

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sieben Lieder**

op. 48

Der Ueberläufer - aus des Knaben Wunderhorn

**Brahms, Johannes**

**Berlin, [1868]**

[urn:nbn:de:bsz:31-322251](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-322251)

Emil Baur 75

# LIEDER UND GESÄNGE

mit Begleitung des Pianoforte

von

## JOHANNES BRAHMS.

### OP. 19. Fünf Gedichte.

- 1. Der Kuss von Hölty ..... 2/3 Mark.  
*Unter Blüthen des Mai's*
- 2. Scheiden und Meiden von Uhland ..... 2/3  
*So soll ich dich nun meiden.*
- 3. In der Ferne von Uhland ..... 1  
*Will ruhen unter den Bäumen hier.*
- 4. Der Schmied von Uhland ..... 2/3  
*Ich hör' meinen Schutz.*
- 5. An eine Aeolsharfe ..... 1  
*Angelehnt an die Ephenwand dieser alten Terrasse.*

### OP. 46. Vier Gesänge

- 1. Die Kränze, aus Polydora von Daumer ..... 1  
*Hier ob dem Eingang seid befestigt.*
- 2. Magyarisch von Daumer ..... 2/3  
*Sah dem allen Bildniß in des Auges allzu süßen Wunderschein.*
- 3. Die Schale der Vergessenheit von Hölty ..... 1  
*Eine Schale des Stroms.*
- 4. An die Nachtigall von Hölty ..... 1  
*Geuß nicht so laut.*

### OP. 47. Fünf Lieder

- 1. Botschaft, von Daumer nach Hafis ..... 1  
*Wehe, Lüftchen, sind und lieblich.*
- 2. Liebesgluth von Daumer nach Hafis ..... 1  
*Die Flamme hier, die wilde zu verhohlen.*
- 3. Sonntag, aus Uhlands Volksliedern ..... 2/3  
*So hab' ich doch die ganze Woche.*
- 4. O liebliche Wangen von Paul Fleming ..... 2/3  
*O liebliche Wangen.*
- 5. Die Liebende schreibt, von Goethe ..... 2/3  
*Ein Blick von deinen Augen in die meinen.*

### OP. 48. Sieben Lieder

- 1. Der Gang zum Liebchen, Böhmisch ..... 2/3 Mark.  
*Es glänzt der Mond wieder.*
- 2. Der Leberläufer aus des Knaben Wunderhorn ..... 2/3  
*In den Gärten wollen wir gehen.*
- 3. Liebesklage des Mädchens aus des Knaben Wunderhorn ..... 2/3  
*Wer sehen will zwien lebendige Bräunen.*
- 4. Gold überwiegt die Liebe, Böhmisch ..... 2/3  
*Sternchen mit dem träben Schein.*
- 5. Trost in Thränen von Goethe ..... 2/3  
*Wie kommt's daß du so traurig bist.*
- 6. Vergangen ist mir Glück und Heil, Altdeutsch ..... 2/3
- 7. Herbstgefühl von A. Fr. von Schack ..... 1  
*Wie weint im frostigen Windhauch tödtlich.*

### OP. 49. Fünf Lieder

- 1. Am Sonntag Morgen von Paul Heyse ..... 2/3  
*aus dem italienischen Liederbuch.*
- 2. An ein Veilchen von Hölty ..... 1  
*Burg, o Veilchen in deinem blauen Kelche.*
- 3. Sehnsucht, aus dem Böhmischen ..... 2/3  
*Hinter jenen dichten Wäldern.*
- 4. Wiegenlied, aus Simrock's Kinderbuch ..... 2/3  
*Guten Abend, gut Nacht.*
- 5. Abenddämmerung von A. Fr. von Schack ..... 1  
*Sei willkommen Zwielichtstunde.*

Carl Dietz, Hall.

Verlag u. Eigenthum  
von  
N. SIMROCK IN BERLIN.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or header.

Faint, illegible text in the upper middle section of the page.

Faint, illegible text on the right side of the page.

# Der Ueberläufer.

Aus des Knaben Wunderhorn.

Joh. Brahms, Op. 48. No 2.

Andante con moto.

Singstimme.

1. In den Gar-ten wol-len wir ge-hen wo die schö-nen  
2. ha-ben gar öf-tern beisammn ge - ses-sen, wie ist mir mein Schatz so  
3. Hört ihr nicht den Jä-ger bla-sen in dem Wald auf

Pianoforte.

Ro-sen ste-hen, da stehn der Ro-sen gar zu viel, brech' ich mir  
treu ge-we-sen! Das hätt' ich mir nicht ge-bil-det ein, das mein  
grün-nem Ra-sen, den Jä-ger mit dem grün-nen Hut, der mei-nen

ei-ne wo ich will. 1. u. 2. 3. Mein Schatz.  
Schatz so falsch könn't sein. 2. Wir  
Schatz ver-füh-rea thut.

