

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Auf Bergeshöh

Weiß, Heinrich

Leipzig, [ca. 1888]

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-310423](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-310423)

Seinem Freunde Hinrich Schütt.

„Auf Bergeshöh.“

Gedicht v. Hinrich Schütt.

Heinrich Weiss.

Andante con moto.

Piano introduction in 3/4 time, marked *Andante con moto*. The music is in G major and begins with a piano (*p*) dynamic. It features a steady accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand.

Vocal entry and piano accompaniment. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic and is marked *a tempo*. The piano accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic and includes markings for *un poco rall.* and *a tempo*. The lyrics are: "Ich grü-ße dich mit Ju-belschall, du"

Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with dynamics *f*, *mf*, *p*, and *f*. The piano accompaniment includes a *p* dynamic. The lyrics are: "schönes Thal, du weites All! Tief un-ter mir in Feld und Au' ich staunend Gottes Wunder"

Vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes dynamics *poco rall.*, *a tempo*, *p*, and *cresc.*. The piano accompaniment includes *poco rall.*, *a tempo*, and *cresc.*. The lyrics are: "schau, Gottes Wun-der schau, und trunken fin-det weit und breit mein Au-ge lauter Herrlich."

H. W. 131

Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.

f *ruhig*
keit: Dort Wald und Berg und Fels-ge-stein und um mich her nur Sonnen-

f *p poco a poco cre-scen-do*
schein. O hier auf lichter Berges-höh wird mir das Herz so wohl so

f
weh! Die Welt, wie ist sie doch so schön, dem E-wi-gen mein Lob er-tön! dem E-wi-

rall. *a tempo*
gen mein Lob er-tön.

f *sostenuto* *dim.* *p*

a tempo *f* *dim.* *p*

