

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vocabularius breviloquus

Reuchlin, Johannes

[Köln], 1487

Incipit tractatus de accentu perutilis

[urn:nbn:de:bsz:31-299351](#)

De . arte

pūctandi

Feus. Feura. Felix
 Phēbus. et phēte nō aut ephēbus.
 Phōneia prōvidētia Phēdorus.
 Ledōria dicātis. mōrēas Mēnia
 Mōnēcūs. pōrcus sic ab hercule dictus.
 Mēchus et meach Mēricus p̄prū viri.
 Mēret et meror p̄ tristitia. nō at p̄ meritādo.
 Mēnetius. p̄ patroclī.
 Mēlētēus Mēledia.
 Hōdeporus. viator.
 Hōdeporicū. ad uer̄ scriptū opus.
 Prohēmīū. Pāremia puerīū. Pēna.
 Penī pro afis. Penitentia penitē.
 Psalmedia. psalmodia.
 T̄rezen oppidū. T̄rezenius.
 Schenobates. consensor sumiū.
 Finis.

Lompendiosus de arte punctādi dīalogus
felicitē incipit

Discipulus. Salve magister egre-
gie Magister. Et tu charissime a-
dolēcēs. D. Nū qđ olim audiui a-
te doctissime magis̄ punctādi rōnēz
nedū legenti: verūtē dīctē simul et audito-
ri. nō p̄nū adiūtē p̄stare. M. Sic ē. con-
sentanea etē pūcta. dislūgendas lēcis pres-
septant. p̄nūciat. sp̄m recreat. auditorib⁹ qđo-
nis sensiū distinguit atq; demōstrāt. D. Dic
igīt qđ so mihi in p̄mis. qđ ē p̄nc̄t⁹. M. Jā fe-
re dīctū puto. Est em̄ signū qđ v̄l figura. vel
mora sua. clausulas separ. sensus distinguit. a-
num̄ recreat. spaciūq; cogitādi relinqt. Et sit
aut mora p̄nūciacōis aut t̄pis: aut imp̄ssione
calami. qđ p̄ntor. alter alteri signū ē. dū ei
calamo recre forma: viā qđ p̄nūciandi ondit.
etū s̄t p̄nūciacōe: modū recte formādi. D. Lu-
ius at cū imp̄mis calamo: figure ē. M. Mo-
do vni⁹: modo ali⁹. atq; ali⁹: put aggregatio
vocē recte postulat. Quicq; em̄ modis p̄p̄q;
dem formari p̄ qđ rōne. qnq; dicim⁹ esse gene-
ra p̄ntor. l̄yglā. cōma. colon. periodū. p̄-
ctūq; interrogatiūz. D. Hec ergo definias et
singula vbi locāda sint: ondit. D. plibentur.
Nā l̄yglā. est p̄p̄icularis linea. dīctē s̄/
sus p̄t̄ erecta sic. Querite ponit post dīctionēs
p̄bo ac p̄fectiōe carētes. vocafq; a claris vir̄ vi-
ris ludi subdistincto. Lōma. ē p̄nc̄t⁹ cū vir-
gula sup̄ius eleuata ad modū p̄me virgula sic:
et locat p̄gnie post dīctiones h̄ntes. p̄bum: sed
perfectionis exp̄tes. cui nomē distinctio est.

Colon. est solus p̄nc̄t⁹ planus s̄m in p̄s-
sione calami sic. Qui tamēsi recte ponat post
dīctiones debitum verbū et perfectionē haben-
tes: signat tñ orationi quipplam non imperi-

nens iñgi posse: qđ quidē oracō / nomē clausu-
le sortita ē. Periodus / ē p̄nc̄t⁹ plan⁹ cum
virgula curva inferius sic exorsum ducta sic

Punctus interrogatiūs ē p̄nc̄t⁹ planus
cū l̄yglā retrota sic: Et locatur recte post ora-
cōne interrogantē. vt intelligis ne ea que dīct⁹.
Et hec sunt genera p̄ntor quibus clausulas

distinguere debes. Parenthesim p̄o / q ab
incepta clausula sed nondū p̄fecta clauditur:
duobas semicirculus (sic em̄ pleriq; eā ut hic
vides: notare solent) poter̄ intercludere. D. vi
deo. M. Sunt tñ alia puncta duo / q clausu-
las nō respiciāt. alterū quoq; repr̄ est: ad in-
cognitū suē nomē suē cognomē p̄sonē signifi-
cādū. aut etiā loci / v̄l dignitatis. Lui p̄nc̄t⁹
nomē / vt quibsdā placet: gemip̄nc̄t⁹ ē. Bis
etem p̄ transuersū cōprimit sic. Alterū / semis
punctū noīant. qđ recte fieri solet p̄ transuer-
sum ad dīctā p̄t̄ tractū: cū in fine alicuius
linee dīctio scandit in altera mox linea suscipi-
ens p̄plementū sic. D. Et nūqđ diceres / vt de
his qđ exēplū sup̄ neglexisti: salēt p̄uū nūc
poneres. M. Dec̄ vñq; qđ hoc sit exemplū.
Lū neglecta debita partī oracōis strictione
recta punctandi racō haberi nō possit: debet hu-
ius artis cupidus / imp̄mis grāmatice p̄cept⁹
opera dare. In qđ de coordinandis dīctionib⁹ /
perfecta racō tractur. D. Et dīc pariter si placet:
quo pacto puncto ipa (vt dixisti) ostendit viā
pronunciādi. M. Saltē in mox temporis.
Virgula enim / dū pronuncias: paruā tēpo/
riū morā exigit. Lōma / longiusculā: cum lis-
sensa tñ voce. Colon tandem et Periodus / p̄-
lirius interuallū desiderant. Hec te ratōe pun-
ctandi / si ad exercitationē accōmodaueris / tu
bi sufficiet. qđ grato aimo suscipe velis. D. qđ
gratissimo. Semp valeas p̄stantissime magis̄
M. et tu amātissime adolescēs.

Finis.

Incipit tractatus de accentu perutilis.

