

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Johann Sebastian Bach's Werke**

Joh. Seb. Bach's Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus

**Bach, Johann Sebastian**

**Leipzig, 1854**

Recitativo. Auf das Fest aber

[urn:nbn:de:bsz:31-302363](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-302363)

CHORAL. CORO I. II.

**Soprano.**  
Flauto traverso I. II.  
Oboe I. II. Violino I.  
col Soprano.

**Alto.**  
Violino II coll' Alto.

**Tenore.**  
Viola col Tenore.

**Basso.**

Organo e Continuo.

Be-fiehl du dei-ne We-ge und was dein Her-ze kränkt der Wolken, Luft und  
Der al-ler-treusten Pfl-e ge dess, der den Him-mel lenkt; der Wolken, Luft und

Be-fiehl du dei-ne We-ge und was dein Her-ze kränkt der Wolken, Luft und  
Der al-ler-treusten Pfl-e ge dess, der den Him-mel lenkt; der Wolken, Luft und

Be-fiehl du dei-ne We-ge und was dein Her-ze kränkt der Wolken, Luft und  
Der al-ler-treusten Pfl-e ge dess, der den Him-mel lenkt; der Wolken, Luft und

Be-fiehl du dei-ne We-ge und was dein Her-ze kränkt der Wolken, Luft und  
Der al-ler-treusten Pfl-e ge dess, der den Him-mel lenkt; der Wolken, Luft und

6 6 6 9 8 6 6 5 5 6 5 5 6

Win - - den giebt We-ge, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuss ge - hen kann.

Win - - den giebt We-ge, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuss ge - hen kann.

Win - - den giebt We-ge, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuss ge - hen kann.

Win - - den giebt We-ge, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuss ge - hen kann.

6 5 4 3 6 9 6 5 6 6 6 6 5 7 6 6 5 3

RECITATIVO. CORO I.

**Evangelist.**

Auf das Fest a-ber hat-te der Landpfl-e ger Gewohnheit, dem Volk ei-nen Ge-fan-ge-nen los-zu-

**Pilati Weib.**

**Pilatus.**

**Continuo.**

ge-ben, welchen sie woll-ten. Er hat-te a-ber zu der Zeit ei-nen Ge-fan-ge-nen, ei-nen

son-der-li-chen vor an-dern, der hiess Ba-rabbas. Und da sie ver-samlet wa-ren, sprach Pi-la-tus zu ih-nen:

Welchen wollet ihr, dass ich euch los-ge-be? Ba-rabbam, o-der Je-sum, von dem ge-sa-get

Denn er wusste wohl, dass sie ihn aus Neid ü-ber-ant-wor-tet hat-ten. Und da er wird, er sei Christus.

B.W. IV.

auf dem Richtstuhl sass, schicke-te sein Weib zu ihm, und liess ihm sa-gen:

Ha-be du nichts zu schaffen mit

die-sem Ge-rech-ten; ich ha-be heu-te viel er-lit-ten im Traum von sei-net-we-gen.

A-ber die Ho-hen-priester und die Ael-teren ü-ber-re-de-ten das Volk, dass sie um Ba-rabbam bit-ten

soll-ten, und Je-sum umbräch-ten. Da ant-wor-te-te nun der Land-pfle-ger, und sprach zu ih-nen:

Welchen

B. W. IV.

Sie spra\_chen:

wollt ihr un - ter die - sen zwei - en, den ich euch soll los - ge - ben?

CORO I. II.

Soprano. Ba - rabbam !

Alto. Ba - rabbam !

Tenore. Ba - rabbam !

Basso. Ba - rabbam !

Evangelist. Pi - la - tus sprach zu ih - nen:

Pilatus. Was soll ich denn machen mit.

Continuo.

Organo e Continuo.

Soprano. Ba - rabbam !

Alto. Ba - rabbam !

Tenore. Ba - rabbam !

Basso. Ba - rabbam !

Organo e Continuo.

Sie sprachen al - le:

Je - su, von dem gesagt wird, er sei Christus?