

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Johann Sebastian Bach's Werke**

Joh. Seb. Bach's Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthäus

**Bach, Johann Sebastian**

**Leipzig, 1854**

Chor I & II. Andern hat er geholfen

[urn:nbn:de:bsz:31-302363](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-302363)

CORO I. II.

Flauto traverso I. II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Organo e Continuo.

Flauto traverso I. II.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Organo e Continuo.

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht helfen.

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht helfen.

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht helfen. Ist er der

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht helfen. Ist er der

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht hel- - - - fen.

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht hel- - - - fen.

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht hel- - - - fen. Ist er der

Andern hat er ge- holfen, und kann sich selber nicht hel- - - - fen. Ist er der

6 5 7 6 5



ge er nun vom Kreuz, so stei - - - ge er nun vom Kreuz, so wol.len wir ihm  
 so stei - - ge er, so stei - - - ge er nun vom Kreuz, so wol.len wir ihm  
 stei - - - ge er nun vom Kreuz, so steige er nun vom Kreuz, so wol.len wir ihm  
 Kreuz, so stei - - - ge er nun vom Kreuz, so steige er nun vom Kreuz, so wol.len wir ihm

B. W. IV.

The musical score consists of two systems of staves. Each system includes a vocal line (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment (Right and Left Hand). The lyrics are: "glau - - - ben. Er hat Gott ver - trau - - - et, der er - lö - - se, er lö - - -". The piano part features a simple harmonic accompaniment with a bass line that includes figured bass notation: 6 4 3 2, 4 2 6 7 6, 6 6 6 6 6.

B. W. IV.