Accentus ē artificio sa modulatio
voi. i significatia platoe. Tres
siquidem sunt plationes sc̄z meli-
ca. que attendit in canu. et illi ad-
iacet neuma. qđ est cātus. Merita qđ attēdit
in scandiōe metroz et illi adiacet temp⁹. Sig-
nificativa sive prosaica. que attēdit in cōmuni
sermone. et illi adiacet accētus. Sunt autē tres
accentus principales. s. accentus qui fit p̄ eleva-
tionē vocis. vt in p̄ma syllaba hui⁹ noīs dñs
et representat p̄ figurā qđ dī oxia. ab oxī. quod ē
acutum. Gravis qui fit p̄ inclinationē vocis.
vt patet in media syllaba et utima hui⁹ noīs

De accentu

Dñs et expeditus p figurā que dī bāta. a bāti.
qd est grāte. Circūflexus q̄ sit p̄tē p elatiōem
prim p inclinatōem vocis. vt̄ in penl. hu in
finitui om̄re. Circūflexus hodie ponit̄ cum
acuto. nec est in vslu nostro. Prept̄ has tres
sp̄es trib̄ cens̄ noib⁹ Dī nāq̄ accent⁹ pp̄
ter acutū tenor. pp̄ter ḡcē. ton⁹ pp̄ter circūflex
xim. Uel ideo dī accent⁹ ab acc̄nēdo. i. ad sig
nificandū aliqd canendo. qz ad hoc est accent⁹
tūs multus ut significatio dōnis meli⁹ disti
guat. Tenor dī a tenēdo. qz vna syllaba ma
gis minusue teneſ. Ton⁹ q̄s trons̄di mod⁹
Regule de accentu s̄i tales. Nulla dōc̄ de natu
ra aut̄ vltimā nisi greca. ut Libye Algarhe
vel hebraica. ut David ⁊ Jacob. Itē nulla dī
ctio naturalr̄ brevis circūfleti debet qd mo
to recipit̄ p acui. Itē ois dictio regi⁹ vno
solo accentu. Omnis dictio monassyllaba fm
cōem modū legēdi habet accentū acutū. ut fec
er let ⁊ lis ⁊ res. Itē omnis dictio dissyllaba
aut̄ primā. ut h̄go deus ihoma. Itē omnis
dictio triū syllabaz ⁊ pluriū h̄ns penultimā
naturalr̄ longā habet accentū sup ipsā penul.
ut fortuna habere poeta. Itē ois dictio triuz
syllabaz ⁊ ultra habens penl. naturalr̄ brevi
aut̄ antepenl. ut domin⁹ ⁊ iusticia. De sc̄da
regula recipiunt̄ plura. sc̄ ergo qn̄ ponit̄ p
causa ad drām sui qn̄ est p̄iunctō illarū. ut
hoc facio ergo rui. modo aut̄ vltimā ⁊ regu
lam ut bissyl. Puta qn̄ ponit̄ p sicut ad dis
ferentia verbi puta in impatiuo. Pone p re
tro ad drām verbi pone in impatiuo. Una. i.
pariter aduerbiū ḡgregandi ad drām nomi
nis vna in ablative feminino. Circum p̄posi
tio vel aduerbiū ad drām accusatiui huus
nominiſ circus circi. Item aduerbia in c. ter
minata. ut illie istie illuc istuc illac istac illinc
istinc. Item concisa. ut sumat p sumauit. pri
mas p primaris. sic c̄m declinabatur antiqui
tus. Et corrupta p compoſitōem. ut viden. i.
vidēne. satine. p satine. ⁊ apocopata ab inde.
composita. ut abin. dein proin. in q̄bus rediſ
naturalis accentus qui debet esse sup syllā
bam in. cum effet longa positione. Hui inter
iectio ad drām p̄moni⁹ ei acuit vltimam.
qua tñ p monassyllaba vntunt̄ poete. Qui
dī. Ne mihi qd feci quo me fruor egit amā
ten. Dūt̄ q̄. ⁊ cui sunt dictōnes mona
syllate. vnde in metro telet̄ acui fm regulā
de monassyllabis. tñ poete in metro aliquā di
uidit dū ⁊ cui. aliquā p monassyllabis vntū
Dū tñ ⁊ q̄ scribunt̄ p dupler̄ q̄. sed p̄ferenda
sunt p vñā. iuxta illud Eberhardi Seicke dū

