

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Theodora - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1860]

Recitativo. Gewähr', o Herr. & Es kann nicht sein

[urn:nbn:de:bsz:31-310597](#)

Recitativo.

Didimus. (Alto.)

Vouchsafe, dread Sir,
Ge-währ, o Herr,
a gracieous ear to my re-quest.
Let not thy sen-tence such.
Nicht strafe dein Ge-

Continuo.

doom to racks and flames all,
all, whose scrupulous minds will not per-mit them, or, to bend the
bot mit Feür und Schwert auch ihn, dem sei-ne Pflicht, dem sein Ge-wis-sen nicht zu knien er-

knee to Gods they know not, or, in wan-ton mood, to ce-le-brate the day with Ro-man rites.
laubt vor frem-den Göt-tern, o-der leich-ten Sinn's die Fei-er zu be-gehn in römschem Brauch.

Valens.

Art thou a Ro-man?
Bist du ein Rö-mer,
and yet darst de-fend a sect, re-bel-lious to the Gods, and Rome?
der du auf dich wirfst für sie, die un-sern Göt-tern feind und Rom?

Didimus.

Ma-ny there are in An-ti-o-ch, who dis-dain an i-dol of-fer-ing, yet are friends to Ca-e-sar.
Vie-le sind in An-ti-o-chien, die ver-schmähn ab-göttischen O-pfer-dienst, und doch Freun-de Ca-e-sar's.

Valens.

It can-not be; they are not Ca-e-sar's friends, who own not Ca-e-sar's Gods...
Es kann nicht sein; die sind nicht Ca-e-sar's Freund, die Ca-e-sar's Göt-ter schmähn...
I'll hear no more!
Nichts mehr da-von!