

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Les Babillardes

Lefébure-Wély, Louis James Alfred

Leipzig [u.a.], [1858]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-305803](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-305803)

J. B. DUVERNOY'S PIANOFORTE-WERKE

im Verlage

VON

BREITKOPF & HÄRTEL in Leipzig.

	<i>fl. M.</i>		<i>fl. M.</i>
Quadrille et gr. Valse.....	12½	Op. 120. Ecole du Mécanisme. 15 Etudes comp. ex-	
Polonaise brill.....	N ^o 2. — 15	pression pour précéder celles de la Vitesse	1 10
Moïssa. Polka-Mazurka.....	5	de Czerny.....	
Nelida. Schottisch.....	5	Op. 121. Fantaisie mignonne sur Beatrice di Tenda de	
Op. 34. 2 Airs suisses variés.....	12½	Bellini.....	15
Op. 34. Les mêmes arr. à 4 mains.....	20	Op. 122. Le Roi d'Yvetôt. Bagatelle sur la Chanson-	
Op. 61. 24 Études mélodiques, faciles et doigtées pour		nette de Béranger, intercalée dans l'Opéra	
les petites mains. Liv. 1. 2.....	à 25	d'Adam.....	12½
Op. 63. Variations.....	15	Op. 123. Fantaisie et Variations brill. sur l'Opéra: I Ca-	
Op. 65. 2 Thèmes fav. variés.....	20	puleti e Montecchi de Bellini.....	15
Op. 69. 4 Rondeaux sur des thèmes fav. de Rossini,		Op. 124. Bagatelle sur une Chansonnette Napolitaine... — 15	
Meyerbeer et Bellini. N ^o 1. 2.....	à 20	Op. 125. Tarantelle de Naples..... — 15	
Op. 71. Cavatine de Donizetti variée.....	20	Op. 127. La Mère Michel ou Episode de la vie d'un	
Op. 76. 2 Divertissemens sur des motifs de l'opéra:		Chat. Elegie musicale à 4 mains..... — 15	
les Huguenots. N ^o 1. 2. à.....	25	Op. 128. Musée d'Italie. 6 pet. Tableaux.	
Op. 79. Variations à 4 mains, sur un thème fav. de		N ^o 1. L'Esquisse, Variations, thème de Bellini — 10	
Bellini.....	1 5	- 2. La Sépia. Rondo, thème de Rossini..... — 10	
Op. 81. La Cachucha. gr. Valse espagnole.....	20	- 3. L'Aquarelle, Variations, thème de Bellini — 10	
Op. 83. Mélange sur les motifs de Piquillo.....	20	- 4. Le Pastel, Divertissement, thème de	
Op. 85. 3 Fantaisies sur Guido et Ginevra. Liv. 1—3. à	15	Donizetti..... — 10	
Op. 86. 2 Divertissemens sur des motifs du Domino		- 5. La Gouache, Variations, thème de Rossini — 10	
noir. Liv. 1. 2.....	à 15	- 6. La Miniature, Rondo, thème de Mercadante — 10	
Op. 87. Fantaisie à 4 mains, sur des motifs de l'opé-		Op. 129. Une Pensée de Bellini. Variations à 4 mains. — 20	
ra: Le Domino noir.....	1 5	Op. 131. Fantaisie sur Follette d'A. Thys..... — 15	
Op. 88. 6 Bagatelles sur des motifs favoris de Rossini		Op. 132. Les Roses de Noël. Valses..... — 15	
et Auber divisées en 3 Suites composées cha-		Op. 133. Une Pensée d'Auber. Petite Fantaisie..... — 15	
cun d'un air et d'un Rondo... Liv. 1. 2. 3. à	15	Op. 134. La Polka nationale. Bagatelle sur le motif	
Op. 89. La Folle. Fantaisie caractéristique.....	15	favori de Baden-Baden..... — 15	
Op. 94. 2 Cavatines de Donizetti de Roberto Devereux		Op. 135. 2 Fantaisies sur les motifs de la Sirène.	
variées.....	N ^o 1. 2. à 15	N ^o 1. 2.....	à 15
