

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Johann Sebastian Bach's Werke

No. 31 - 40

Bach, Johann Sebastian

Leipzig, 1857

39. Brich dem Hungrigen dein Brot

[urn:nbn:de:bsz:31-304850](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-304850)

Cantate

Am ersten Sonntage nach Trinitatis

„Gib dem Hungrigen dein Brod.“

N^o 39.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Musical score for a piece in B-flat major, BWV VII. The score consists of 11 staves. The first six staves are for the right hand, and the last five are for the left hand. The piece is in 3/4 time and features a simple, rhythmic melody with a steady accompaniment. The left hand part is mostly rests, with some notes in the final measure.

B.W.VII.

The musical score consists of ten staves. The first five staves are grouped by a brace on the left and contain the main melodic and harmonic material. The first two staves are in treble clef, and the last three are in bass clef. The music is in a minor key, indicated by the key signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The bottom staff features figured bass notation with the numbers 6, 6, 3, 6, 7, 4. The score is divided into measures by vertical bar lines.

R. W. VII.

Brich dem
Brich dem
Brich
Brich

B. W. VII.

Hungrigen dein Brod, brich dem Hungri-gen dein Brod, und die, so in
 Hungrigen dein Brod, brich dem Hungri-gen dein Brod, und die, so in—
 dem Hungri-gen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und die, so in
 dem Hungri-gen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und die, so in

4/2 6/5 6 6/5 6/5 6 6/5 6 6 6/2 6/5 6 6 4/2 6

B. W. VII.

E - - - - lend sind, so in E - lend sind, so in E - - lend
 E - - - - lend sind, so in E - - - - lend sind, so in E - - lend
 E - - lend sind, und die, so in E - - - - lend sind, so in E - - lend
 E - lend sind, und die, so in E - lend sind, so in E - - - - lend

5 3 6 4 2 5 6 6 5 3 2 6 6 5 3 2 6 7 6 5 4 3 5

B. W. VII.

sind, füh - - - re in's Haus, und die, so in
 sind, füh - - - re in's Haus, und die, so
 sind, füh - - - re in's Haus, und die,
 sind, füh - - - re in's Haus, und

B. W. VII.

E - lend, in E - lend sind, füh - re, füh - re in's Haus.
 in E - lend sind, in E - lend sind, füh - - re in's Haus.
 so in E - lend sind, füh - re in's Haus. Bricht dem Hung - ri-gen dein Brod, und die, so in
 die, so in E - - - lend sind, füh - - - re in's Haus.

B. W. VII.

Brich dem Hung - rigen dein Brod, und die, so in
 sind, füh - re in's Haus, und die, so - in E - lend sind, und die, so - in E - lend sind, so in
 sind, und die, so - in E - lend sind, in E - lend sind, füh - re in's Haus, und die,

R.W.VII.

E - - lend sind, füh - re in's Haus, und die, so - in E - lend sind, so in E - - lend

E - - lend sind, und die, so - in E - lend sind, füh - re in's Haus, und die, so in

so in E - - lend sind, füh - - re in's Haus, und die, so - in E - lend

Bricht dem Hung - rigen dein Brod, und die, so in E - - lend

B. W. VII.

sind, und die, so — in E - lend sind, in E - lend sind, füh - - - re in's Haus. Bricht
 E - - - lend sind, so in E - - - lend sind, füh - - - re in's Haus. Bricht
 sind, füh - - - re in's Haus, und die, so in Elend sind, füh - - - re in's Haus. Bricht dem
 sind, füh - re in's Haus, und die, so — in E - lend sind, füh - - - re in's Haus. Bricht dem

6 7 8 9 8 6 5 7 9 8 6 7 6 6 5 4 5 (6)

B. W. VII.

dem Hungrigen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und
 dem Hungrigen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und
 Hungri- gen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und
 Hungri- gen dein Brod, brich dem Hungrigen dein Brod, und

6 4 2 5 6 5 5 (6 6) 7 5 6 5 6 5

B. W. VII.

die, so in E - - - lend sind, so in E - - - lend sind, so in
 die, so in E - - - lend sind, so in E - lend sind, so in
 die, so in E - lend sind, und die, so in E - - - lend sind, so in
 die, so in E - lend sind, und die, so in E - lend sind, so in E - - -

