

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Ludus Diane in modum Comedie coram Maximiliano  
Rhomanorum Rege Kalendis Martijs et Ludis saturnalibus  
in arce Linaiana danubij actus: Clementissimo Rege et  
Regina ducibus#[que] illustribus Mediolani ...**

**Celtis, Konrad**

**Nuremberge, 1501**

**VD16 C 1907**

Actus primus [...]

[urn:nbn:de:bsz:31-294533](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-294533)

Konrad Celtes: Ludus Dianae 4.  
Incipit comediae in morem ludus.

Actus primus. Diana nymphis satyris 7 faunis reliquaq; sua familia fingali suis insignibus ornati 7 induti Regem alloquitur

Caesar aue auspicio superum qui dirigis orbem  
Quem decorat Rhomanus honos cui viuuda virtus  
Per varios casus per mille pericula rerum  
Hoc peperit regnum: gestis qui cedere nescis  
Caesaribus praescis: 7 adhuc meliora super sunt  
Aduenio supplex genubus prostrata sacratis  
Quam coluit crebris aris veneranda vetustas  
Atq; Ephesus memozi tot iam per secula templo  
Donauit: triuiam vates dixerere priores  
Manfit honos nomenq; meum: mibi numina ruris  
Siluanus Satiriq; leues faunig; loquaces  
Et Bacchus socio Sylleno in cespite sacrum  
Struxerunt: me magna cohors comitata sororum  
Dreadum Dryadumq; simul: solemq; niuesq;  
Pertuleram: inq; humeris tot recia ferre sub estu  
Non piguit: costisq; cutem deducere ceruis  
Nec minus et nostros ornarunt vndiq; postes  
Arcubus 7 iaculis captiuarumq; ferarum  
Pelibus 7 votis mortales mille vocarunt  
Donec in Austriaca quidam foelicior aula  
Ducit Auentina veteres qui ex arce parentes  
Progenitus: superans ataus virtute priores  
Genatu oppressit siluas cautescq; petiuit  
Ignotas antehac homini: non vlla ferarum  
Non volucrum secura colit montisue cacumen  
Siue profunda lacus penetrat. montesq; lacusq;  
Et manibus pedibusq; ferox: certaq; sagitta  
Siue capit prendens lato venabula ferro  
Seu iaculum torquet: rideris praesca vetustas  
Herculea decorata manu: Calidonijs heros  
Jam nihil est quin ipsa virum venerata priorem  
Ipsa Diana colo: Fauni Satyriq; sequuntur  
Siluanusq; rudis Nymphe 7 generosus Iachus  
Auritoq; sedens madidus silenus a fello

a ij

(1501)

(4)

Hunc dominū: nostrisq; choris non amplius berent:  
Et si me vultus non decipit ille videris

Ille es cesar: ades venator maximus ille  
Quem capree ceruicq; timent. vsiq; suesq;  
Et lupus z nuper tibi missi aquilone visontes  
Quem fugiunt: qui sepe ferus nemus omne fatigas  
Cedo libens: arcumq; meum pharetramq; nitentem

Et Jaculum capias cesar spolijsq; Diane  
Letior exultes z que tibi munera Bauoris  
Fampzidem largitus erat crudelis in hostes  
Exerce his nostris: placidus lenisq; fruaris:

¶ Post huius carminis recitationē Diana choro Nympharum  
stipata Laudes regis z regine cū Nymphis et Faunis quattuor  
vocibus cantant. Ipsa in medio choro corniculata stabat. Nym-  
phis in chorea circa ipsam salientibus z hec carmina canentibus.  
Abaxmilianeas Nymphē nunc dicite laudes

Et resonet nostro Blanca maria choro  
Ducite iocundas Fauni Satyriq; choreas

Indulget festis regia tota iocis  
Dedicat hanc Senio caesar cum coniuge noctem  
O nox perpetuo carmine digna coli.

Armonia Carminis Elegiaci quattuor vocum  
Discantus

Alto  
Tenor  
Bass  
20