lege dī. si vis vrbān⁹ haberi. Et doctrinale dī.
I. p̄feres ⁊ dī. tebet tñ q̄. dupla scribi. Itē fal
so aduerbiū ad drām ablatiui noib⁹ falso. ⁊ si
mis eo vno illo. L̄ m̄tū ad drām ḡt̄ cu⁹ In
ero ad drām q̄bi est aduerbiū. Si aut̄ querat
q̄re in multis alijs tal̄ drā nō fuet. ut mō ci
to ⁊ sero Dōm q̄ in vltimā syllaba talū sufficit
drā t̄pis. nā qn̄ sunt aduerbiā h̄nt vltimā cō
mūnc. s̄i qn̄ sunt ablatiui h̄nt eā longā. dari
ui q̄o aduerbiāl̄ positi. p̄ducūt vltimā sp̄. et
remenēt noib⁹ q̄uis aduerbiāl̄ ponat. Lanis
q̄o nō mutat accentū ad drām hu⁹ q̄bi canis
qz vtraz̄ est p̄ncipalis ps Letera aut̄ h̄nt dif
ferentia p accentia sua. vñ nō est maḡ necessitas
q̄ in oib⁹ inter q̄ cadit drā p accentū dī
tas assignet. Lōcilio impedit nō solū sc̄da z re
gula z de accentu verū etiā terciā ⁊ quarta. nā
sup quācūz syllabā fuerit accent⁹ in inteḡ dī
ctōe lūz eandē remanet incōcūla. ut amat p a
maur. sicut enī erat accent⁹ acut⁹ sup ma. in q̄
bo emaur. sic sup eā remanet incorrupta. Idē
accidit in multis dessentib⁹ in as. ut nr̄as ve
stras cuias arpinas rauēnas. optimas. ⁊ his
silibus qz n̄i erat olim nr̄atis vltatis cuias
optimat̄. sic etiā q̄ris ⁊ illie ⁊ istie acuit̄ vlti
mā. qz eoz inteḡ olim erat q̄ris illice ⁊ istice
sed p̄ cōfisiōne n̄o tpe p̄ferunt̄. Hoc etiā p̄tin
git i v̄tis apocopati. ut h̄gilis. domini. mercuri
Tales em v̄tis acuit̄ penl. q̄uis sit brevis. si
cut illa eadē acueret in vñis si dicere. o virgi
lie. o domitie. o mercurie. ⁊ acuit̄ in n̄is eoz
ut virgili⁹. ⁊ domitius. ⁊ mercuri⁹. Nota aut̄
q̄ cōfisiō nō impedit naturalē accentū n̄i mu
tet t̄ps ut p̄cūt̄. p̄ petuit. petuit. p̄ducebat me
dia. sed qz muratū est t̄ps. i. brevis an vocale
succedit p̄ longa. remanet accent⁹ sup antepenl.
fm regulā. Silit̄ est in audi⁹. p̄ audiuit ⁊ sil̄i
bus. Itē cōfisiō nō impedit regulā de accentu.
si nō remanet vocali in cōfisiōne. sed cū dī deus
p̄ deo accent⁹ fm regulā manet sup p̄mā. qz
media syllaba o. sup quā erat accent⁹ in inteḡ
amora est. vñ cōfisiō intelligit̄ nō mutato tpe.
et vocali remanēce. Itē si remanet vocalis et
mutet significatio dōnis nō impedit regulā.
ut cū dī docibil̄. qz de aptitudinē in fmone.
accent⁹ est sup ci. ⁊ syncopatū dī vocali qd de
aptitudinē in hoie. vel re alia aiata. ⁊ sic est ac
cent⁹ sup do. Itē nō ipedit regulā si mutet ps
orōnis. ut cū dī coloro. accent⁹ ē sup mediaz
sed inde teruaſ color. qd h̄z accentū sup p̄mā
sic honor ab hōoro. lab̄z a lab̄ro. ⁊ odor ab
odoro. Causa p̄sortū fit ⁊ generales regu
las de accentu. ut cuius cuim acuit̄ vltimam.

De accentu

ppter Zortuz sui masculini qd est cu^o. Ultra
 ḡt pleraq; tā in seino q̄ in neutro acutū penl.
 ppter Zlorciū suoꝝ masculinoꝝ. q̄ s̄ vterq; z
 plerusq;. cu^o etiā cā p̄ clē p̄unctio enclēticas
 sine epitha sis. i. syllabica adiectio. s. q̄. Usus
 etiā facit ī naturale z generalē regulā. de accē
 tu. vt facio cīs cā habeat p̄mā naturalē breue
 acut eam in Zpositis nō correpta vt calefacio
 cīs cīs. reperfacio cīs cit. acut penl. in scđa z ter
 cīa psona. Si aut̄ mutat a. in. i. breue h̄z ac/
 centū. vt inficis cit. Idez d̄r de fideiude bes.
 bet. cū iudeo habeat p̄mā breue. Itē vñscapio.
 is it. acut penl. in scđa z tercia psona. Itē sa/
 tisdare acut penl. cū debet eā cor. sicut venī
 dare z circūdare. hoc aut̄ accidit. q̄ in. ff. z in
 alijs libris aliquā d̄r q̄ reus d̄z adesse satisq;
 dare. Itē vicecomes z archicoquus. z nomia
 numeralia. vt vigintiduo vigintiteria. Fio etiā
 in Zpositis acut vltimā in scđa z tercia psō/
 na. vt reperficio sis fit. z ceteris. Item enclēsis. i.
 inclinatio immurat naturalē accentū in prin
 cipio z fine. In p̄ncipio p̄ istas p̄ticulas si nū
 er ne. vi siq; nūq; z neq;. Iste em̄ p̄icule in
 clinant accentū sequētis syllabe ad se. ita q̄ nō
 est p̄ncipalis sup sequente syllaba. sed sup p̄
 mā. ppter eandē enclēsiz d̄r neq; siq;. an penl
 acuta cū debet acut penl. q̄ est longa positōne
 Silr aliquā acut an penl. cā Zortuz de siq;. et
 neq;. z ad differentia huius ablatiū aliquāto
 ppter therutonicos q̄ facunt. d. p. t. Fit etiam
 enclēsis in fine per has p̄unctōes q̄ ve ne. q̄
 inclinant accentum p̄cedentis syllabe ad se. vt
 legisne. putasq; cōmuniterue. ita q̄ vltima syl
 laba dictionis p̄cedentis acutur. z in ipsa
 enclēticas semp grauatur. z sic corrumpitur ibi
 duplex accentus. q̄ in dictōe p̄cedenti muta
 tur p̄ncipalis accentus. qui esse debet sup an
 tepenl. vel sup penl. z ipsa p̄unctio enclēti
 ca que debet acut grauatur. Quis tamen nō
 inclinat accentū p̄cedentis syllabe. quod fit. p
 pter corruptōem p̄cedentis vocalis. vt heccī
 ne. cum debet dici heccene. corrupta est syllabica
 adiectio. q̄ non erat de substantia dictō
 nis. et hoc factum est causa eleganter vel cau
 sa necessitatis. q̄ non est ponendus accentus.
 p̄ncipalis sup syllabicas adiectōem cum ca
 reat sensu. Similiter in vñdigz z deniq; non in
 clinatur accentus p̄cedentis syllabe. q̄ voca
 lis est ibi corrupta. nam vñdigz Zpositum est
 ab ynde z q̄. deniq; z denno z q̄. Causa etiam
 differentie qñq; enclēticas nō fuat vim suam.
 vt vtigz z itaq;. acutū ante penl. qñ sunt Zposi
 te dictōes. qñ vero sine Zpositōe ponunt ha/