4 6 6 6 6 7 6 4 8 7 6 5 4 6 6 6 6 8 6 7 6

4 2 5 5 4 3 2 5 5 4 3 6 5 5 4 3 6 5 5

B. W. VII.

E - - lend sind, füh - - - - re in's Haus,
 E - - lend sind, füh - - - - re in's Haus,
 E - - - lend sind, füh - - - - re in's Haus,
 - lend sind, füh - - - - re in's Haus, und

9 9 6 7 6
 4 5 5 5 6
 6 6 6 6

B.W. VII.

und die, so in E - - - lend sind, füh - - - re in's
 und die, so in E - lend sind, in E - lend sind, füh - re, füh - re in's
 und die, so in E - lend sind, in E - lend sind, füh - re, füh - re in's
 die, so in E - lend, in E - lend sind, füh - - - - re in's

4
 5
 7
 6 6 6 6 6 6 6
 4 4 2

R.W. VII.

Haus. so klei - de ihn, so klei - de
 Haus. so klei - de ihn, so du Einen nackend siehest, so klei - de
 Haus. so klei - de ihn, so klei - de
 Haus. So du Einen nackend siehest, so klei - de ihn, so klei - de

4 6 6 6 6 6 b 6 4 6 6 6 6 6

B.W. VII.

ihn, so klei - - - de ihn, und entzeuch dich nicht von deinem Fleisch, entzeuch dich

ihn, so klei - - - de ihn, und entzeuch dich nicht von deinem Fleisch, entzeuch dich

ihn, so du Einen nackend siehest, so klei - - de ihn, und entzeuch dich nicht von deinem Fleisch, entzeuch dich

ihn, so klei - de ihn, und entzeuch dich nicht von deinem Fleisch, ent -

(⁴ 3) 7 7 7 6 6 5 4 4 6 6 6 5 4 (⁴ 4) 7 7 7 7

B. W. VII.

nicht von dei - nem Fleisch, und ent - zeuch dich nicht von dei - nem Fleisch, ent - zeuch — dich nicht

nicht von dei - nem Fleisch, und ent - zeuch dich nicht von dei - nem Fleisch, ent - zeuch — dich nicht

nicht von dei - nem Fleisch, und ent - zeuch dich nicht von dei - nem Fleisch, ent - zeuch — dich nicht

zeuch dich nicht von dei - nem Fleisch, ent - zeuch — dich nicht von dei - nem Fleisch, ent - zeuch —

7 6 5 4 6 7 (7) 7 7 7 7

B. W. VII.

von dei - - - nem Fleisch.
 von dei - - - - - nem Fleisch.
 von dei - - - - - nem Fleisch. Als dann wird dein Licht her - vor - bre - chen wie die Mor - gen - rö -
 — dich nicht von dei - - - - - nem Fleisch.

6 6 6 6 5
 3 3 3 3 4
 5
 6
 7 6 5 6 6 7

B.W. VII.

Als - dann wird dein Licht her - vor - bre - chen wie die Mor - gen - rö -

6 ♯ 7 4 6
2 5 9 7 6 5 7 6 ♯ 6 6 6 6 6 ♯

B. W. VII.

Als - dann wird dein Licht hervor - bre - chen wie die Morgen - rö -

- the, als - dann wird dein Licht her - vor - bre - - - chen wie die Morgen - rö -

7 6 5 9 6 7 6 5 9 (8) 7 6 5 9 6 5 2 6 9 6 6 9 6 5

B. W. VII.

the,
 the, als - dann wird dein Licht her - vor - brechen wie die Mor - gen - rö - the,
 the, als - dann, als - dann wird dein Licht, dein Licht her - vor - brechen wie die Mor - gen - rö - the,
 Als - dann wird dein Licht her - vor - brechen wie die Mor - gen - rö - the,

B. W. VII.

und dei - ne Bes - serung, dei - ne Bes - serung wird schnell, schnell wach - - - sen.

und dei - ne Bes - serung, und dei - ne Bes - serung wird schnell, schnell wach - - - sen.

und dei - ne Bes - serung, und dei - ne Bes - serung wird schnell, schnell wach - - - sen.

und dei - ne Bes - serung, und dei - ne Bes - serung wird schnell, schnell wach - - - sen.

