

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gemeinnütziges Kunst-Buch

Anweisung zur Verfertigung von allerlei Tinten, Farben, von Spielkarten, Klosterbildern ... endlich wie man allerhand Metall-Waaren puzen kann

Leichtlen, Ernst Julius

Carlsruhe, 1810

Register

[urn:nbn:de:bsz:31-305140](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-305140)

R e g i s t e r.

	Seite.
Anhang. Beschreibung der hierin vorkommenden Materialien	97.
Anisliqueur	141.
I. Anweisung zu Verfertigung von allerlei Lins- ten	7.
II. Anweisung zu Verfertigung von allerlei Far- ben	27.
Auripigment	33.
Wein und Holz roth zu färben	149.
Wein, Horn oder Holz rothbraun zu färben	151.
Wein, schwarz zu färben	151.
Berberisessig	64.
Berberisengelb	31.
Bernsteinfirnis	159.
Bilder, Seidene	152.
Birkenwein	62.
Birn und Aepfel von Wachs	143.
Brasilroth	33.

	Seite.
Buchstaben, Erhabene, auf Marmor	152.
Buchstaben, in Stein zu setzen	152.
Ehokolade	61 u. 145.
Danziger Doppelanis Aquavit	158.
Ebenholz nachzumachen	48.
Eine durch Tintenflecke verunstaltete und nicht mehr leserliche gedruckte Schrift wieder her- zustellen	77.
Eine neugeschriebene schwarze Schrift oder Lin- tenfleck vom Papier zu schaffen	76.
Eine schöne weisse Haut zu erhalten	95.
Eisenrostflecke aus der Wäsche zu bringen	81.
Elfenbein, Verdorbeneß, wieder schön zu machen	92.
Erdbeerenliqueur	142.
Erdmandelkonfect	57.
Essig, und Zitronenflecke aus gefärbten Zeugen zu bringen	85.
Farben, Blaue	39 u. 129.
Farben, Braune	38.
Farben, Gelbe	51.
Farben, Grüne	36 u. 132.
Farben, Rothe	33.
Farben, Schwarze	30 u. 128.
Farben, Weisse	39.

	Seite.
Fettflecken, Alle, aus zeuchenen und tüchenen Kleidern zu bringen.	85.
Fettflecken aus dem Weißzeug zu bringen	79.
Fettflecken aus Seidenzeug zu bringen	80.
Firniß zu Gemälden	157.
Fischblasenleim	49.
Flecken aus den Zeugen zu bringen	71.
Flecken von Lauge, Urin u. s. w. aus gefärbten Zeugen zu bringen	85.
Flecken von Wachs, Harz, Pech, Wagenschmier, aus gefärbten Zeugen zu schaffen	84.
Flecken von Wagenschmier aus den feinsten tüche- nen Kleidern zu bringen	82.
Fleckfugel, die,	86.
IV. Fleckkunst, die, oder Anweisung, wie Linten, Fett, Del, Wagenschmier, Wein und andre Flecken aus Papier, leinenen, und seidenen Zeugen zu bringen, auch allerlei Metallwaar- en zu puzen und alte dem neuen gleich zu machen seyen, u. a m.	73.
Gartenbohnen, Grüne, haltbar und mit Beibe- haltung ihres eigenthümlichen Geschmacks und grünen Ansehens einzumachen	165.
Gefäße von Fettigkeiten zu reinigen	95.

Gemälde, Alte, zu erneuern	94.
Geräthe von Gold schön zu putzen	88.
Gerstenzucker	57.
Gewehre auf lange Zeit sauber zu erhalten	91.
Gläser schön helle zu machen	93.
Glas, Vergoldetes	47.
Goldfarbe	32.
Grünspan	37.
Grünspan zum Malen anzumachen	134.
Gyps : und Schwefelabgüsse	146.
Handschuhleim.	50.
Heidelbeerroth	34.
Himbeerenessig	63.
Himbeerliqueur	143.
Holz grün anzustreichen	151.
Horn gelb zu machen	150.
Horn blau zu färben	150.
Johannisbeerliqueur	143.
Johannisbeerwein	63.
Käseleim	50.
Kaffee	61.
Kaffeebraun	38.
Kaffeeliqueur	139.
Kaffee und Bierflecken aus der Wäsche zu bringen	83.

