

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Faust, opéra en cinq actes de Ch. Gounod

Gounod, Charles

Paris, [ca. 1860]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-309881](#)

Dmuk 1192

Bouquet de Mélodies

POUR

PIANO

PAR

C R A M E R.

	Prix:
1. FAUST, opéra de Ch. Gounod	1 ^{re} Suite: 7. 50.
2. — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
3. FIDELIO, opéra de L. V. Beethoven	7. 50.
4. PHILÉMON ET BAUCIS, opéra de Ch. Gounod	1 ^{re} Suite: 7. 50.
5. — — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
6. YVONNE, drame lyrique de Limnander	7. 50
7. LA STATUE, opéra de E. Reyer	1 ^{re} Suite: 6. "
8. — — —	2 ^e Suite: 6. "
9. LA REINE DE SABA, opéra de Ch. Gounod	1 ^{re} Suite: 7. 50.
10. — — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
11. LES TROYENS, opéra d'Hector Berlioz	7. 50.
12. MIREILLE, opéra de Ch. Gounod	1 ^{re} Suite: 7. 50
13. — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
14. ROLAND À RONCEVAUX, opéra de A. Mermel	1 ^{re} Suite: 7. 50
15. — — — —	2 ^e Suite: 7. 50
16. LA FLÛTE ENCHANTÉE, opéra de Mozart	7. 50.
17. FAUST, opéra de Ch. Gounod	3 ^e Suite: 7. 50.
18. LE ROI DES MINES, opéra de Ed. Chérut	7. 50.
19. LA FIANCEE D'ABYDOS, opéra de A. Barth	1 ^{re} Suite: 7. 50.
20. — — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
21. DON JUAN, opéra de Mozart	7. 50.
22. FIOR D'ALIZA, opéra de Victor Massé	1 ^{re} Suite: 7. 50.
23. FIOR D'ALIZA, — — —	2 ^e Suite: 7. 50.
24. LA COLOMBE, opéra de Ch. Gounod	7. 50.

Paris, rue St-Honoré, 265, chez CHOUDENS, Éditeur. (près de l'Assumption)

— Propriété pour tous les pays. —

MAISON WAGNER
D'RAND SCHLESINGER
4, Rue du Temple, Paris

