

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Funus Guilielmi Assonlevillii Bouchautii D. a variis
adornatum**

Meyere, Leo

Antverpiae, 1599

Complaignant la mort immature de Guillaume d'Assonleuille, Seigneur de
Bouchault

[urn:nbn:de:bsz:31-293587](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-293587)

Alleen soo is droef om aenschauwen
 Zijns ee-gemaels treurich misbaer/
 Om het verlies soo swaer
 Van haerder tranwen.
 Gere der brandwen!
 Seilt u mistroostich leet:
 Want Fama staet veerdich en reet/
 Omijnen Naem hier te behauwen.
 Rust dan met vbraught Spiegel der Sielen/
 Die hier soo deuchdlijck hebt gheleect/
 Dat elck een u lof gheeft
 Niet om vernielen
 Onder s' Tijds wielen:
 Want uwen lof hier wordt
 Soo dick/ soo dichte/ soo groot ghestort/
 Als inder lucht de Sterren krielen.

Theoderick van Liefvelt, dit
droevigh dichte.

SONNET

Complainant la mort immature de
 Guillaume d'Affonleuille, Seig-
 neur de Bouchault.

TV gis helas ! tu gis ores monceau de cendre,
 Seul redres, seul espoir de mon cruel malheurs
 Mon Mecenas, tu gis, par le trespas vainqueur,
 Qui fait fondre mes yeulx en mainte larme tēdre.
 Ah ? de combien d'ennuis sourdans d'vn tel esclandre
 As tu comblé l'esprit de maint homme d'honneur,

Que

Que ton scauoir croissant maintenoit en humeur,
 Et qui ores frustez n'osent plus rien pretendre?
 Ton pere vertueulx a veu sur ses vieux iours
 Tes ieunes yeulx siller; ta compaignie tendrette
 Veufue sur son printemps se plainct de ses amours.
 Et Bredam malheureux de nuict & iour regrette
 La perte d'un amy, au milieu de son cours,
 Perte! qui tout son heur a coup par terre iette.

Pierre de Bredam, Seigneur de Carilles.

Elegie sur le trespas de Guillaume d'As-
 sonleuille Seigneur de Bouchaut.

Par I. Bosquet, Montois.

L A I S S E Apollon ton luc, laisse la melodie
 De mille accords diuers,
 Et viens en appareil d'une triste Elegie
 Tracer vn triste vers.
 Du saint Choeur de tes soeurs deuanee Melponene,
 Muse qui tient le dueil.
 Suyue chascune apres en face non-serene
 Lamer au cercueil.
 Que sans art sur le dos leur ondoye la tresse,
 Et qu'en lieu de lauriers
 Le funebre Cypres en signe de tristesse
 Ombrage leurs templiers.
 Leur robe soit de noir, triste leur contenance,
 Et tardif soit leur pas.
 La bisarte couleur, & la saffre apparence
 Ne conuient au trespas.

Vous