

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Monsieur & Madame Denis

Offenbach, Jacques

Paris, [ca. 1860]

4. Quatuor

[urn:nbn:de:bsz:31-309973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-309973)

N° 4

QUATUOR

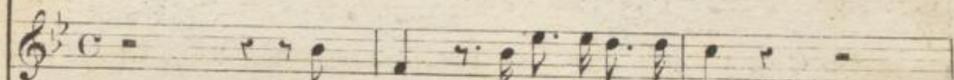
REP: m'ordonne de m'assurer! ah!

Mod^{to}

LUCILE.

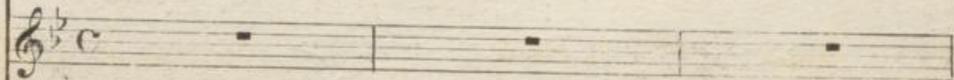


NANETTE.

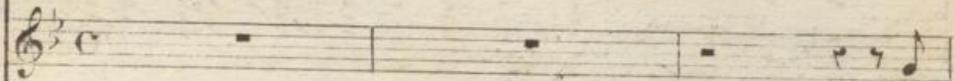


Grand Dieu les voi-ci ré-veil-lés

GASTON.



BELLEROSE.

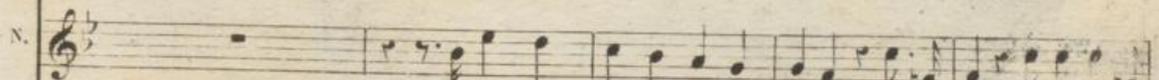
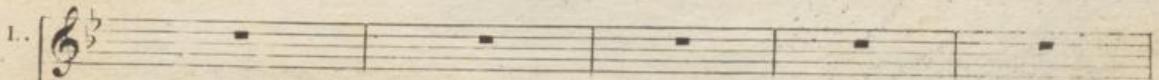
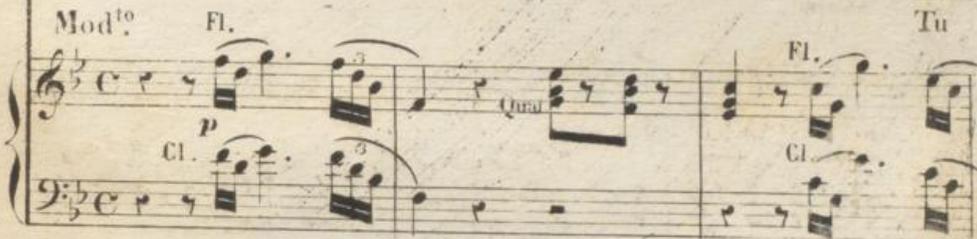


Mod^{to}

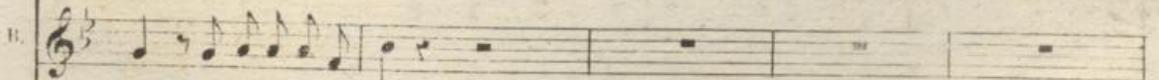
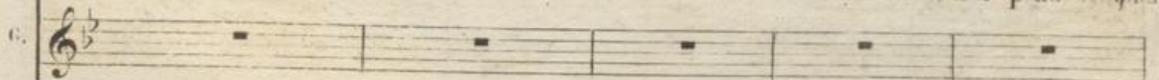
Fl.

Tu

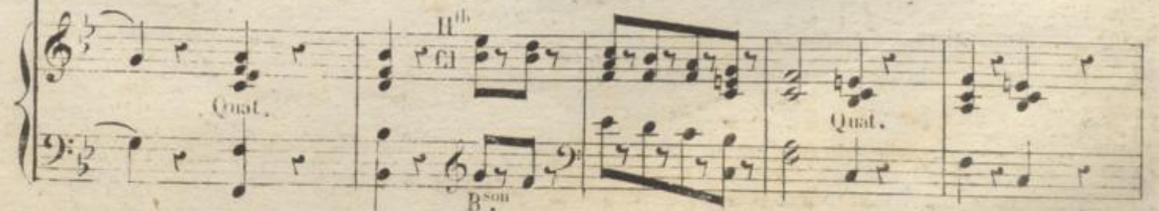
PIANO.