tent accentum sup penl. Lessat quoq; indi/
 natio p̄cedentis syllabe. qñ enclēticas p̄iungit
 monasyllabe. vt mulier virḡ currit. non em i/
 uenit antefinalē syllabam quā incliner. Amit
 tit aut̄ p̄iunctio enclēticas vim suam causa cor
 ruptionis vel differentie vel monasyllabe. nō
 aut̄ ppter interrogatōem. vt q̄dam dicūt cu^o
 d̄r Lurrite Sōrtes platoq;. Ipla em̄ comū
 ctio videtur retinere naturale accentū. i. acutū
 quod alibi nō facit. sed hoc accidit. ppter mo
 dum loquendi. ipsa tamen inclinat accentū
 p̄cedentis syllabe. sc̄z to. cum d̄r platoq;. Ip/
 la em̄ enclēsis facit vt dicamus vñdigz me. acu
 ta. quis ipsa sit cōmunius. Proferit aut̄ enclē
 ticas hec p̄positio cum. qñ postponit p̄noibus.
 mete se. nobis vobis. qz ipsa grauatur acsi es
 set vna dictio cu^o p̄cedentis p̄nomine. z post
 accentū sup syllabam p̄cedentē vltimā abla
 tuoz vt nobiscum vobiscuz. Nobis p̄ponit
 ppter vitandū cæcepharon. vobis aut̄ ppter
 Zlorzium. Precedente aut̄ monasyllabo abla
 tuoz. nō videtur inclinare. cum ipse ablatur^o p
 se acutur. vt cu^o d̄r meū tecū secū. nisi dicat
 q̄ inclinet accentū ad se. qz ipsa p̄positio inclina
 tur. i. grauatur. Si aut̄ alijs ablatur post/
 ponat acutur. vt q̄lcz q̄buscū. z hoc ideo. q̄a
 p̄ores eidem p̄poni. vt cum q̄. a quo vel a qui
 et cum q̄bns. Distinctio facit ī generales re/
 gulae utrū accentū. vt in interrogatōis infinitis
 relativis cōjunctionibus z p̄positionibus
 Relativum relativum sumptum vel infinite tē
 tum grauatur in omnib; syllabis. vt Socrate
 res est albus qualis est Joannes. Socrates
 bene legit qualis legit plato. Nescio qualis sit
 plato qualis legit martinus. Sed interroga/
 tione positum. si est monasyllabum acutus primam.
 vt qualis currit petrus. Qualis homo dispu
 tat. Silr acutus qñ ponitur extra locūdēm.
 i. materialis. vt hec vox qd est nomē. hec vox
 q̄lis est relativum. Hoc infinitū q̄ habet dupli
 cez infinitatē. nā cōpoller huic infinito q̄s. vt
 nesci o q̄ currit. i. q̄. z tūc acutus. qñq; regit
 duo verba. vt q̄ interficit tyrannū p̄misit ac
 cipiet. i. q̄cunq;. z tūc habet accentū grauē. Idē
 d̄m est de Zsilibus infinitis. vt q̄lis qualis
 q̄tus. z. z fuatur idē in nō z obliq;. Quā
 do aut̄ talia ponuntur relativē distinguendū
 est. quia si ponuntur in Ztextu. i. in eadē clau/
 sula cum suo antecedenti grauant per omnes
 syllabas. z hoc est in locutione ponit. vt So
 crates qui currit mouetur. z qualiter legit soz
 tes legit martinus. Si vero per se ponantur

De accentu

Id est extra textum. i. in alia clausula. tunc acutus in illa syllaba. ad quam pertinet accentus regularis. ut sortes currat quod mouet. i. sortes currit et ipse mouet. Et sic symitur in Luca. quod fuit Jacob quod fuit Heli. Sunt enim homines noia et ad uerbia incepit uala clausula. et tunc faciunt relationem explicatam. et tunc accidunt ad ostendendum hanc uita. Non autem inserunt clausule sui antecedentes. et tunc faciunt relationem implicitam. et tunc trahunt a suo antecedente. et ideo amittunt naturalem accentum. et reguntur geniti. Et huius loci predicta distinctio in oibus nonibus interrogatiis et adiubis quod relativa accipi potest. ut quisquis est tenet et cuius est. quo quod vnde est ubi. quoniam est qualiter quod est. Et huius distinctio causa quare posita ab inde accidunt aripi. Ut exinde deinde subinde. cum penul. que est longa. positorum acutus debet esse regulam. Priscianus autem de hoc per Grecismum fieri. quod sic accedit in aliis aduerbiis grecis. et hoc sit ne posito videatur venire per appositorum. Sed eadem ratione posita ab intus. et ab longe. et ab orsum. ut deo rsum. sic deberent proferri. Dominus et omnes cordant quod in deinde subinde pindet. et ceteris positis ab inde. antepenul. acutus. Et similiter a quando posita. ut siquando nequando aliquando. In aliis autem non omnes concordant ut abintus deintus. alonge telone deo rsum. et deo rsum. exinceps decontra Ideo de quando et inde indubitanter teneamus. quod ab eis coposita detent in antepenul. acutus. cetera autem sunt regulariter proferenda. ramen propter formam tenendam persuaderetur super bibliam. ut talia etiam non antepenul. acutus. Qui autem corrigit non multum in ster. sed potius dissimuleret. quia hoc non videtur auctor. scilicet Priscianus nisi de positis a quando. et ab inde. Ut etiam aduerbia a nominibus distinguantur contra quartam regulam. hec aduerbia ultimum acciduntur alio aliquo et alias. Clausa etiam distinguendi positiones variant accentus suos. et quibus tres regule dantur. Prima est. quod positiones per se prolate acciduntur in fine. scilicet quando ponuntur materialiter. ut ad que pars est. Secunda regula est. quod prepositae suo casuali (ut extra domum iuxta portam) vel in terposite suis casuibus (ut tuus extra domum) vel prepositae casu relato ad suum casuale (ut extra mundi terminos) grauantur in omnibus syllabis. Tercia regula est quod positiones post posite casibus quos exigunt. vel posite per sectum verborum. ut tu mihi de multis natis suis super. i. singes. vel posite in fine. ut mille ho-