B.W. VII.

Und dei - ne Ge - rech - tigkeit, dei - ne Ge - rech - tigkeit wird vor dir her - ge -

Und dei - ne Ge - rech - tigkeit, dei - ne Ge - rech - tigkeit wird vor

Und dei - ne Ge - rech - tigkeit, dei - ne Ge - rech - tigkeit wird vor

Und dei - ne Ge - rech - tigkeit, dei - ne Ge - rech - tigkeit wird vor dir

3
3

7
4
2

(8
5
3)

6

7
6
5

1
6
8
4
2

6

6
4
4
2

B.W. VII.

hen, wird vor dir her-ge - - hen, vor dir herge - hen,
 dir her-ge - - hen, wird vor dir her-ge - - hen, vor dir herge - hen,
 dir her-ge - - hen, wird vor dir her-ge - - hen, vor dir herge - hen,
 her-ge - - hen, wird vor dir her-ge - - hen, vor dir herge - hen,

B. W. VII.

und die Herrlichkeit des Herrn wird dich zu sich nehmen

B. W. VII.

tr

und die Herr - - lichkeit des Herrn wird dich zu - - sich neh - -

und die Herr - -

7 5 5 6 9 6 5 6 9 6 7 6 6 7 6 6

B. W. VII.

- lichkeit des Herrn wird dich zu sich neh - - - - - men, wird dich
 - - - - - men, und die Herr -

9 6 5 # 6 9 6 6 6 6 # 7 4 6 5 7 5

B.W. VII.

- liehkeit des Herrn wird dich zu sich neh - - - - - men,
 und die Herr - lieh-keit wird dich zu sich neh - men, zu sich neh-men,
 Herr - - - - - lieh-keit wird dich zu sich neh-men,
 - men, wird dich zu sich neh - men,

7 6 5 3 2 6 9 8 5 7 7 5 6 4 5 3 2

B. W. VII.

und die Herr - - - lichkeit des Herrn wird dich zu sich neh - men.

und die Herrlichkeit des Herrn wird dich zu sich, wird dich zu sich neh - men.

und die Herrlichkeit des Herrn wird dich zu sich neh - men, zu sich neh - men.

und die Herrlichkeit des Herrn wird dich zu sich neh - men.

7 4 2 (H 3 4) 3 4 2 6 3 2 6 6 7 6 (6) 6 5

RECITATIVO.

Basso.

Der rei-che Gott wirft seinen Ü-berfluss auf uns, die wir ohn' ihn auch nicht den Odem

Continuo.

haben. Sein ist es, was wir sind; er giebt nur den Ge-nuss, doch nicht, dass uns al-lein nur seine Schätze

haben. Sie sind der Probe-stein, wodurch er macht be-kannt, dass er der Armuth auch die Nothdurft ausgespendet, als

er mit milder Hand, was je-ner nö-thig ist, uns reichlich zu-ge-wendet. Wir sol-len ihm für

sein ge-lehutes Gut die Zin-sen nicht in sei-ne Scheu-ren bringen; Barmher-zig-keit, die

auf dem Nächsten ruht, kann mehr als al-le Gab' ihm an das Her-ze drin-gen.—

R. W. VII.

ARIA.

Violino Solo.

Oboe I.

Alto.

Continuo.

7 6 8 7 6 6 5 7

6 5 3 5 6 6 4 5 5 7 6 4 7 5 6 7 8 7 5 6 5

piano

piano

piano

tr.

tr.

Sei-nem Schöpfer noch auf Er-den nur im Schatten ähn-lich werden,

7 7 6 6 6 5 4 5 6 5 6 5 4 3

ist im Vor-schmack se-lig sein, im Vor-schmack se-lig sein; sei-

6 5 8 7 6 5 7 6 5 6 4 5

B.W.VII.

- - nem Schö - - pfer noch auf Er - den nur im Schat - ten ähn - lich wer - den,

ist im Vor - schmack se - lig sein.

Sein Er - bar - men nach - zu - ah - men, streu -

B. W. VII.

et hier des Segens Saa - men, den wir dor - - - - - ten bringen ein,

den wir dor - ten bringen ein.