Je vous de-mandais le si-lence C'est montrer peu de complai-



- bleu les voici réveil-lés



N. *- sance*

B. Mais je me tais vous le voyez Peut-on mon-trer plus d'obligean-

Cl. *Quat.*

B. *son*

LUC.

Hum hum hum hum monsieur De-nis a votre

-ce Fl. *Quat.* *V. ca*

L. femme Répondez mon cher De-nis

GAS. Hum hum hum hum plaît-il chère â-me

LUC.

Quoi vous ne me di-tes rien Monami ce

V. II. solo. *p* *Quat.*

A. n'est pas bien Jadis c'était diffé - rent Souvenez-vous en Souvenez-vous

Cl.

Quat.

B^{em}

A. en Je - tais sourde à vos pro - pos Et vous me par - lez tou -

rit.

rit.

6AS.

- jours Mais ma - mour j'ai sur - le corps Cinquante ans de plus qu'a -

Cl. solo.

p

lors. Car c'é - tait en - toi sept cent Souvenez-vous en Souvenez-vous

Quat.

en An pre-mier de mes a-mours Que ne du-rez - vous tou -

rit.

Cl. solo.

Quat.

rit. suivez.

A - vec a - dres - se A - vec fi - nes - se De nos vieux pa-rents Prenons les ac -

A - vec a - dres - se A - vec fi - nes - se De nos vieux pa-rents Prenons les ac -

LUG.

MAX.

REL.

Quat.

A - la vieil - les - se Je m'inté-res - se Ils ont les ac - cents De mes grands pa -

- cents Que notre ru - se I - ci l'a - bu - se Et loin de ces lieux Nous fui - ront tous

- cents Que notre ru - se I - ci l'a - bu - se Et loin de ces lieux Ils sui - ront tous

- cents Que notre ru - se I - ci l'a - bu - se Et loin de ces lieux Nous fui - ront tous

- rents Ce vieux m'a - mu - se Mais je m'a - bu - se Ailleurs qu'en ces lieux Sont mes amou -

E
deux

N
deux

G
deux Lais-sez - moi cette main jo - li - e

B
- reux D'en faire au - tant ça dome en -

Cl.
Cors.
B^{son}

E
A - vec a - dres - se A - vec fi -

N
Il faut é - tre pru - dent Souvenez-vous en A - vec a - dres - se A - vec fi -

G
A - vec a - dres - se A - vec fi -

B
- vi - e A la vieil - les - se Je m'inté -

Fl.
Cl.
H^{ob.}
B^{son}
Quat.

A
- nes - se De nos vieux pa - rents Prenons les ac - cents Que notre ru - se I - ci là -

N
- nes - se De nos vieux pa - rents Prenons les ac - cents Que no - tre

G
- nes - se De nos vieux pa - rents Prenons les ac - cents Que no - tre

B
- res - se Ils ont les ac - cents de mes grands pa - rents A la vieil -

A
- bu - se Et loin de ces lieux Nous fuirons tous les deux Souvenez-vous

N
ruse I - ci l'a - bu - se Souvenez-vous

G
ruse I - ci l'a - bu - se

B
- les - se Je m'in - té - res - se Souvenez-vous en

rit. suarez.

El. 8^o

C.

B en Sou-ve-nez-vous en

N en Sou-ve-nez-vous en Sou-ve-nez-vous

G Sou-ve-nez-vous en

B en

L ah

N en

G Souve-nez-vous en

B Souve-nez-vous en

Tutti.

9709

Or. *Cr.* *5*

L
N
G
B

Sou - ve - nez - vous en

Quat. *p* *Quat. Harm.* *Tutti.*

Récit. BEL:

Quel ai - ma - ble ré - veil pour des gens de leur

à - ge

Mod^{to} *pp* *Alto Soli*

NAN.

C'est gen - til n'est-ce pas ce serait grand dom - ma - ge

H^b Cors.

Alto

BEL.

De les trou - bler ve - nez ve - nez Eh la bel - le an ins -

4^o V^o

B

- tant Par-don bourgeois Hein quoi

GAS.

Cl
Cors

he in C'est un ser-gent Vous di-tes

NAN. GAS.

he in C'est un ser-gent un ser-gent oui c'est un ser-

NAN. BEL.