mines venere super fuant generalem regulam. ut scilicet monosyllaba acutus. et dissyllaba dicto acutus at primaria. et trissyllaba secundaria. Et si me est brevis accutus angustus. saluis exceptionibus superdictis. Hec propositio versus postposita accusativo trahit ipsum ad faciendum enunciatio aduebitur. Nam quodcumque sunt due pres. et unus inclinat accentum precedentis dictoris ad hanc syllabam. et oportet alie quatuor et illa sola acutus. siue circumflectit. et est enclesis. Coniectores namque distinctio variant accentum. nam propositae grauantur in oibus syllabis suis. ut sortes currat igitur mouetur. postpositae vero fuant accentum regulare. ut sortes currat mouetur igitur. et hoc prout encliticis. quod postpositae grauant quemadmodum si pponerentur. Distinctio regularis accentus coigit accentum in aliis syllabis quodcumque corripit. ut meum est grauat me. quis sit longa propter principalem accentum quod erat super primam quoniam dicebat mei. quem non potuit mutare syllabica adiectio. Et sic tene de similibus. ut egomet illemet. Sic in impatiuo dicimus benefac talesfac. ponentes accentum super ultimam. quia principalis accentus in integro erat super eam. Sic vultus pompeii et virgili. et tepefit et caelest. de quibus dictum est. Item accentum ponimus super hanc syllabam. ut in hoc dativo alium quo metrica virtutis tangit trissyllabo vni debret acutus antepenultimus. sed placet eo ut tunc tangit tetrasyllabo. Ideo ponunt accentum super eam quam habent per aripi.

De interjectionib[us] non potest dari certum documentum. nec de barbaris. nisi hoc quod dominus barbara vox non declinata latine. accentus super extremam fuabit acutus. Interjectiones quoque in fine sepius acutus sunt. In determinata dicunt quodam in fine acutus ut allec alliegis. De benefac predicit et introducit et similibus non est dubium de allec satis approbat vobis. de donec non sorte sic. Inter alia loci sub una dictione putatur. et ut collat omnis ambiguitas a nomine pfectus sub uno accentu. et ponatur super antepenultimus. In libro accentum quod de Prisciani. dicitur. quod adiubia in e. terminata breuiantur in penultimo. ut hodie sedule. quod a proprio nomine inveniuntur. pducuntur. ut Tuliane Martiane. Si in m. pducuntur. ut meatum tuatum. Si in i. breuiantur ut vesperi. Si in o. etiam differentia in ultimo fuant accentum ut falsum. Si in a. sicut ut una. ne putetur esse non men. Si in as. in ultimo. ut alias. ne nomen esse videatur. Si in r. breuiantur ut breuiantur. Si in c. in ultimo fuant accentum. ut illic istuc. Si in s. breuiantur ut funditus.

De accentu

11

Ad halendū aliquā noticiā de accentu. nō debet plausus ignorare q̄ oē p̄teritū dissyll. p̄du. p̄mā. vt moueo moui. vn in p̄positis illō p̄cītū fuit illā cādē syllabā ī accētu acutā. vt amoueo amouī. p̄tero p̄trui. decreno decreui. Excipiūf ab ista regula p̄terita q̄ hñt vocalē an̄ vocalē. vt mī fui spui. q̄ p̄ se polita p̄mā habet breuē. et in p̄pōe accipiūt accentū ḡue. vt in terfui p̄spui corui. Excipiūf er̄ ista p̄tita bibi a bibo. fidi a fido. scidi a scndo. tedi a do. das. steti a sto. tulī a fero. q̄ p̄ se hñt p̄mas breues in p̄su. et in p̄positis accipiūt accentū ḡue. siue p̄ma vocalis maneat siue mutet. vt imbi bi circumsteti p̄didī et p̄tuli. Itē p̄terita geminata corriūt duas primas syllabas. vt tundo tutidi. cado cecidi. et si penl. siue mediam corriūtam in p̄su q̄ in p̄sa. in simplicitate. et in p̄positōe si abiūciatur vna de geminatis illa que remanet grauatur siue corripit. vt concidi cōtudi. si vero remanet accentus ḡuis erit sp̄ penl. vt p̄didici circundedi circūfēti. Ab ista regula excipiūf illa que habent positōem vt mordeo momordi. spondeo sp̄. spondi. curro cucurri. q̄ p̄ducunt penl. tam sim plicia q̄ cōposita. Excipiūf etiā duo sine positione. vt cedo cecidi. p̄ ferire vel incidere. et pedo pedi. p̄ ventum fertū facere. q̄. pd. me. in simplicitate et in p̄positis penl. vt concido cōcidi. excedo excedi. me. pdu. Itē omne supinū dissyllabū. pdu. prima. vt motu flerū. et sic p̄posita p̄ducunt penl. vt commotū refletuz.

Excipiūf ista sc̄z itum ab eo is. quiritum a quo quis. cuīn a cieo es sc̄de p̄iugationis. si. tum a sino nis. lutum a lino nis. datum a do. das. statum a sto stas. satum a sero ris. ratum a reor reris. rutū a ruo is. que oia in cōpositis brevianī in penl. vt sc̄tum oblitū dirutuz circundatū. et sic de singulis. Excipit ambituz ab ambio bis. qđ. pd. me. et statum te sto stas et staturus que. pdu. syllabā sta. Ablutū breviauit Sedulius licetia poetica. sed cōiter tenetur q̄ lutū te luo. pdu. p̄mā. Verbalia in n. desinentia venientia a p̄bis p̄mis et q̄rte cōinga. venientia etiā a p̄bis tercie cōinga. desinentibus in vo. diuisas syllabas. pdu. penl. vt amamen audimēn acumen. Sed venientia a p̄bis sc̄d e vel tercie cōinga. non desinentib⁹ in vo. cor. penl. vt sedimen tegumen. Desinentia in ilis. a noībus teriuata. pd. penl. vt ab edes edilis. a sedes sedilis. a senex senil. a puer puerilis. ab anus anilis. p̄ter parilis a paris quod cor. Neutra in le. terminata. pdu. me. vt sedile. monile. onile. cubile. Desine-

