Rubinstein, J. Sachs, Carol. Samath, J. Schäffer, J. Schulhoff, Clara Schumann, Seeling, Lindsay Slooper, F. Smetana, W. Speidel, Louise von Straub, W. Taubert, J. Tausch, J. Tedesco, S. Thalberg, U. Viote, J. J. Viotta, J. Vogt, Ch. Wehle, J. Wieniawski, U. Willmers, A. Winterberger, Franz Wüllner, u. A.

*Subscriptions - Preis:*  
Das Heft 7½ Ngr. oder 24 kr. rhein.  
Der Band Thlr. 3. — oder fl. 4. 48 kr. ..

### Zweites Heft.

*Einzelne Hefte*  
sind nicht zu beziehen; man verpflichtet sich zu 12 Heften.

### Inhalt:

- Julius Benedict, Salon-Stück. ✓
- Carl Reinecke, Nocturno. ✓
- Friedrich Smetana, Charakter-Stück an Robert Schumann. ✓

### Die nächsten Hefte werden unter Anderem folgende Beiträge bringen:

- Bargiel, W., Fantaisie Polonoise. — Czerny, C., Etude suivie d'un Impromptu fugué. — Damcke, B., Allegro moderato. — Dorn, H., Prélude Caprice. — Ehlert, L., Träumgebilde. — Evers, C., Bouquet de Stirie. — Hol, R., Salonstück. — Hornstein, R. v., Minnelied. — Kittl, J. F., Drei Clavierstücke. — Kroll, Frz., Phantasie-Stück; Polka Rombo; u. 2 Scherzo. — Krüger, W., Legende. — Löschnhorn, A., 1) Saltarello; 2) Scherzo. — Miladowski, Flor., Impromptu. — Monizko, Stan., Trois polonoises. — Raff, J., Zwei Tanccapricen. — Rubinstein, A., Étude. — Schäffer, J., Elegie. — Speidel, W., Notturmo; Capriccio und Idylle. — Taubert, W., Lied und Reigen. — Viote, R., Caprice-Étude. — Willmers, R., Roccoco. — Winterberger, A., Serenade. — Bronsart, H. v., Polonoise.

Brüssel.  
J. Meynne.  
1 rue St. Jean.

London.  
J. J. Ewer & Co.  
200 Oxford Street.

New-York.  
Hall & Son.  
Broadway.

Paris.  
Xavier Bolssolot.

Petersburg.  
Brandus.

Rotterdam.  
H. Nygh.

Wien.  
Carl Haslinger.  
gda. Tobias.

Stuttgart.

Druck und Verlag von Eduard Hallberger.

Entered at Stationers Hall.