Un ser-geht un ser-gent un ser-

- gent Cet homme est à la pour-sui-te De deux a-mou-reux en

B

- gent

Cl
Cors

LUC. GAS.
 fui - té Des a - mou - reux Sur ma foi - vous é - chou - e -
 4^{te} V^{ce} Quat.
 BEL. GAS.
 - rez Et pour - quoi Ils sau - ront se dé -
 Fl. Quat.
 - fen - dre Com - me j'eus fait ja - dis
 Si l'on m'eut vou - lu pren - dre Mes a - mours ma De
 BEL.
 - nis Ne vous é - chauff - ez pas la bi - le Le bon - homme est en - co - re
 1^{re} 2^{de} V^{ce} Allos.

GAS. BEL.

B

vif Vo-tre re-cherche est i-nu-ti-le Tout doux vieil-lard ré-barba-

GAS. BEL.

B

-tif M'enle-ver mon cher tré-sor Mais non mais

H^{tb}
Cl.
B^{son}

GAS.

B

non Ah je sau-rai en-cor A qui le ten-terait cou-per lesdeux o

G

-reil-les Cor-bleu cor-bleu

BEL.

Vit-on ja-mais fureurs pa-

LUC
Es-sayez donc de m'enle-ver Es-sayez

MAS
Es-sayez donc de l'enle-ver

GAS
Es-sayez donc de l'enle-ver

B
-reilles Mer-ci mer-ci

Hth

Fl
Cl

Quot.

L
donc de m'enle-ver Essayez donc de m'enle-ver

N
Essayez donc de l'enle-ver Es-sayez

G
Essayez donc de l'enle-ver Es-sayez

B
mer-ci mer-ci mer-

Hth
Pist.
Eson.
Tomb.

L. *Etsors d'i - ci* *oui sors d'i -*

N. *donc de l'enle - ver* *Etsors d'i - ci* *oui sors d'i -*

G. *donc de l'enle - ver* *Alors au dia - ble et sors d'i - ci* *Alors au dia - ble et sors d'i -*

B. *ci* *mer - ci*

H^b CL
 Pr⁴
 Trom.

erces.

L. *- ci* *oui hors d'i - ci*

N. *- ci* *oui hors d'i - ci*

G. *- ci* *oui hors d'i - ci*

B. *-* *-* *-* *-* *-*

Tutti.

ff

Quat.

Tutti.

LUC. A^l. vivo.

In - so - lent c'en est trop de chez moi Sorshien vite ou surma foi Nous nous vengerons

All^o vivo.

Quat.

Fl 8

tous sur toi In - so - lent c'en est trop de chez moi Sorshien vite ou surma foi Nous

Fl 8

nous vengerons tous de toi

MAN.

Por - ter la main sur sa per -

GAS.

Por - ter la main sur sa per - sonne L'audaci - eux ah quelle hor -

REL.

Mais c'est

Fl 8

B^{son}

L'au - da - ci - eux — ah — — — — — Por - ter la main
 - some L'au - ci - eux ah que le hor - reur Sur u - ne fem - me si douce et
 - reur Sur u - ne femme douce et bon - ne Por - ter la main sur sa per - some Sors ou crains
 u - ne vraie li - on - ne bon - ne oui comme u - ne li - on - ne

L sur ma per - son - ne crains tout de ma fu - reur Pars in - so - lent bru - tal ser -
 N bon - ne oui si douce et si bon - ne quelle hor - reur Pars in - so - lent bru - tal ser -
 G tout de ma fu - reur crains tout crains tout de ma fu - reur Pars in - so - lent bru - tal ser -
 B C'est u - ne li - on - ne en fu - reur

Hth

A
- gent Quitte la maison à l'ins_tant Fuis vi_vement i_ ci t'at_tend Un rude et juste châti -

N
- gent Quitte la maison à l'ins_tant Fuis vi_vement i_ ci t'at_tend Un rude et juste châti -

G
- gent Quitte la maison à l'ins_tant Fuis vi_vement i_ ci t'at_tend Un rude et juste châti -

B
C'en est trop C'en est

crescendo. *cresc.*

A
- ment Pars in-so_lent pars à l'ins_tant pars à l'ins_tant Ah _____

N
- ment Pars in-so_lent pars à l'ins_tant pars à l'ins_tant Ah _____

G
- ment Pars in-so_lent pars à l'ins_tant pars à l'ins_tant Ah _____

B
trop Ah _____

p Orch.

