

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Alexander's Fest oder Die Macht der Tonkunst

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1862]

Chor. Es jauchzen die Krieger in wildem Hohn

[urn:nbn:de:bsz:31-313358](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-313358)

CHORUS. CHOR.

Oboe I. *f*

Oboe II. *f*

Violino I. *f*

Violino II. *f*

Viola. *f*

Soprano. *f*
Troy. The prin-ces ap-plaud with a fu-rious joy, and the king seiz'd a flam-beau with

Alto. *f*
Es jauchzen die Krie-ger in wil-dem Hohn, und der Held mit dem Glutbrand er-

Tenore. *f*
The prin-ces ap-plaud with a fu-rious joy, and the king seiz'd a flam-beau with

Basso. *f*
Es jauchzen die Krie-ger in wil-dem Hohn, und der Held mit dem Glutbrand er-

Continuo. *f*
f Tutti. a a a a a a

Pianoforte. *ff*

zeal to de-stroy. Tha-is led the way, Tha-is led the way,

hebt sich vom Thron. Tha-is stürmt vor-an, Tha-is stürmt vor-an

zeal to de-stroy. Tha-is led the way, Tha-is led the way,

hebt sich vom Thron. Tha-is stürmt vor-an, Tha-is stürmt vor-an

a a a a

mp *cresc.*

H. W. 12.

to light him to his prey, Tha - is led the way,
 und leuchtet sei - ner Bahn, Tha - is stürmt vor - an,
 to light him to his prey, Tha - is led the way,
 und leuchtet sei - ner Bahn, Tha - is stürmt vor - an,

mf *mp* *cresc.*

Tha - is led the way, to light him to his prey,
 Tha - is stürmt vor - an und leuchtet sei - ner Bahn,
 Tha - is led the way, to light him to his prey,
 Tha - is stürmt vor - an und leuch - tet sei - ner Bahn,

H. W. 12.

to light, to light him, to light, to light him to his prey,
 und leuchtet, leuch-tet, und leuch-tet, leuch-tet sei-ner Bahn,
 to light, to light him, to light, to light him to his prey,
 und leuchtet, leuch-tet, und leuch-tet, leuch-tet sei-ner Bahn,

f *mp* *f*

to light, to light him to his prey, and, like an o-ther He-len,
 und leuchtet, und leuch-tet sei-ner Bahn: durch Thais und He-le-ne
 to light him to his prey, and, like an o-ther He-len,
 und leuch-tet sei-ner Bahn: durch Thais und He-le-ne

f *mp* *f*

H. W. 13.

she fir'd an - o - ther Troy, she fir'd an - ent - flammt ein

entflammt ein I - li - on, she fir'd, she fir'd an - ent - flammt, ent - flammt ein

she fir'd an - o - ther Troy, she fir'd, she fir'd an - ent - flammt, ent - flammt ein

entflammt ein I - li - on, she fir'd an - ent - flammt ein

o - ther Troy, she fir'd, she fir'd, she fir'd
I - li - on, ent - flammt, ent - flammt, ent - flammt

o - ther Troy, she fir'd, she fir'd, she fir'd
I - li - on, ent - flammt, ent - flammt, ent - flammt

o - ther Troy, she fir'd, she fir'd, she
I - li - on, ent - flammt, ent - flammt, ent -

o - ther Troy, she fir'd, she fir'd, she
I - li - on, ent - flammt, ent - flammt, ent -

an o - ther Troy, and, like an o - ther He - len, she fir'd an o - ther Troy,
 ein I - li - on, durch Thais und He - le - ne entflammt ein I - li - on,
 fir'd an o - ther Troy, and, like an o - ther He - len, she fir'd an o - ther Troy,
 flammt ein I - li - on, durch Thais und He - le - ne entflammt ein I - li - on,

pizz

she fir'd an o - ther Troy.
 entflammt ein I - li - on.
 she fir'd an o - ther Troy.
 entflammt ein I - li - on.

Tempo ad libitum.

H. W. 12.