Sein Er - bar - men - nachzu - ah - men,

streu - et hier des Segens Saa - men, den wir dor - ten, dor -

forte

tr

piano

piano

tr

piano

7 7 9 8 9 8 9 6 8 7 6 5

7 6 6 7 5 8 6 5

B. W. VII.

ten bringen ein; sein Er-bar-men nach-zu-ah-men, streuet

piano

hier des Se-gens Saa-men, den wir dor-ten bringen ein.

(forte)

B. W. VII.

Fine della prima parte.

SECONDA PARTE.

Basso.

Continuo.

Wohl - zu - thun und mit - zu - thei - len, wohl - zu - thun und mit - zu -

thei - len vergesset nicht, wohl - zu - thun und mit - zu - thei -

len ver - ges - set nicht, ver - ges - set nicht, ver - ges - set nicht,

denn sol - che O - pfer ge - fal - - - len Gott wohl, denn sol - che

O - pfer ge - fal - len Gott wohl, ge - fal - len Gott wohl, denn sol - che O - pfer ge - fal - len Gott

piano

forte

piano

wohl.

forte

Wohl - zu - thun und mit - zu - thei - len, wohl - zu - thun und mit - zu - thei - len ver - gesset

piano

nicht, ver - gesset nicht, ver - gesset nicht, denn sol - che O - pfer ge - fal - len Gott wohl, denn

sol - che O - pfer ge - fal - len Gott wohl, denn sol - che O - pfer ge - fal - len Gott wohl, ge - fal - len Gott wohl, denn

sol - che O - pfer ge - fal - len Gott wohl, sol - che O - - - pfer ge - fal - len Gott wohl.

forte

ARIA.

Flauto I. II.

Soprano.

Continuo.

tr

tr

tr

piano

Höch - - - ster,

piano

was ich ha - be, ist - - - nur dei - ne Ga - be, Höch - ster, was - - - ich ha - be,

ist nur dei - - - ne Ga - be, Höch - ster, was ich, was - - - ich ha - - -

- - be, ist nur dei - - ne Ga - - be, Höch - - - - ster, was — ich ha - - be,

ist — — — — nur dei - - ne Ga - - be, ist nur, Höch - - ster, dei - - ne Ga - - be!

forte

forte

B. W. VII.

piano

Wenn vor dei - nem An - ge - sicht ich — schon mit dem Mei - nen

piano

dank - - - bar wollt' er - schei - - nen, willst du doch kein — O - pfer nicht,

forte

forte

piano

wenn vor dei - nem An - ge - sicht ich — schon mit dem Mei - nen

piano

dank - - - bar wollt' er - - schei - nen, willst du doch kein O - - - pfer nicht, willst du

doch - - - kein O - - - pfer, doch kein O - pfer, willst du doch, willst du doch kein O -

forte
- - pfer nicht. *forte*

tr. *tr.* *tr.*

H. W. VII.

RECITATIVO.

Violino I. *piano*

Violino II. *piano*

Viola. *piano*

Alto.

Continuo. *piano*

Wie soll ich dir, o Herr, denn salt-sam-lich ver-gel-ten, was du an Leib und

Seel' mir hast zu gut ge-than? ja, was ich noch em-pfang', und solches gar nicht sel-ten, weil ich mich je-der

Stund' noch dei-ner rüh-men kann!? Ich hab' nichts, als den Geist, dir ei-gen zu er-

ge-ben, dem Näch-sten die Be-gierd', dass ich ihm dienstbar werd', der Ar-muth, was du mir gegönnt in diesem

Le-ben, und, wenn es dir ge-fällt, den schwa-chen Leib der Erd'. Ich brin-ge, was ich

kann, Herr! lass es dir be-ha-gen, dass ich, was du ver-sprichst, noch einst da-von mög' tra-gen.

B. W. VII.

CHORAL.

Soprano.
Flauto I. II. in 8:
Oboe I. II. Violino I.
col Soprano.

Alto.
Violino II. coll'Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Continuo.

Se - lig sind, die aus Er - bar - men sich an - neh - men
sind mit - lei - dig mit den Ar - men, bit - ten treu - lich

frem - der Noth, Die be - hül - lich sind mit Rath, auch, wo mög - lich, mit der That,
für sie Gott.

wer - den wie - der Hül - f' em - pfan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.
wer - den wie - der Hül - f' em - pfan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.