

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Reuerendi patris domini pascasii Ratperti abbatis Corbiensis ... Co[m]mentaria in Lamentationibus Jeremie prophete**

**Radbert <Corbie, Abt, Heiliger>**

**[Basileae], 1502**

**VD16 B 3792**

Incipit prologus libri sequentis

[urn:nbn:de:bsz:31-309410](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-309410)

quatin<sup>o</sup> eius signa metuere possim<sup>o</sup>?  
potati vino cōpunctōis; z deslere ma-  
la q̄ gessim<sup>o</sup>. Quib<sup>o</sup> ita p̄missis; qz si-  
nis est **L**ib<sup>o</sup> lra z cōsummatō hui<sup>o</sup>  
alphabeti. finiat<sup>o</sup> z lib<sup>o</sup> tercius earū  
dem lamentationū expositionis fieri  
bus relegendus.

**I**ncipit prologus li-  
bri sequentis. Seuero opere p̄cepto  
consecratus.

**R**ibus decur-

sis in lamentationib<sup>o</sup>  
litterarū alphabeti. su-  
perest vt quartū q̄dra-  
to mystice significatio-

nis recenseam<sup>o</sup> numero; qm̄ materia  
lis est: vt ex ipso cōficiam<sup>o</sup> omnia v̄ru-  
tū ornamenta. Materialis q̄dem qz hō  
z mundus quattuor p̄stat elementis  
compact<sup>o</sup>. Materialis qz nulla tem-  
poraliū nisi ex quattuor constant: vt  
puta quattuor rerū omniū tempora-  
liū elementis quattuor z plagis Sic  
z etas seculi quattuor cōstat tempo-  
ribus. Materialis ḡ iste numer<sup>o</sup> eti-  
am cōquadrat omnia vt subsistant.  
qz solidus est z quadrat<sup>o</sup>. verū nō so-  
lū materialia sed z celestia. Unde cuz  
vnū sit euangeliū quattuor euangeli-  
ste eligunt. Quattuor z virtutes ge-  
nerales numerant<sup>o</sup>. ex q̄b<sup>o</sup> relique oēs  
omunē q̄si ex quattuor paradisi flumi-  
nib<sup>o</sup> vt omnia virtutū semina vber<sup>o</sup>  
irrigent<sup>o</sup>; qz sub his q̄ttuor elemen-  
tis q̄b<sup>o</sup> subsistimus inter<sup>o</sup> exterius ve  
delinquit<sup>o</sup>. iustū fuit vt sub eodē nu-  
mero vnaq̄ p̄ba corrupta desleam<sup>o</sup>  
Et q̄si ex materiali numero n̄m̄ inte-  
rius hoiem; ad nouitatē vite fletib<sup>o</sup>  
reparem<sup>o</sup> quē vanis cōcupiscentiarū  
gaudijs corruptim<sup>o</sup>. Sunt etenim mi-

frater z cōsener; quattuor affectiōes  
mor<sup>o</sup> q̄b<sup>o</sup> p̄fate quattuor animi nostri  
corrumpunt virtutes. Et iō recte p̄missū  
est sub his quattuor alphabetis totū  
hoiem interius exterius ve deslere de-  
bere; z ad integritatē vere dilatatiōis  
n̄ra omnia lachrimis vel gemitib<sup>o</sup> re-  
staurare; ita vt singulis reb<sup>o</sup> morū  
corpor<sup>o</sup> ve viciatis; singula opponant<sup>o</sup>  
litterarū lamenta. Sicqz sup flumi-  
na babilonis abducti; n̄ra soluat<sup>o</sup> ca-  
ptiuitas z reddat n̄re syon vega i x̄po  
libertas. ¶ Finis prologus.

**I**ncipit liber quart<sup>o</sup>

in lamentatiōib<sup>o</sup> Jeremie disertissimi  
viri Reuerendiqz patris: dñi Pasca-  
lij ratberni Abbatis Lorbiensis.

**ALPHABETI. Ca. iiii**

**Q**uomō ob-  
scuratus est  
aurū imuta-  
tus est color  
optim<sup>o</sup> disp-

**si sunt lapides sanctua-  
rii in capite omniū pla-  
tearum.**

Per aux. nancqz obscuratū p̄beta in  
deoz plagit p̄fidia; qz in eis antiqu<sup>o</sup>  
ille fidei vigo; atqz innocentie splen-  
dor ingruente p̄fidia; malicia se no-  
cte fuscavit; z ipsi dispersi sunt nō so-  
lū p̄ omnia vanitatis negocia; verū  
etiam vsqz ad exterās nationes ducti  
sunt in captiuitatē; z qz p̄ p̄ publi-  
ca seculi negocia dispersi sunt in capi-