

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vier Gesänge

op. 46

O liebliche Wangen

Brahms, Johannes

Berlin, [1868]

[urn:nbn:de:bsz:31-322268](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-322268)

Amis 1875
75

LIEDER UND GESÄNGE

mit Begleitung des Pianoforte

von

JOHANNES BRAHMS.

OP. 19. Fünf Gedichte.

- 1. Der Kuss von Holty 2/4 Mark.
Unter Blüthen des Maies
- 2. Scheiden und Meiden von Uhland 1/2
So soll ich dich nun meiden.
- 3. In der Ferne von Uhland 1
Will ruhen unter den Bäumen hier.
- 4. Der Schmied von Uhland 1/2
Ich hör meinen Schatz.
- 5. An eine Aeolsharfe 1
Angelehnt an die Ephenwand dieser alten Terrasse.

OP. 46. Vier Gesänge

- 1. Die Kränze aus Polydora von Daumer 1
Hier ob dem Eingang seid befestigt.
- 2. Magyarisch von Daumer 2/4
Sah dem edlen Bildnis in des Auges allzu süßen Wunderschein.
- 3. Die Schale der Vergessenheit von Holty 1
Eine Schale des Stroms.
- 4. An die Nachtigall von Holty 1
Gaus nicht so laut.

OP. 47. Fünf Lieder

- 1. Botschaft, von Daumer nach Hafis 1
Wehe, Lüftchen, sind und lieblich.
- 2. Liebesgluth von Daumer nach Hafis 1
Die Flamme hier, die wilde zu verhehlen.
- 3. Sonntag, aus Uhlands Volksliedern 2/4
So hab ich doch die ganze Woche.
- 4. O liebliche Wangen von Paul Flemming 2/4
O liebliche Wangen.
- 5. Die Liebende schreibt, von Göthe 2/4
Ein Blick von deinen Augen in die meinen.

OP. 48. Sieben Lieder

- 1. Der Gang zum Liebchen, Böhmisch 2/4 Mark.
Es glänzt der Mond wieder.
- 2. Der Ueberläufer aus des Knaben Wunderhorn 1/2
In den Garten wollen wir gehen.
- 3. Liebesklage des Mädchens aus des Knaben Wunderhorn 2/4
Wer sehen will zweien lebendige Brunnen.
- 4. Gold überwiegt die Liebe, Böhmisch 1/2
Sternchen mit dem träuben Schein.
- 5. Trost in Thränen von Göthe 2/4
Wie kommt's daß du so traurig bist.
- 6. Vergangen ist mir Glück und Heil, Altdeutsch 2/4
- 7. Herbstgefühl von A. Fr. von Schack 1
Wie wann im frostigen Windhauch tödtlich.

OP. 49. Fünf Lieder

- 1. Am Sonntag Morgen von Paul Heyse 2/4
aus dem Italienischen Liederbuch.
- 2. An ein Veilchen von Holty 1
Burg, o Veilchen in deinem blauen Kelche.
- 3. Sehnsucht, aus dem Böhmischen 2/4
Hinter jenen dichten Wäldern.
- 4. Wiegenlied, aus Simrock's Liederbuch 2/4
Guten Abend, gut Nacht.
- 5. Abenddämmerung von A. Fr. von Schack 1
Sei willkommen Zwielichtstunde.

Größ. Stat. Call.

Verlag u. Eigenthum
von
N. SIMROCK IN BERLIN.

„O liebliche Wangen“

von Paul Flemming.

Joh. Brahms, Op. 47. N^o 4.

Lebhaft.

Singstimme.

1. O lieb - li - che Wan - gen ihr macht mir Ver - lan - gen, dies ro - the, dies weis - se zu
2. O Son - ne der Won - ne! O Won - ne der Son - ne! O Au - gen, so sau - gen das

Pianoforte.

mf

schau - en mit Flei - sse. Und dies nur all - lei - ne ist's nicht, was ich mei - ne; zu
Licht mei - ner Au - gen. O eng - li - sche Sin - nen! O himm - lisch Be - gin - nen! O

schau - en, zu grü - ßen, zu rü - hren, zu kü - ßen ihr macht mir Ver - lan - gen, o
Himmel auf Er - den! magst du mir nicht wer - den, o Himmel auf Er - den! magst

rit. poco

crese. *f* *rit. poco*

a poco. *in tempo*

lieb - li - che Wan - gen, ihr macht mir Ver - lan - gen, o
du mir nicht wer - den, o Won - ne der Son - ne, o

a poco *p* *in tempo*

4980

rit.

lieb - - li che Wan - - gen! 3. O Schön - ste der Schö - nen! be - nimm mir dies
 Son - ne der Won - - ne!

Seh - nen. Komm, ei - le, komm, kom - me, du süs - se, du from - me; Ach Schwe - ster ich

ster - be, ich sterb, ich ver - der - be. Komm, komme, komm, ei - le, komm, komme, komm ei - le, be -

cresc.

rit. poco a poco - - - *in tempo*

nimm mir dies Sehnen, o Schön - ste der Schö - - nen, be - nimm mir dies Sehnen, o

in tempo

rit. poco a poco

Schön - ste der Schö - - nen, der Schö - - nen.

