

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Jodoci Badij asce[n]sij Stultifer[a]e navicul[a]e seu
scaph[a]e, Fatuarum mulierum: circa sensus quinq[ue]
exteriores fraude nauigantium ...**

Badius Ascensius, Jodocus

[Straßburg], 1502

VD16 B 145

Celeusma visionis fatue

[urn:nbn:de:bsz:31-294548](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-294548)

Vesur 19
Celeusma visionis fatue.

Picturæ obfca
pudicitia: Consideremus ergo lectores, optimi cōsa
tui sint q̄ obscœnas picturas prostibulis dignas tha
lamis suis inferūt; & oculis obijciūt: vt cœnaturi &
dormituri: habeāt quo ardeant. Q̄ imprudentes q̄
vxores & filios præter conditionis suæ qualitatē
exornant vt meretrices fiant aut animas perdāt. Q̄
dementes: qui in templa ad quę deum placaturi cō
uenire iubemur; conueniunt meretrices aut mere
triceo ornati cultas visuri & animas suas occisuri:
Deumq; indignissime quasi in domo & in p̄spectu
sanctiq; aspectu eius offensuri. Quibus extrema
līnea amare cum phedra Terentiano aliquid videt.
& certe aliquid est: quia animarum interitus. Cete
rum si visio stulta quæ primæ scaphæ stultiferæ nau
uarcha .i. perfecta est: omnes huius generis stultos ac
ciperet; opus esset nauī velargos qua argonautæ ve
cti dicuntur longiore: & archa Noe capaciore. Sed
audiamus celeusma .i. inuitationem eius nauticā.

¶ Celeusma visionis fatuæ sca
phæ primę nauarchæ.

q̄ Vid tantū stupida trahitis p̄sgra ocia mētē

Idaliæ ciues; en citharea vocat̄

Nunc florent siluæ; nunc formosissimus annus

Omnia nunc genio p̄ssto vacare suo;

Gratia cum nimphis geminisq; sororibus; audet

Consociato viris ducere nuda choros.

Cypria bistonio venus optat brachia marti

20
Celeusma visionis fatue

Tendere: dum questus fert philomena suos
Collige virgo rosas dū flos nouus & noua pubes;
Et memor esto æuum sic properare tutum
Iam subrepet iners ætas nec amare licebit
Nec gaudere bonis mors dabit attalicis.
Quid similem flauo crinem tam comperis auro
Quando aderit vetulæ sordida canicies?
An iuuenem teneris nihil est, vincere lacertis
Cui venus & veneris cura / cupido fauet?
Eya age rumpe moras implent dum carbasa venti
Atq; secunda suas nereis addit opes
Ad veneris campos teneris vbi pulchra puellis
Corpora iunguntur: nostra carina vehit,
Illic pasiphae tauro oblectatur amator
Atq; semiramidem concomitatur equus
Illic quæq; suo secura potitur amore
Hec sentit tacito tempus abire pede
Illic blandus amor mollisq; proteruia cunctis
Et vultus quales ardeat hippolytus

21
Forma quibus ceteris non est imitabilis vllis

Non phuoco aut arti: non medicaminibus

Nil sandix roseo: nihil hic cerussa nitenti

Conferat: hic siquidem nascitur omnis honos

Purpureas qui forte rosas & lilia iustis

Mensura: numero: pondere: miscuerit

Cunctaq; calluerit: que zeusis nouit ad artem

Commoda: natiuum vix simularet opus

Ergo petos oculos ad dulcia munera flecte

Dumq; vocant venti scande puella scapham

Non procul est portus: triduo permixta choreis

Aurea sidereis corpora conspicias.



C