

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Dolorosa

sechs Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte; op. 30

Wie so bleich ich geworden bin

Jensen, Adolf

Leipzig [u.a.], [ca. 1868]

[urn:nbn:de:bsz:31-322785](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-322785)

Don Mus. Di. 4246.16



Der Königl. preuss. Kammersängerin.
Frau Leopoldine Herrenburg-Turtek
zugeeignet.

DOLOROSA.

SECHS GESÄNGE

nach Dichtungen von Adelbert von Chamisso

für eine Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

ADOLF JENSEN.

Op. 30.

Pr. 1 fl. 7 1/2 Ngr.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, ROB. FORBERG.

New-York: Jordans & Martens, G. Schirmer,
J. Schuberth & Co. — London: Ant. Stoll

N^o 1. 3. 4. 5. Pr. à 10 Ngr.

" 2. 6. " à 7 1/2 "

288 a. b. c. d. e. f.





6.

Ziemlich langsam, ergebungsvoll.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

Wie so bleich ich ge-

Verschiebung.

pp

p

Ed. *

wor - den bin? Was — willst du fra - gen? Freu - e,

pp

p

Ed. * Ed. * Ed. * Ed. *

freu - e dich im - mer - hin, ich will nicht kla - gen.

mf

p

Ed. Ed. * Ed. *

...!

pp *nach und nach*

Hast das Haus und die Fel - der auch, und

pp *nach und nach*

zu - neh - mend

hast den Gar - ten, lass mich un - term Hol - lun - der - strauch den

zu - neh - mend *f* *p*

immer p

Platz er - war - ten, Tief das Plätzchen und lang und breit nur wen - ge

immer p

Schu - - - he, leg' ich dort mich zu gu - ter Zeit und



hal - te Ru - he.



pp