Op. 95. 2 Divertissemens sur le Lac des fées. N ^o 1. 2. à	15	Op. 138. Fantaisie élégante sur la mélodie: Vaga Luna	
Op. 97. 3 Rondos et 5 Airs variés sur des motifs fa-		de Bellini..... — 20	
voris.....	N ^o 1. 2. 3. à 15	Op. 139. Petite Fantaisie à 4 mains, sur la Cavatine	
Op. 98. 2 Mélodies italiennes à 4 mains. N ^o 1. Cava-		favorite de la Niobe de Pacini..... — 15	
tine de Bellini variée. N ^o 2. Rondo sur un		Op. 140. Une Chanson des Alpes. Petite Fantaisie à 4	
thème de Rossini.....	à 12½	mains, sur une mélodie suisse..... — 10	
Op. 100. 4 petites Rondos sur des motifs de Rossini,		Op. 141. Fantaisie italienne..... — 15	
Meyerbeer, C. M. de Weber et Bellini.		Op. 142. Les deux Soeurs. 2 Fantaisies sur des motifs	
N ^o 1. 2.....	à 12½	de Bellini et Donizetti.....	N ^o 1. 2. à 10
Op. 101. Fantaisie sur la Romanesca.....	17½	Op. 143. Petite Fantaisie sur l'opéra: Torquato Tasso	
Op. 104. Reminiscences italiennes. 6 Thèmes faciles de		de G. Donizetti..... — 15	
Rossini, Donizetti, Bellini et Mercadante. Liv.		Op. 144. La Fiorentina. Fantaisie élégante..... — 15	
1. 2. 3.....	à 15	Op. 145. Naples et Florence. 2 petites Fantaisies à 4	
Op. 105. Fleurette italienne. Fantaisie sur un motif fa-		mains, sur des motifs de Bellini et Donizetti.	
avori de Donizetti.....	17½	N ^o 1. — 10	
Op. 106. Frère Jacques. Petit Dialogue à 4 mains.....	15	N ^o 2. — 15	
Op. 108. Duettino sur l'Elisire d'amore de Donizetti à		Op. 146. Loisir de Salon. Fantaisie sur un motif favori	
4 mains.....	12½	de Donizetti..... — 15	
Op. 109. Fantaisie sur le Giuramento de Mercadante... — 17½		Op. 147. 2 Fantaisies mignonnes sur des motifs de Be-	
Op. 110. 2 Rondinos italiens.		lisario de Donizetti.....	N ^o 1. 2. à 12½
N ^o 1. Belly de Donizetti.....	12½	Op. 182. Fantaisie sur l'Opéra: Le Prophète de G.	
- 2. Il Bravo de Mercadante.....	12½	Meyerbeer..... — 17½	
Op. 112. Divertissement sur l'Opéra: Les 2 Voleurs de		Op. 183. Fantaisie sur l'Opéra: Joseph de Méhul..... — 20	
Girard.....	15	Op. 184. Fantaisie sur des motifs de la Filleule des Fées	
Op. 113. Souvenirs de Naples. N ^o 1. Variations sur un		de A. Adam..... — 20	
motif de Donizetti. N ^o 2. Rondo sur un motif		Op. 185. Fantaisie sur l'Opéra: La Fée aux Rosse de	
de Bellini.....	à 15	F. Halévy..... — 20	
Op. 115. Une fièvre brûlante. Fantaisie brillante sur		Op. 195. Fantaisie sur Pique Dame de F. Halévy... — 15	
des motifs de Richard, Coeur de Lion.....	20	Op. 200. Fantaisie sur des thèmes de Marthe de Flotow. — 15	
Op. 116. El Zapateado. Bolero.....	15	Op. 202. Amina. Petite Fantaisie sur un motif de Bellini. — 15	
Op. 118. Petites Pièces sur des thèmes favoris des		Op. 204. Les Perles de Rosée. Rêverie..... — 15	
Opéras de Halévy, Meyerbeer et Weber.		Op. 208. Fantaisie (Galathée de Victor Massé)..... — 15	
N ^o 1—4.....	à 10	Op. 209. Fantaisie (la Croix de Maria d'Aimé Maillart) — 15	
Op. 118. Les mêmes à 4 mains. Liv. 1—4.....	à 15	Op. 210. Le Carnaval de Venise, Fantaisie..... — 15	
Op. 119. Bagatelle sur l'opéra: Le Diable à l'Ecole de			
E. Boulanger.....	12½		