tia in ilis verbalia vel participialia. cor. penl. vt a fero fertilis. ab vtor vtilis. a tertius tertialis. a fictus fictilis. Desinentia in aris a noībus siue p̄bis teriuata. pd. penl. vt popularis scolaris militans. Denoiatiua in ela desinētia. pd. penl. vt tutela cautela suadela cāde la. Denoiatiua in na desinētia. pdu. pe. vt vōctrina regina medicina leena. In vra desinētia pd. pe. vt scriptura cēsura tonsura. Desinentia in go trisyll. vel vltra siue sint teriuatiua siue p̄mitiuia siue p̄posita. pd. pe. vt virago cōpago. Imago carthago simulago rubigo erugo. Denoiatiua in vō desinētia ram a noīb⁹. q̄. p̄bis vel a p̄cipiūs teriuata. mō. c. mō. i. lon gam hñt an. vō. mō. u. vt dulcedo turpedo. libido cupidio. fortitudo habitudo magnitudo.

Denoiatiua in al. desinētia si p̄mitiuia edē habuerint penl. pdu. ipsa quoq̄ longā habent penl. vt cervix cervical. tribunus tribunal. vectus vectigal. Si p̄mitiuia cor. habuerint penl. breueni. ipsa quoq̄ habent penl. breuem. vt animus vel anima animal. Denoiatiua in etium habent penl. pdu. vt roseum. vinetū dumetū micetū queretū. De/ noiatua in bulū desinentia. si habeant. i. vela an. pe. et sint tetrasyllaba vel vltra corriūt. i. vel a. ante bulū. vt cunabulū vocabulū vestibulum. In ar. desinentia a noībus teriuata. si p̄sonantē habeant an. ar. pdu. penl. vt lacus lacunar. lupa lupanar. Si vero habent vocalem cor. vt laqueus laquear. Ab hac regula excipiūf subligat et specular que cor. me. et tabular etiam. Denoiatiua a grō et vō additas. cor. penl. vt bonus ni. bonitas. p̄bus p̄bi. p̄bitas. rapax pacis rapacitas. Denoiatiua in aliis vel in ale. pd. penl. vt animalis. le. fluvialis le. Ulerbia q̄z in elis desinentia. pdu. penl. vt patruelis crudelis fidelis.

Denoiatiua siue verbalia in orus. pdu. pe. nul. vt honoris canorus sonorus. In osus desinentia. pdu. penl. vt ventosus speciosus virtuosus. Denoiatiua in atus vel in utus. vel in v̄tus. pdu. penl. vt tunicatus galetus. maritus turtitus cornutus astutus. Possessiva in cus desinentia cor. penl. vt italicus iliacus. Possessiva in nis a duabus arboribus. cor. penl. vt oleaginus et faginus. Et ab aduerbiis p̄palibus. vt crastin⁹ et serotinus. In tinus si nō habent. t. a p̄mitiuia. cor. pe. vt diutin⁹ crastin⁹. Si hñt. t. pd. vt a matuta matutin⁹ mediastin⁹ a medio et stando. vel tenendo. Hyacinthin⁹ adamantinus. et amethistinus. cor. pe. in versu fīm poetas. sed

De accentu

11

in psa aciunt. Scdm em̄ veritatē breuiant
pe. bysun⁹ smaragdin⁹ coccin⁹ hyacinthinus.
adamantin⁹ amethystin⁹ crystallin⁹. qz poete
corripiūt noia q̄ sumunis a noib⁹ lapidū v̄l
froz. Et regula Prisciani de talib⁹ posselliuis
pducendis intelligit de latinis. pdicta aut̄ su
muntur a grecis Sed in ius desinēta acuit
v̄lus in psa. Unū est etiā quod cor. q̄n̄is nō
sumat a flore vel lapide. vt murin⁹ a mura ar
bore. Possessiuia p̄mitiuia in a. vementia p.
pe. vt a sylla syllanus. a rhoma rhoman⁹. Itē
a pluralibus dyptichogatis pd. pe. vt a thebe.
thebanus Itē a noib⁹ in ius vel aduerbiis
in e. h̄nt an pe. longā. vt Pompeius pompe/
ianus. Julius iulian⁹. q̄tridie q̄tridian⁹ me
ridies mendian⁹. Itē a desinētib⁹ in cus. v̄l
in culus. h̄nt pdu. a. pe. vt rusticus rustician⁹.
tusculus tusculan⁹. q̄ a bissyllabis pdu. i. me
diam. vt porcus porcin⁹. Itē a neutra in um
h̄nt a. pdu. vt oppidū oppidan⁹. Itē plerūqz
a tercia declinatōe h̄nt a. pg. vt mōs mōran⁹
sol solan⁹. Itē neutra in e. dāt. i. pd. vt mare.
marin⁹. p̄neste p̄nestin⁹. Itē q̄ bne pares sylla
bas in ntō t̄ in grō dāt. i. pd. vt hercules lis
herculin⁹. verres verris verrinus Itē a noi/
brutor̄ h̄nt. i. pdu. vt aper abnus. cerus cer
unus. formica formicin⁹. I. vel e. an culus l̄
cula sp recipit accentū breue in psa. vt ignicu
lus ouicula. nuberula vulpecula. Neutra in or
desinēta. z greca in or. co-repta pe. in obliqz.
vt marmor marmoris. z deriuata a p̄mitiuia
corripientib⁹ penl. vt memor memoris. a me
moro as q̄d cor. me. z bicorpo bicorporis q̄d
spōniz ab hoc noie corp⁹. q̄d cor. pe. in obli
qz. cetera. pdu. penl. in grō. vt amor amoris.
vrox vroris. arbor arboris nō fuit regulā. qz
deriuat̄ a robur torus q̄d cor. me. in obliquis
Indecor indecoris. cor. pe. in obliqz. qz olim
antiq̄ corripiebant dec̄ oris in obliqz. Ista
noia femur or̄. robur oris. ebur oris. tector or̄
cor. pe. in obliqz. In ir. masculina latina cor.
pe. in obliqz. vt calix licis. fornix icis. barba
ra q̄z. vt volvus lucis. In et. q̄z e. in. i. corrept
tam mutata vt apex apicis. v̄ter ticus. remex re
migis. p̄ter veruex v̄nctis Neutra in us. d. v̄l
l. vel. n. v̄l. p. p̄cedentib⁹. e. cor. h̄nt in obliqz
vt pondus ter̄. olus ler̄. onus ner̄. opus ope
ris. Neutra in ar. deriuata. pdu. penl. a. in ob
liquis vt calcar caris. torcular laris. p̄ter iu/
bar quod breuiatur in obliqz teste Virgilio
Iubare exorto. Aduerbia q̄ fiunt a dō p̄ ad.
dōrem ter. breuiant̄. vt fortiter feliciter. Ara
tr̄a sp teberet. p̄ducere medium. qz avocalis sp

