

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Theodora - Oratorium

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1860]**

Arie. Herr, zu dir aus unserem Kreis

[urn:nbn:de:bsz:31-310597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-310597)

# ACT III.

*Largo.*

Violino I.

Violino II.

Viola.

Irene.

Bassi.

Pianoforte.

Lord to thee, each night and day, strong in hope we  
Herr, zu dir aus un - serm Kreis steigt em - por Ge -

sing and pray, strong in hope we sing and pray, each night and day we sing and pray,  
sang und Preis, steigt em - por Ge - sang - und Preis, bei Tag und Nacht Ge - sang und Preis,

H. W. S.

to thee we pray, Lord to thee in hope we sing and pray, to thee, each night — and  
 bei Tag und Nacht steigt zu dir empor Ge-sang und Preis, zu dir aus un - serm

day, Kreis, to thee we sing — and pray, Lord to thee, each night and day,  
 em-por Ge-sang — und Preis, Herr, zu dir aus un - serm Kreis

strong in hope we sing — and pray, we sing and pray, strong in hope we sing and pray!  
 steigt em-por Ge-sang — und Preis, bei Tag und Nacht steigt em - por — Ge - sang — und Preis!

*mf* *crise.*

H. W. S.

Fine.

Though con\_vulsive rocks the ground,  
*Ob die Er\_de bebend schwankt,*

Fine.

and thy thunders roll a\_ round,  
*un\_ter deinem Donner wankt,*

and thy thunders roll a\_ round:  
*un\_ter deinem Donner wankt:*

still to  
*doch schallt*

thee,  
*dir,*

each night and day,  
*bei Tag und Nacht,*

still to  
*doch schallt*

H. W. S.

thee we sing and pray; though con\_vul\_sive rocks the  
 dir Ge\_sang und Preis; ob die Er-de be\_bend

ground, and thy thunders roll a\_ round:  
 schwankt, un\_ter dei\_nem Don\_ner wankt;

Adagio. Dal Segno. \*

still to thee we sing— and pray! Lord to thee, each  
 dochschallt dir Ge\_sang— und Preis! Herr, zu dir aus

Dal Segno. \*

Adagio. Tempo I. \*

Dal Segno. \*

H. W. S.