

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**L' estasi**

**Arditi, Luigi**

**Mayence [u.a.], [1867]**

[urn:nbn:de:bsz:31-321417](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-321417)

*Ernie*

L'ESTASIS

(Entzückung)

VALE BRILLANTE

*Denk 76*  
*Berlin*  
*März*  
*1873*



CANTATO DA  
**MADÉ SINICO**  
COMPOSTO DA  
**LUIGI ARBITI.**

*L'Aurore, Collection de morceaux de chant modernes avec accompagnement de Piano N° 251. 268*

N°1 Pour Soprano.  
Texte Ital et Allam.  
Pr. 54 kr.

Propriété des Editeurs.  
MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.  
Bruxelles, Schott frères.

82 Rue de la Cour.  
Dépôt général de notre fonds de Musique  
LEIPZIG, CELESTE.

Enregistré aux Archives de l'Union  
Ent. Star Hall.

18932 20192

N°2 Pour Contralto.  
Texte Ital Allam et Angl.  
Pr. 54 kr.

184723

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

# L'ESTASI.

(ENTZÜCKUNG.)

VALE BRILLANTE.

Cantato da  
Mad<sup>e</sup> SINICO.

Composto da  
LUIGI ARDITI.

Tempo di Valse.

La not - - te già sten - de Un man - -  
Schon brei - - tet am Him - mel den Man - -

- - to stel - la - to ful - gen - - te ri - splen - de La lu - na nel  
- - tel voll Ster - ne die Nacht, \_\_\_\_\_ und der Mond blitzt aus schimmern - - der

Laurore N° 251.  
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNEN in Mainz. 1892.

*dol.* *stac.* *stac.*

ci - - lo I fio - - ri le stel - le    L'in - te - - ro Cre - a - to  
 Fer - - ne; Die Blu - - men, die Ster - ne    und Al - - les, was le - bet,

*cres.* *sf* *a tempo.* *con passione.*

e sul - - tan di gio - ja    si - - neb.brian — da - mor.  
 es ju - - belt vor Freu - de,    be - rauscht sich — in Lust.

*colla parte.* *a tempo.* *col canto.* *a tempo.* *f con spirito.*

Ah! mio be - ne non tar - da - - re  
 Zö - gre län - ger nicht, Du mein Trau - ter,

Vien ti po - - sa sul mio co - - re  
 Eil, o eil' in mei - ne Ar - me,

Vien ti po - - - sa sul mio co - - - re;  
 Eil', o eil' in mei - ne Ar - - - me,

Oppure.  
 Ah! vie - - - ni sul mio cor:  
 O! komm... o komm an mein Herz!  
 con grazia.  
 rit.

Ah! vie - - - ni sul mio cor; Or vie - - -  
 O! komm - - - an mein Herz! Mit heis - - -

*cres.* *col canto.* *p* *a tempo.*

- - ni già an - san - te a - ne - - la il mio co - re pro - var - - le de -  
 - - sem Ver - lan - gen, mit schmach - - ten dem Seh - nen be - geht - - - mei - ne

*stac.* *cres. rf >* *rit.* *colla parte* *rf >* *p*

a tempo. *p* *stac.*  
 - li - zie d'un fer - vi - - do a - mo - - re m'ab - brac - - cia, m' - neb - bria  
 See - le nur Lust, ja Lust und Lie - - be; In süs - - sem Um - fan - gen,

*a tempo.*

su - pre - - mo pia - ce - - re che agl' An - - - giol sol - tan - to E  
 das Glück zu er - lan - - gen, das die En - - - gel im Him - mel nur

*rit.* *cres.* *mf* *poco allargando*

*rit.* *colla parte.* *a tempo.*

*mf* *p*

da - to e da - to go - der. Non sen - ti co - me  
 kennen, ja kennen al - lein! Und fühlst Du nicht, wie

*rit.* *p* *e grazioso.*

*col cantō.* *rit.* *f deciso.* *p dim.* *p* *e grazioso.*

pal - pi - ta Di gio - - - ja il cor; Di già min - va - de  
 mir das Herz vor Freu - - - de schlägt? Wie der Ent - zü - ckung

*mf* *con brio.* *p*

le - - sta - si mio dol - - - ce a - mor Ah! vien! ah! vie - ni  
 Won - ne mich zum Him - - - mel trägt? O! komm; o! komm! um -

*mf* *p* *p scherzoso.*

Oppure *perdendosi*  
con te le.  
und theil' der

strin - gi - mi con te ah! vò di - vi - der le gio - je dell' a -  
- fan - ge mich, und thei - - - le mit mir der süssen, der süs - sen Min - ne

- mor ah! si! le gio - ja dell' a - mor.  
Lust, Ja! ja! der süs - sen Min - ne Lust.

