

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Durlacher und Rastatter Handschriften

**Holder, Alfred**

**Wiesbaden, 1970**

Rastatt 127

[urn:nbn:de:bsz:31-2495](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2495)

R. 125. pap. 63 f. 187X126. s. XVIII.

Confect-Buch.

- f. 1 Allerley Biscoten zu machen.  
7 Allerley Macepain zu machen.  
13' Macaronen zu machen.  
15' Von Allerley Auffgeloffenes.  
17 Amandes En Robe de Chambre. Daß ist Mandeln im  
Schlaffrock.  
17' Pistaches en Robe de Chambre  
18 Amandes à la Praline oder Geröste Zucker Mandelen.  
19' Pistaches a La Praline . . . Amandes au Chocolat.  
20 Pistaches au Chocolat.  
20' Grillage d'Amandes. zu machen.  
21' Grillage de Pistaches  
Galans d'Amandes.  
23 Pistachen Cräntzlein zu machen  
24 Von Allerley Conserven oder Marsellen  
26 Unterschiedliche Siedungen des Zuckers.  
27' Von Allerley Sorten von Tirage zu machen.  
30 Stachel-Beeren Einzumachen Daß Sie schön Grün bleiben.  
31' Bommerantzen Blühe einzumachen. *Dann andere Hand.*  
32 N<sup>o</sup> 23: Soupe portatiue (*französisch*)  
33' Pour faire de l'eau de coins.

f. 1—31 früher paginiert 1—62; f. 34—63 leer  
Vorher Durlach 146, zuvor in Rastatt.  
Halbleder-Band, stark beschnitten.

R. 126. vacat.

R. 127. pap. 60 f. 335X218. a. 1703.

Reis, Franciscus Theobald.

f. 8 Musæum Mathematicum Curiosum id est Centum Curiositates Mathematicæ Iohannis Theobaldi Reis Consulis In Regia Civitate Argentoratensi Meritissimi. Quibus Artis Et Naturæ Ergasterium Disciplinarum Mathematicarum Gazophylacium, Philosophiæ Practicæ Epitomen, Musæum Kircherianum Romani Collegii Societatis Iesu Splendore Et Maiestate Celeberrimum, Compendiose Imitando Adumbratur et Admiratur. (Vivitur Ingenio) A Francisco Theobaldo Reis Filio, Iuris Vtriusque Licentiato, Nec Non Advocato Consilii Regii Colmariensis Pro

R. 125—127.

debiti Amoris, Observantiæque Tessera Publicæ Luci Expositum. Typis Michaelis Storkii Typographi. MDCCIII.

Vgl. R. 128.

Bl. 1—7' und 52'—60' leer.

Vorher Durlach 379, zuvor in Rastatt.

Ganzlederband, Rücken in Gold MUSÆUM MATHEMAT.

R. 128. pap. 335 f. 313×199. a. 1716—1727.

Reis, Iohannes Theobald.

f. 2 Thesaurus Numismatum Curiosorum In Musæo Mathematico Curioso Iohannis Theobaldi Reis Consulis Argentinensis Reservatorum. Vbi I. Effigies omnium Romanorum Pontificum à Diuo Petro vsque ad Clementem XI. cum vita, morte et actorum celeberrimorum descriptione Admirantur. [II. Effigies omnium Regum Galliæ cum descriptione vitæ. I] II. Historia Vitæ, et Actionum Heroicarum Ludovici XIV. Magni Franciæ et Navarræ Regis Ab Exordio Regiminis vsque ad Pacem Badensem Miré contemplatur. [IV. Historia Numismatica Ludovi XV. Regis Galliæ.] III. [V.] Monetæ Modernæ Pontificum, Imperatorum, Regum Totius mundi, plurimorumque Aliorum Principum, Ducum et Civitatum conspiciuntur. IV. [VI.] Numismata Emblematica per Europam Divulgata, Alijque curiosi nummi summo cum gaudio visuntur V[II]. Monetæ Antiquæ, tam Consularium et familiarum quam Imperatorum Romanorum Latinorum et Græcorum Ex Auro, Argento et Ære Selectæ et Secundum Indicem Ordinatæ Exhibentur. (*Medaillon des h. Petrus*). Conscriptum per Authorem Prædicti Musæi Argentinæ MDCCXVI.

Das in [] Stehende ist von zweiter Hand nachgetragen; (f. 56—63. 139—152. 189—200) später eingehftet. Von Reis' Hand corrigiert und fortgeführt bis zum Jahr 1727.

Leer 1. 1'. 2'. 20'. 56. 56'. 62—63'. 143—144'. 149'—152'. 154'. 161'. 168. 168'. 171—172'. 197'—200'. 201'. 203'. 213. 216. 229'. 295—296'. 297'—312'.

f. 313—334' Index in zwei Spalten.

Leer 321'—324'. 335.

Vorher: Durlach 14, zuvor in Rastatt.

Ganzlederband.

R. 129—131. vacant.

R. 128—131.