

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Durlacher und Rastatter Handschriften

Holder, Alfred

Wiesbaden, 1970

Durlach 101

[urn:nbn:de:bsz:31-2495](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2495)

D. 97. pap. 5 + 130 f. 334X215. s. XVII.

Fortification.

f. 1 Anderer Theil, so da handelt de fortificatione locorum irregularium. *Planches, Figuren und Kupfern, auf welche verwiesen wird, fehlen.*

Stevin, Simon.

f. 65 Die Castrametation, das ist: Aufschlagung oder Abmessung eines Feldtlägers. Beschrieben durch Simon Stevin von Brug, nach anordnung vnd gebrauch des Allerdurchleuchtigsten, Hochgebornen Fürsten vnd Herren Moritz, von Gottes Gnaden, Fürst zu Vranien... (*holländisch verfaßt 1617*).

Vorher: Durlach 232; früher No. 814 und N 18.

In Pergament aus einem Lectionarium s. XV geheftet.

D. 98. 99. pap. s. XVI. ex.

98. 38 f. 431X292; 99. 36 f. 431X295.

Theti, Carlo.

Discorsi delle fortificazioni di Carlo Theti. *Mit Figuren.*

Vorher: Durlach 248. 249, früher No. 937 und J, No. 938 und K.

In Pergament aus Antiphonarium s. XIV geheftet.

D. 100. 101. pap. s. XVI—XVII.

Feuerwerks- und Zeugmeistersbuch.

+ D. 100. 109 f. 454X334.

f. 1 Volgt nun Verner ein Kurtze Beschreibung, von Allerhand Schümpfflichen, Lust vnd Triumph Feuerwerkhen...

f. 25' Volgt nun Verner ein anlaitung auff die außfarende Raggeten vnd Schwirmerlin...

Mit Aquarellen ausgestattet.

+ D. 101. 199 f. 419X278.

f. 1 Der Vierdte theil Dieses Buchs Haltt In sich Von Allerhandt Feuerwerckh So Zum Ernst Inner: vnd Vsserhalb einer Besatzung, In Stürmmen Schlachttordnungen, Schar Mützeln vnd Außfällen Gegen dem Feindt Mögen gebraucht werden, sich darmitt zu Defendiren.

f. 114 Im Fünfften theyl dises Buechs würdt beschriben, welcher massen eines Fürsten oder Herren Zeügkhauß mit gross: und kleinem Geschütz, solle versehen sein... *Mit Federzeichnungen f. 179—181.*

Von Johann d. ä. Grafen von Nassau? — Nicht vollständig.

Vorher: Durlach 251. 246.

Pergamentband aus Antiphonarien s. XIV.

D. 97—101.