

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Durlacher und Rastatter Handschriften

**Holder, Alfred**

**Wiesbaden, 1970**

Durlach 115

[urn:nbn:de:bsz:31-2495](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2495)

*Nach f. 35 Ansicht von Heidelberg, S. Schmalkalder aquâ forti ære inscul:*

**Gnomonica.**

*f. 66 Gnomonica das ist Gründlicher Vnterricht und Beschreibung, wie mann allerhand Sonnen Vhren auff ebene Orte Künstlich auffreißen, vnd leichtlich verzeichnen solle.*

*Vorher: Durlach 222. Früher: 1616.*

*Pergamentband.*

+ *D. 115. pap. 221 f. 337X208 und andres Format. s. XVII.*

**Nepper, Johannes.**

*Jova Juva. Rhabdologia Johannis Nepperi Scoti! Das ist: Neue, vnd sehr leichte art, durch etliche Stäblein allerhand Zahlen, ohne Mühe, vnd doch gar gewiß zu multipliciren, zu dividiren, auch in Regula de Tri, Vnd beyderley übliche Radices zu extrahiren, sehr bequem zu gebrauchen ohne das sonst gebräuchliche Ein mahl Eins, als in welchem man leicht verstoßen vnd irren kann.*

*f. 1' unten: Angefangen Heidelberg den 11: Augus: 1684. 1' Coloriertes Titelbild.*

**Militaria.**

*f. 11 Præcognita Geometriæ Fortificationi inservientia. f. 25 Informatio Trigonometria. 33' Arithmetica Logarithmica et Resolutio  $\Delta$ rum per Logarithmos.*

*37' Architectura Militaris sive Ars Muniendi. 170 Exercitium mit der Pique und Musquet wie das bey den Keyßerlichen gebräuchlich. f. 173' Abbildung von Festungswerken.*

*178 Kunststücklen (Recepte).*

*197 Zeichnungen.*

*Darunter 204' Le Siege de Bude en 1686, 206. 207 colorierte Städte-Ansichten, 209 Zeichnungen einer Festung von Girolamus Portigiani fioreno Ingenieur et Capitain, f. 213 Uebersetzung einer franzoes. Proclamation Ludwigs XIV, Lieder (mehrmals Johan Philipp Rheinbold Argentinensis).*

*218 Inscriptio.*

*Inscriptio hæc legitur Pfortzheimi, in Curia porta. Anno M.D.LVIII. Carl von Gottes Gnaden Margrave zu Baden ... Carolus has Princeps Badenus construit ædes ... (4 Distichen).*

D. 115.

**Testimonia.**

219 (*Druck*) Depositio, in Academia Argentoratensi, 16. October 1682 für den Studiosus Samson Schmalcalder, Dimringensis, unterschrieben von M. Joh. Christophorus Artopoeus.

220 (*Druck*) Matrikel für denselben vom 5. April 1684, testiert von Io. Georgius Kulpis.

221 Attestat über Haber, durch ... Marggr. von Baden Durlach gros Veldmarschall Leuthenandt Jägern .. auf wider abfordern übergeben ... Rothweyl den 16<sup>n</sup> Sept. 1689. Johann Geörg Schiller.

Vorher: Durlach 261; früher 1583.

Pergamentband.

D. 116. pap. 3 + 65 f. 324 × 206. s. XVII—XVIII.

**Geometrica.** Mit Figuren.

f. 1 (*Anfang*): Eine kleine lineam Von der großen abzuschneiden.

f. 20 Solidimetria oder Steriometria Körper Meßung.

f. 37 Trigonometrie.

Vorher: Durlach 263. Früher: 1614.

Pergamentband.

+ D. 117. pap. 437 f. 318 × 205. s. XVII.

**Wolleben von Schorndorff, David.**

Der Ander Thail: Württembergische Warhafftige Beschreibunge /. Auch ahnfang Vhrsprung Vnd Herkommen, Aller Hertzogthummb, Graue Vnd Herrschafften, Alls Schwaaben, Teeckh, Vrblingen, Schülttack, Almanien, Tüwingen, Vrach, Neüffen, Herrenberg, Pfullingen, Calw, Löwenstain, Vayhingen, Aschberg, Gröningen, Achalm, Eichelberg, Mümpfelgartt, Haaburg, Württemberg, Zolern. Schlisselberg, Weinsperg, Beüttelspach, Hohenstauffen, Ebersperg, Haidenheim, Hornberg, Monhein, Beyhelstein, Weissach, Winiden. Blochingen, Flüglingen vnnnd Seeburg, Mitt ainuerleibden Stetten Vnnnd Schlössern, Welche In Mancherlaj gestaltten Von Etlich Hundert Jahren Bißher, Vf dz Löblich Hauß Württemberg<sup>z</sup> Gefalhen vnnnd Kommen, Alles vsser glaubwürdigen Historien Geschichten, documenten, Briefflich Vhrkunden, Monumenten. Epitaphien. Graabschriften, Sigilen Vnd Dergleichen, Mit grosser müehen. Biß vf diß Neün vnnnd Achzigste Jahr, Dermasen Ordenlich vnd Summarischer Weis Colligiert vnd Beschriben, der gleichen Noch Nie gesehen. (a. 1589.)

f. 2 Widmung an den Probst Wolfgang zu Ellwangen.

Mit colorierten Wappen und Portraits.

D. 116—117.