A in - so - lent C'en est trop de chez moi Sors bien vite ou sur ma foi Nous

N in - so - lent C'en est trop de chez moi Sors bien vite ou sur ma foi Nous

G in - so - lent C'en est trop de chez moi Sors bien vite ou sur ma foi Nous

B C'en est trop on me met hors de moi Et je sau - rai sur ma foi Faire don -

A nous vengerons tous sur toi Pars à l'instant va

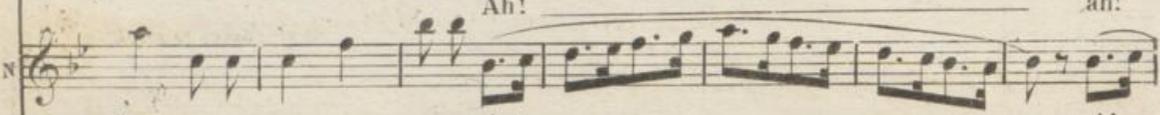
N nous vengerons tous sur toi

G nous vengerons tous sur toi Pars à l'instant va

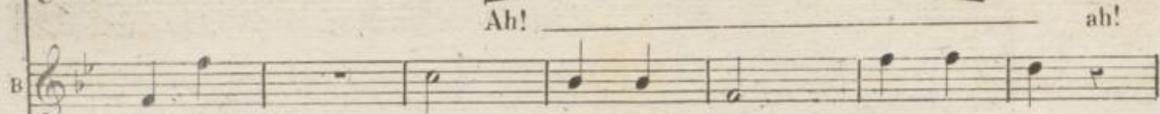
B - ner force à la loi force à la loi Ah! c'en est trop ah! c'en est

Tutti.

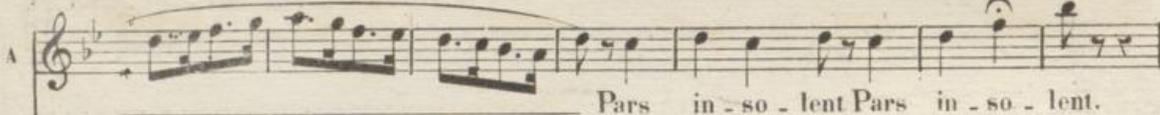
A  Ah! ah!

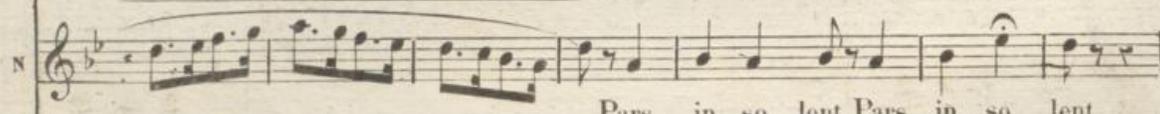
N  Pars à l'instant pars vite Ah! ah!

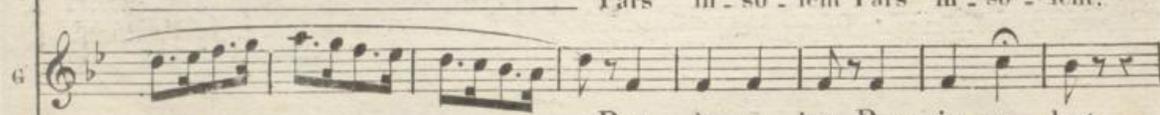
G  Ah! ah!

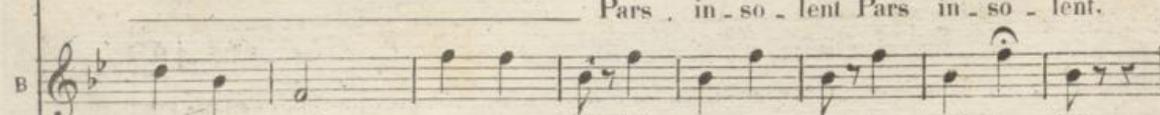
B  trop va Ah! C'en est trop je sau - rai,



A  Pars in - so - lent Pars in - so - lent.

N  Pars in - so - lent Pars in - so - lent.

G  Pars in - so - lent Pars in - so - lent.

B  je sau - rai sur ma foi Fai - re don - ner force à la loi.



