

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Chiromantia

Aristoteles

[Ulm], 21. Juli 1490

De monte medici

[urn:nbn:de:bsz:31-248621](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-248621)

vulnera in corpore fiant cito vel principaliter futura. p
alium subtilis et parua apparentia eas se transiisse. **L**
nea torta lata in modum crucis inter medium et medicū
est signū fatuitatis. **D**icunt ciromantici q̄ mulier habēs
plures lineas inter mediū et medicum quā inter mediū
et auricularē abilioz est ad generandū filios quā filias et
e conuerso linee inter mediū et medicum filios fnt. inter
medicum et auricularem filias.

O monte medici due linee que distantes bene ap
parentes boni coloris et mensali tendentes ad ra
dicem medici aut ppe subtilitatē aut ruditatē stu
denti denotat et est arrogās et loquat multū et ideo amat
scientias locutiuas vt loyca et rethorica et hmoi. ē etiā so
phista plus cupiens videri quā est et loquit vana hoib⁹
et habebit curā magnā de mulieribus et dñationem earū
habebit. **D**icunt etiā q̄ linee dicte si due vl plures fuerit
honores et dignitates fnt. et si habet hunc triangulum
versus superius sic **V** ē signū exaltationis et honoris. et
si talis ē paup ad p̄dicta ascendit gradatū. Et si caput hu
ius linee vadit ad lineam capitis talis coram gentibus
adulationibus et mendacijs vtitur et verbis placere cupit
et i absentia murmurat et pūgit. **S**i hec linea respicit digi
tū mediū iuuabit a fortuna. **E**t si intret nunq̄ erit line an
gustia. **E**t si discontinuata et grossa rala caloris naturalis
debilitatē et impotentia coitus ostēdit. **S**i linea quedā re
p̄iatū i mōte indicis iacēs intrās iurta lineā vite maluz
hgnificat et luxuriam et mori extra patriam suaz. **E**t si que
dā linea vadit quasi a radice pollicis vt scndat lineā vi
te se longas vias et mutationes. **S**i a linea vite recedat
vna vel plures linee tendentes versus extra sub pollice.
periculum vel mortem in igne significat. **T**ruis apparens
manifeste i monte indicis honores et dignitates ostēdit.

Si in monte digiti medij reperiantur aliquae lineae intrate
vel extense labores angustias paupertates carceres et ali
as oppressiones ostendunt. **E**t si oriantur a concavo man
us et extendantur ultra puncturam digiti in vinculis poni fe
retur quoniam ibi mori: si fuerint multum extense. **S**i in monte me
dio inueniantur aliquae lineae manifeste promotiones ostendunt
et subtilitatem ingenij et inuestigationes diuersarum artium.
Et si quaedam linea scindat eas fit impedimentum. **E**t si que
dam lineae procedunt quasi a radice auricularis per montem ipsius
tendentes versus montem manus et vadunt versus lineam
mensalem fit amicos extraneos et si versus rascam fit ami
cas de natione aut patria. **S**i in percussione manus tale re
periatur signum. **M**ortales inimicos ostendit. aut quod ta
lis a casu aut principe peribit. **S**i autem in monte manus iux
ta lineam vite prope rascam reperiat talis figura. **V**el sic. **P**
atricida siue sacrilegus ostendit. **E**t si hoc in muliere me
retritur nequissima erit. **S**i linea quae est inter brachium et ma
num et rascam recta fuerit et pertransit hominem in suis nego
cijs potius quam in alijs sollicitum esse ostendit. **S**i in radice
medij digiti vel indicis siue in secunda iunctura eorum siue cir
ca illa spacia vel media sit aliquis nodus carnis: siue car
nis siue pellis superfluitas: fit laborum inordinatum quasi conti
nuum et aduersitates circa opera sua. **S**i in manu sunt multae
lineae transversales sicut simplicitas circa diuersa opera ne
gocia et de multis intransmissione lineae extraverso secan
tes eas impedimenta ostendit. **E**t si linea impedimentum
significans usque ad lineas: honores designantes pertinet
nec secet eas minus impedit. nam aduersarii conabuntur.
sed non prevalebunt. **S**i vero dicte lineae non bene appareant
si discontinuae sunt nec simul incipiunt sed una inferius alia
superius fit deficere. et si una bene facta fuerit et plures alie
si una inchoat a mensali alie superius specialem habebant

intentionem ad vnā subtilitatē ⁊ artem vel psonam quā
diligit vir plures se aplicat ad alia Item linee descendē
tes a radice medici si grossi fuerint vulnera pñcia i coris
significāt ⁊ futura Subtilis aut̄ prehabita linea grossa ⁊
breuis colorata bene inter medicū ⁊ auricularē altitudi
nem status et essentie bone remunerationis significat

DE monte auricularis linea a mensali pcedens ver
sus radicem auricularis si recta ⁊ stricta fuerit in
viro auariciā ⁊ secretū in muliere castitatem ⁊ v
ginitatē Et si grossa ⁊ torta fuerit in viro Et largitatem
in muliere defectuz capitis vel nimīā audaciā ⁊ modiciū
se descendere Si adesset oportunitas Si plures linee in
hoc mōte sunt amores i viro significāt i muliere iocos et
risus Linee secantes impedimentum auferant Liniolē
grosse a radice auricularis pcedētes vulnera significāt
et deorsum liniolē ascendentes a mensali vulnera in bra
chijs aut manibus indicāt Dicunt aliqui ex linea a radi
ce auricularis ad medium extrāuerso veniens minorā
tionem vite Et Linee in ictu manus inter mensales ad ra
dicem eius parue digiti trāuersales directe inimicicias
Et vel pteritas vel futuras Sed melius dicit̄ q̄ directe
Et vel qd̄ est etiā ex volūtate p̄rahentis Vel q̄ alia in
pedimenta aderant

DE monte ictus vel acuminis palme qm̄ in monte
illo sub mensali sunt linee trāuersales recte eque
distantes bene colorate cōtinue non secte p̄ alias
aut̄ discōtinuate bonū iudiciū significāt honestū mul
tosq̄ habere amicos Et quanto magis hmōi linee p̄pin
quius ascendunt ad mensalem tāto Et amicos esse extra
neos non de regione in p̄genie sua Et si plus descendūt
inferius versus receptam manus plus erunt amici eius
de p̄p̄nquis aut̄ de patria vel de cognatione Quā linee