

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Musikalisches Bilderbuch

Sammlung der beliebtesten Compositionen alter und neuer Zeit für das
Pianoforte zu vier Händen; op. 180

Band 1. No. 1 - 6

Friedrich, Ferdinand

Hamburg [u.a.], [ca. 1876]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-305557](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-305557)

Musikalisches Bilderbuch.

SAMMLUNG

der beliebtesten Compositionen alter und neuer Zeit für das
PIANOFORTE zu VIER HÄNDEN

im leichtesten Style bearbeitet von

Ferd. Friedrich.

Op. 180.

Band I.

- № 1. Mendelssohn, „Es ist bestimmt in Gottes Rath.“
- № 2. Tauert, Wiegenlied: „Schlaf in guter Ruh.“
- № 3. Schumann, „Ich grolle nicht.“
- № 4. Schäffer, „Das eigne Herz.“
- № 5. Schubert, „Die Post.“
- № 6. Kücken, „Du bist wie eine Blume.“

Band II.

- № 7. Kreutzer, „Das ist der Tag des Herrn.“
- № 8. Meyerbeer, „Du schönes Fischermädchen.“
- № 9. Reichardt, „Du liebes Aug.“
- № 10. Beethoven, „Herz mein Herz.“
- № 11. Abt, „Schlaf wohl du süßer Engel du.“
- № 12. Feska, „Der Wanderer.“

Band III.

- № 13. Beethoven, „Die Himmel rühmen.“
- № 14. Schubert, „Moment musical.“
- № 15. Schwedisches Volkslied: „Der Hirt.“
- № 16. Weber, „Schlaf Herzenssöhnchen.“
- № 17. Friedrich, „Alpenröschen.“
- № 18. Wilhelm, „Die Wacht am Rhein.“

Band IV.

- № 19. Choral, „Nun danket alle Gott.“
- № 20. Weber, „Aufforderung zum Tanz.“
- № 21. Schubert, Ständchen: „Leise flehen.“
- № 22. Mozart, „Das Veilchen.“
- № 23. Haydn, „Serenade.“
- № 24. Weidt, „Wie schön bist du.“

Band V.

- № 25. Kreutzer, „Die Kapelle.“
- № 26. Gounod, Soldatenchor aus „Faust.“
- № 27. Schubert, „Am Meer.“
- № 28. Beethoven, „Sehnsuchtswalzer.“
- № 29. Marschner, „Trennung.“
- № 30. Mozart, Zauberflöte: „Der Vogelfänger bin ich ja.“

Band VI.

- № 31. Weber, Gebet aus dem „Freischütz.“
- № 32. Beethoven, „Alexandermarsch.“
- № 33. Arnaud, „Die blauen Augen.“
- № 34. Mozart, Menuett aus „Don Juan.“
- № 35. Schottisches Volkslied: „Süsse Heimath.“
- № 36. Gounod, Walzer aus „Faust.“

Preis à Band M. 3.

Eigenthum des Verlegers.

Hamburg bei ERNST BERENS.

Leipzig: Ed. Schmidt.

Einzelne No. à 75 s.

Lübeck: Ad. Berens.

Druck von M. WITZLANS, HAMBURG.

MUSIKALIEHANDLUNG
PRAG

Handwritten notes in red and blue ink:
"Der kleine Hans"
"Gott erhalte Franz den Kaiser"
"Gute Nacht Du mein herziges Kind"
"Zampa"
"Russische Nationalhymne"
"Letzter Gedanke"
"Ach wie ist's möglich dann"
"Ungarischer Nationalmarsch"
"Im Wald und auf der Haide"
"Gesang der Meeremädchen aus Oberou"