	Seite
Karmin	54.
Kartoffelbrod	162.
Kartoffelbrod auf andere Art.	164.
Kastanienkonfect	56.
Kirschenliqueur	141.
Klosterbilder	45.
Köder	53.
Kopalfirnis	158.
Kopalfirnis, Fetter	158.
Kornwasser Natasia	140.
Kütt	48.
Kupfer abzubraden	155.
Lack	36.
Landkarten aufzuleimen	155.
Lederzucker	57.
Leim	49.
Leim von Misteln	52.
Leim von Stechpalme	52.
Leim von Leinöhl	53.
Leinwand in Kastanien zu bleichen	70.
Liliengrün	152.
Limonade	144.
Limonade, Trockene	144.

	Seite.
Linien wieder auszulöschen	70.
Mandelsöhl	57.
Marmor nachzumachen	47.
Messinggeschire auf's schönste zu pußen	88.
Münzabdrücke	64.
Mundleim	51.
Muschelkalk	53.
Nachtrag zum ersten Artikel. Von den Tinten	119.
Nachtrag zum zweiten Artikel. Von den Farben	127.
Nachtrag zum dritten Artikel. Oekonomisches	
Allerlei	135.
Rufgelb	31.
Obstflecken aus dem Weiszeug zu bringen	84.
III. Oekonomisches und Nützliches Allerlei zum	
Bergnügen.	41.
Orangeade	144.
Orgeade	144.
Papier, Gemaltes	43.
Papierleim	50.
Papier schwarz zu färben	70.
Pappe	44.
Pergament durchsichtig grün zu färben	156.
Pflanzenabdrücke	67.

	Seite.
Pflaster	53.
Pfriemengels	52.
Pomeranzenliqueur	140.
Pomeranzen von Wachs	148.
Porphir nachzumachen	47.
Pot Pourris	69.
Punschessenz	137.
Punsch, Guter	157.
Quittenliqueur	138.
Rauhe Hände sanft zu machen	94.
Reise, Tinte	16.
Reiskohlen	69.
Reiß- und Zeichenpapier	153.
Rostflecken aus der Wäsche zu bringen	71.
Rostflecken von Eisen und Stahl zu bringen	90.
Saftgrün	36.
Sauerkleesalz zu machen	75.
Schiefer wie Marmor zu machen	149.
Schleenwein	63.
Schrift, Gesenkte, zu vergolden	153.
Schrift, Verloschne, auf altem Pergament zum Vorschein zu bringen	78.
Schuhwix, Wohlfeile gute,	71.

	Seite.
Schüttgelb	31.
Siegellack	46.
Siegelwachs	45.
Silberne Geschirre zu pußen	37.
Spangrün	133.
Spazierstöcke	69.
Spiegel und Glasescheiben sauber zu pußen	92.
Spielfarten	43.
Stärke	55.
Stärke, Vortreffliche	159.
Staub- und Rothflecken aus Tuch und zeugenen Kleidern zu bringen	
	86.
Talklichter	54.
Thee	58.
Thierabgüsse	67.
Tintenflecken aus Weißzeug zu bringen	73.
Tintenflecken vom Papier zu bringen	75.
Tinten, Blaue	22.
Tinten, Gelbe	23 u. 125.
Tinten, Grüne	29 u. 124.
Tinten, Rothe	16 u. 122.
Tinte, Gute schwarze aus zwey durchsichtigen Wassern zu machen	
	16.

	Seite.
51.	Tinten, Schwarze 9 u. 119.
46.	Tinten, Sympathetische 24.
45.	Tinte, Weiße 24 u. 126.
87.	Tinte in der Noth 14.
33.	Tintenpulver 14.
69.	Tournisöl 131.
92.	Tüchelsblau 129.
43.	Tusch 29 u. 127.
55.	Vogelkoth 51.
59.	Voreynerung 1, 6.
	Vorrede III - VI.
86.	Wachholderfaff 58.
54.	Wachslichter 54.
58.	Wagenschmier, Harz, Pech und Wachsflecke aus der Wäsche zu bringen 82.
67.	Weihrauch 54.
78.	Weinflecken, Koth, aus der Wäsche zu bringen 83.
22.	Wein, Koth 135.
125.	Zähne, Sehr häßliche, wieder schön zu bekommen 96.
124.	Zeuge, Gefärbte, von Fettflecken zu reinigen 84.
122.	Zeuge, Gefärbte, von Tintenflecken zu reinigen 83.
	Zinnetliqueur 139.
16.	Zinn schön hell zu ruzen 90.

Seite.

Binnobervoth	34.
Sitronenliqueur	140.
Zucker	59.
Zucker zu läucern	146.