*p allargando assai.*  
Ah!  
Ach!

ritar - dan - do.

*p e tranquillo.* *poco cres.*  
Le - sta - si già mi - neb - bria Vien af - fret - ta - ti al sen strin - gi - mi Deh! sor -  
Schon berauscht die Ent - zü - ckung mich, komm, um - ar - me mich, eil, o ei - le Dich, Lächelst



*p* *quasi deli.*

*ri - di - mi già tra - scor - re - re sen - to un fre - mi - to di de - li - zi - e con te*  
 freundlich Du. gleich durchschauert dann höchste Won - ne mich, kaum ichs tra - gen kann. Le - ben

*rando a poco cres - cen - do e dim. a - - poco - -*

*vi - ve - re in dolc' e - stasi e tal giu - bi - lo che di - men - ti - co sin del*  
 für und für, süß ent - zückt mit Dir, macht vor Se - ligkeit mich ver - ges - sen ganz selbst des

*a poco pp allon - - to - - nan - - do - -*

*cie - - lo lo splen - do - re deh! sor - ri - di - mi e mi - neb - bri - a con un*  
 Him - mels Glück, selbst der Son - ne Glanz; nahst Du freundlich mir, bring im Kuss ich Dir mei - ner

*si. 2 sempre pp poco cres. p*

*fer - vi - do ba - cio scor - re - re sen - to un fre - mi - to di de - li - zi - e*  
 Lie - be Pfand, kom - me! schon empfand höchste Won - ne ich, seli ich nah - en Dich!

*poco* perden - - do - - si. *2* *p* *cres* a - - poco -

vien af - fret - ta ti deh! sor - ri - di mi con te vi - ve - re in dolc  
komm! an mei - ner Brust winkt Dir Göt - ter - lust! Le - ben für und für süß ent -

*cres.* con anima, *f* *poco stentate.*

e - sta - si e tal giu - bi - lo che di - men - ti - co sin del cie - lo del ciel lo splen  
- zückt mit Dir, macht vor Se - lig - keit mich ver - ges - sen ganz, selbst des Him - mels, des Himmels

*cres.* *f* *p* *poco stentate.*

*dor.* Or vie - - ni giù an - san - te a - ne - - la il mio  
Glanz. Mit heis - - sen Ver - lan - gen, mit schmach - - ten dem

a tempo.

*rit: e dim.* *pp*

*cres. rf>* *stac:*

co - re *poco rit* pro - var - - le de - li - zie d'un fer - vi - do a - mo -  
Sch - nen be - gehrt — mei - ne See - le nur Lieb, ja — nur Lie -

a tempo.

*colla parte*

*rf>*

re inab-brac - - - cia mi-neb-bria su-pre - - - mo pia -  
 be. In süs - - - sem Um-fan-gen das Glück zu er -

*p* *delicato.*

- ce - - re che agl' an - - - giol sol-tan-to e da-to e da-to go -  
 - lan - - gen, das die En - - - gel im Him-mel nur kennen, nur kennen al -

*rit.* *cres.* *sf* *a tempo.* *rit.*

*dim.* *ff* *colla parte.* *p* *col canto.* *rit. assai.*

- der. ah! vie - - - ni taf-fret-ta ah vie - - - ni taf-fret-ta  
 - lein. O! kom - - - me, ach ei - le! o! kom - - - me, ach ei - le!

*affrettando ed animandosi.* *ff* *più animato.* *sf*

taf-fret - - - ta inab-brac-cia ah! vie - - - ni taf-fret-ta ah!  
 komm in - - - mei-ne Ar-me, o kom - - - me, o ei - le! Ach!

*con forza.* *ff* *tutta forza.* *ff* *p*

1° tempo.  
con anima.

*cres. ff > allarg.*

vie - ni m'ab-brac-cia su - pre - mo pia - ce - re che agl' an -  
komm' im Um - fan - gen das Glück zu er - lan - gen, das En -

*pp trem. cres a poco a poco. ff allargando.*

*poco stentate e rit:* **Prestissimo.**

giol sol - tan - to - e da - to e da - to go - der. Ah —  
gel im Himmel, das Engel im Himmel nur kennen al - lein! O —

*ff poco stentate e rit: ff Prestissimo.*

*allarg.*

vien! ah — vien; ah! vien; ah! vien; ah!  
komm! o — komm! komm! komm! komm! komm! ja,

*ff allarg.*

*gan - do.*

vien; ah! vien. komm!  
komm! o, komm!

*ff*

*gan - do.*

*1 1*

*Fine.*