naturalis longa videatur. vt arabam arator̄ ara
tr̄i arare. Juuenal̄ cor. penl. hu⁹ dicōis bom
bicus dicens. Delicias t̄ panniculos bom
bicus vrit. Attende q̄ noia a ciuitatib⁹ v̄l lo
cis alijs sumpta q̄ vident̄ patria siue gentilia
cū reperiunt̄ in biblia in ita. pd. pe. t̄ sur̄ cōis
g. vt hyerosolimita ascalonita. Si vo termini
nenf in ites. pd. pe. t̄ sl̄ mas. ge. t̄ p̄me decli. v̄l
tercie. vt th̄sibites te. vel t̄is fm̄ artē. Si vo
terminenf in itis. pd. me. seu. penl. t̄ breuiat̄
in grō crescente in itidis. vt moabites bitidis
amonitis iudis. Nota q̄ nō p̄ recte accētare
re qui nescit singatoes v̄b̄z distinguere ob
suare. nam q̄n in prima singatoe venit ad
trissyllabas vel tetrasyllabas partes sp. pd.
cenda est penul. vt in amo as. amamus. mas.
amabam bas amabamus bas. t̄c. Excipit
pteritum plus q̄zfectum quod cor. penul. in
tetrasyll. vt amaueram ras. rat. t̄ futur̄ indi
cativ̄ eiusdem. in p̄mis t̄ scđis p̄sonis pluralis
bus. vt amabimus amabitis. t̄ p̄teritum p̄/
fectum t̄ plus q̄zfectum. t̄ futur̄ subiunctiv̄
Excipiuntur t̄i ab hac regula q̄dam irregu
laria in hoc versu apprehensa. que non suant
omnino formaz in p̄teritis. v̄. Cre. do. do. mi.
iu. sto. pli. co. fri. so. ne. ve. la. se. cu. ro. De v̄b̄
aut̄ do das. nota q̄ in p̄positis debemus corri
pere. a. q̄n venit penul. t̄ detemus e. p̄ducere.
pteroz in p̄terito. v̄n flos. In do das verbo fl
sit polysyllaba noscas. Q̄ de longatur sed da
sp breuiatur. P̄teritū derur breuiibus t̄m. e.
breuietur. Scđa singatio in trissyllabas vel
ultra. sp cor. penl. in p̄ma p̄sona. vt sedeo vi
teo ruteo. In plurali p̄sentis t̄p̄o indicatiū
modi sp pdu. pe. p̄me t̄ scđe p̄sona. vt sedem⁹
sedetis. Et in toto p̄terito imperfecto pdu. penl
in trissyll. t̄ ultra. vt sedebam bas bat. sedeba
mus batis bant. De p̄terito p̄fecto nō potest
dari certa regula. nisi q̄ in facientibus p̄teriti
in ui. diuisas syllabas sp. i. pe. cor. in plurali.
vt docuimus erubimus. z est vez in quoli/
bet verbo t̄ singulatione. vt suimus. spuumus.
amauimus sedim⁹ legim⁹ audiūm⁹. In p̄te
rito plus q̄zfecto cor. pe. in toto singulari. vt
sederaz ras rat. Et in tercia p̄sona pl̄is nume
ri sederant. In futuro trissyll. t̄ ultra pd. penl
in toto singulari. vt decebūt. In p̄sentī impatiū.
pd. penl. in p̄ma t̄ scđa persona pluralis nu
meri. vt sedeamus sedete. In futuro trissyll. t̄
ultra pdu. pe. p̄ totum. In p̄sentī coniuncto.
optatiū. t̄ p̄terito p̄iuncto eiusdem. pdu. pe.
p̄ totum. In futuro pd. p̄ma t̄ scđa pluralis.

