

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Durlacher und Rastatter Handschriften

**Holder, Alfred**

**Wiesbaden, 1970**

Rastatt 175-183

[urn:nbn:de:bsz:31-2495](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2495)

8 La Jeremiade lyrique . ou La Muse aux abois . \*\*\*\*\* Odes  
prolixes . dediées au Plus généreux Protecteur des Arts et des  
Talents . . . .

9 Dedicace

10 Priere.

11 Avertissement.

12 L'Esperance Le Guide & le Soutien des Infortunés . Ode I.

15 Les Aveux Sincères & humilians de la Muse aux abois. Pour  
tenir lieu de Discours préliminaire.

35 La Jeremiade Lyrique Ode I.

37 Ode II.

45 Ode III.

53 Ode IV.

63 Ode V.

*Vorher:* Durlach 372, *zuvor in* Rastatt.

*Rother Lederband mit Goldpressung und Goldschnitt.*

R. 174. pap. 34 f. 237X154. s. XVIII.

Accurate Vorstellung des Feld Etats Derer in Sr Königl: Majestæt  
von Groß Brittanien Sämtlich Diensten stehenden CHur Braunschweig-  
und Lüneburgischen Trouppen Worinnen zur eigentlichen Kentnis der  
Uniform von jedem Regiment Ein Officier und Gemeiner abgebildet  
sind. Nebst beygefügter Nachricht 1.) Von der Stiftung, 2.) denen  
Chefs, 3.) der Stärcke und 4.) der gegenwärtigen Garnisons jeden  
Regiments.

*Nach 1765 geschrieben, bezw. gezeichnet und coloriert. Die Rück-  
seiten sind leer.*

*Vorher:* Durlach 203, *zuvor in* Rastatt.

*Cartonniert, beschnitten.*

R. 175—183. vacant.

R. 184. pap. 14 f. 75X145. a. 1770.

Schema Der gantzen Kayßer. Königl: Armée Daß Ist Infanterie,  
Cavallerie, und Hussaren Regimenten, granitz-Truppen, dann genie,  
Artillerie, Sapeurs, Minirs czaichisten, und Bontoniers-Corps, dabey  
angestellten Commendanten, und Staabs-officiers, dann beqvartirungs  
orthschafften, und uniforms-Farben, A: 1<sup>mo</sup> Januarij Anno 1770.

*Vorher:* Durlach 183, *zuvor in* Rastatt.

*Steif brochiert, beschnitten, in Scheide.*

R. 174—184.