

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Johann Sebastian Bach's Werke**

No. 51-60

**Bach, Johann Sebastian**

**Leipzig, [1863]**

Aria. Erbarme dich! Laß die Thränen dich erweichen

[urn:nbn:de:bsz:31-313812](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-313812)

letzen Mee\_re wiesen: so wird mich doch die Hand des Allerhöchsten finden, und mir die Sündenruthe

binden. Ach ja! Wenn gleich die Höll ein Bette für mich und meine Sünden hät.te, so wä\_re doch der

Grimm des Höchsten da. Die Er\_de schützt mich nicht, sie droht mich Scheusal zu ver-

schlingen; und will ich mich zum Himmel schwingen, da wohnt Gott, der mir das Ur\_theil spricht.

ARIA.

Flauto traverso.

Tenore.

Continuo.

B.W. XII. (e)



Er - bar - - me dich, er - - bar - me dich,

er - bar - - - - - me, erbar - me dich, lass die Thrä - nen dich erwei - - chen, lass sie

dir zu Her - zen rei - - chen; er - bar - - - - -

- - me, er - bar - me dich!

B.W. XII. (2)



Er - -

bar - - me dich, er - - bar - - me, er - bar - me dich, lass, um

Je - su Christi Wil - len, deinen Zorn des Ei - fers stil - len; er - bar - me dich, er - bar - me dich,

er - bar - me dich! Lass, um Je - su Christi

Wil - len, dei - nen Zorn des Ei - fers stil - len; er - bar - - me dich, er - - bar - - me



dich, er - - bar.me dich, er - bar - - - - - me, er. bar.me dich!

## RECITATIVO.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore.

Continuo.

Er - bar.me dich! Je - doch nun tröst'ich mich, ich will nicht vor Gerich.te ste.hen, und