De accentu

12

numeri. In p̄senti subiunctui s̄l'r. In p̄terito im̄fecto pdu. ōcs. In p̄terito p̄fecto cor. ōcs. In plusq; p̄fecto. p. ōcs. In futuro cor. ōcs. In infinitivo. p. penl. in trisyll. et ultra tam in p̄senti q̄ in p̄terito p̄fecto et plusq; p̄fecto. In sc̄da ɔ̄ngatōe sp̄ e. penl. pd. an re. tam in acti-uo q̄ in passivo deponenti. excepto futuro do-
cetere. In tercia ɔ̄ngatōe. p̄ma et sc̄da plura-
lis numeri indicatiū modi. cor. penl. ut legi-
mus legit̄s. In p̄terito ip̄fecto pd. pe. p. totū.
In p̄terito p̄fecto pdu. sc̄da singularis nume-
ri. et sc̄da et tercia pl̄is numeri. In p̄terito plus
q̄pfecto pdu. p̄ma et sc̄da pl̄is numeri. In im-
patiuo pdu. p̄ma ps̄ona pluralis numeri in p̄
senti. In futuro pdu. ōcs pl̄is numeri. In p̄
senti optatiui. pdu. p̄ma et sc̄da pl̄is numeri.
In p̄terito cōiunctio pdu. om̄nes. In futuro
pdu. prima et sc̄da pluralis numeri. In p̄sen-
ti subiunctui similē. In p̄terito im̄fecto s̄l'r.
In p̄terito p̄fecto cor. om̄nes. In p̄terito plus
q̄pfecto pdu. om̄nes. In futuro cor. om̄nes.
P̄sens infinitivi cor. p̄teritum. e. pe. ante re
cor. sp̄ in tercia ɔ̄ngatōe. nisi in p̄terito actiui
et in futuro passivi. Quarta ɔ̄ngatōe pdu.
prima et sc̄da p̄senti indicatiū modi plu-
ralis numeri. et totum p̄teritum im̄perfctū. et
in trisyll. et ultra tota p̄teritorū p̄fecū. excepta
p̄ma ps̄ona pluralis numeri. nisi interuenient
syncova. In p̄terito plusq; p̄fecto pdu. p̄ma et
sc̄da pluralis numeri. si in futuro. Sic et in
p̄senti im̄patiuo modi. In futuro pd. ōcs i tri-
syll. In p̄senti optatiui. ōcs pdu. in trisyll. et
ultra. et in p̄terito s̄l'r. In futuro pd. p̄ma et se-
cunda pluralis numeri. sic et p̄senti subiunctui.
In p̄terito im̄fecto ōcs p. In p̄terito p̄fecto
ōcs cor. In p̄terito plusq; p̄fecto ōcs p. In fu-
to om̄nes cor. In infinitivo. p. penl. in trisyll. In
p̄senti p̄terito futuro cuī sumus ex supino
I. penl. an re. sp̄ pd. in quarta ɔ̄ngatōe. A an
re vel ris. p. in q̄libet ɔ̄ngatōe. ut amaris v̄l
amare. docearis vel re. legaris vel re. audiaris
vel re. p̄ter do das cuī suis ɔ̄positis q̄n rema-
net p̄me ɔ̄ngatōis. E. penl. an r̄nt. vel an re.
pdu. in p̄teritis cuiuslibet iui. E. penl. an ris
vel re. nō p̄cedente b. pdu. in q̄libet ɔ̄ngatōe
nisi in p̄senti tercie ɔ̄ngatōis. E. penl. an ris
vel re. p̄cedente b. sp̄ cor. Quattuor sunt
verba q̄ nō sequunt̄ has regulas. vt sum vo-
lo fero et edo. De volo d̄r. v̄. Utelle velim vel-
le sunt vultus anormalia vis vult. Itē in istis
sec locis est anormaliū. in q̄bus sequunt̄ alia
fōba q̄ p̄ferant̄ sicut illa Alia etiā deficiunt̄ in p̄
senti. ut odi. noui. cepit memini. q̄ p̄ferant̄ ter-

cie iui. Alio aīs. q̄rte ɔ̄ngatōe in im̄patiuo al.
In quo q̄s tercie ɔ̄ngatōe. ē inque inqueat. fo-
rem res re fore nō habet plus. Quesum⁹ ex q̄
so tñ. nec pla regnū. Ave auete. Salve salve-
te. Vale valete. sunt sc̄de ɔ̄ngatōe. Incipit inci-
piunt Explicit expliciunt̄. tercie ɔ̄ngatōe. Infit. i.
dixit vel d̄r. Fāxō. i. faciam. Ledo. i. dic. Au-
sim ausis aūst. i. audeā. as. at. in subiunctiuo
Apagesis in im̄patiuo apagite. i. quiesce et q̄e
scite. Quat. i. letatur. ouant et ouans nō plus
reperi in v̄slu. Nota q̄ vocalis an vocales
in latinis dictionib⁹ cor. ut caprea fouea vi-
deo doceo et similia. Excipit ḡtis in ius. ut il-
lins istius. tñ alterius cor. qz̄ in duab⁹ syllab⁹
bis supat n̄m. Alius aut̄ in nt̄ cor. s̄z in ḡtō
pdu. Excipit etiā ḡtis et dt̄is q̄ntē tecli. resi-
nens in ei. p̄ducit em si habet ei vocalē an se
ut dies diei. aīces aīci. si āt p̄sonantē cor. ut
fides fidei. De grecis aut̄ et pegrinis hec sit ti-
bi regula. Qm̄ noīa feminina ɔ̄sueuerūt pdu.
ci. ut ostrea corē galazha medea platea. r̄c.
In iā. si sunt noīa mulier. p̄ducta p̄nūciam⁹
ut Maria Argia. r̄c. Si aut̄ descendūt a ma-
sculino breniam⁹. ut a Llandi⁹ Llandia. a Ju-
lius Julia. Excipit Lucia q̄. p̄ducit. Terra/
syllaba et ultra breniat v̄slu nōst̄. ut Atha-
lia Anastasia Cecilia. et cetera similia. q̄uis q̄
rundā v̄slu longa. p̄nunciet. Noīa regionū i
ia. latina cor. q̄uis greca plus acuant̄. Ut d̄c
Pris. in vii. ut libya syria. r̄c. In appellatio-
nē tene. nam regule grece a latinis ignorat̄
hec tñ acuere in penultia solem⁹. sicut est ago/
nia allegoria armonia epiphania hyerarchia
phantasia logia. et ab eo ɔ̄posita. ut genealo/
gia tropologia. melodia phisonomia symonia
symphonia psalmodia v̄sla. mō illa in antep-
nl. acuim⁹. castrimergia latria neomenia sche
nophega. Nomen in eis soler p̄du. ut Bin-
reas Eneas Egeas. Masculinū in ias so-
let p̄du. ut Helias Hyeremias. r̄c. s̄z nom-
fei. cor. ut herodias. Nōm̄ in aus et in eis so-
let p̄du. ut Menelaus Bartholome⁹. Nō-
m̄ in eū. ut canopeū manusoleū. pdu. s̄z Ptho-
lome⁹ licet cōius. pdu. a q̄busdā tñ cor. Nō/
men in ius q̄d grece d̄r in iōs. cor. ut Lorne/
ius Llandi⁹ Tullius. Reliq̄ noīa breniat̄
et in fine acuant̄. ut Bersabee. gelwe. et cetera
huiusmodi

finis

Incipit Breniloqua
Vocabularius.