

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Durlacher Tagblatt. 1920-1964
1939**

113 (16.5.1939)

Das Probejahr des Hubert Caspari

ROMAN VON GERT HANSEN

Urheber-Rechtsaushilfe: Deutscher Roman-Verlag vorm. E. Ueberle, Bad Sachsa (Sachsen)

Peter legte selbst Hand an und beförderte den ersten auf den Tisch. Sorgiam rätselte der Beamte Stadt für Stadt. Die unverkennbare Neugier als dieer Dinge kam ihm merkwürdig vor. Anscheinend hatte sich der Mann erst jetzt ausgestattet. Zuerst kam der Reisekoffer mit den Wäschestückchen. Man griff die Behälter aus doppelter Bänder, sah nach Monogrammen in der Wäsche. Nichts.

Dann folgte der große Koffer mit den Kleidern. Da waren ein schlicht schon getragener Anzug und ein paar schon längere Zeit getragene Stiefel. Man leerte alles aus, prüfte den Koffer und machte sich dann an eine Durchsicht der Kleidungsstücke.

Peter suchte einen Jubellaut aus, als der Beamtin die Zeiche des Anzugs den Kopf entnahm. Heute, so der Beamte, ist ja dann überall ihn über siebenheit bei der Gedanke an das verworrene Bild. Jetzt würden diese Brüder den Kopf und das Bild natürlich noch viel genauer betrachten. Und sie taten es. Sie betrachteten langsam die Angaben des Koffers mit dem Äußeren des Verträglichen, kontrollierten die angegebenen spärlichen Kennzeichen und verglichen das Bild. Hubert hatte seine Arbeit geleistet. Es galt alles gut. Brüder waren oft noch schlechter. Der Beamte nickte zufrieden.

„Es scheint, daß alles in Ordnung ist. Das Bild ist zwar nicht ganz gut, aber es stimmt offensichtlich. Heute muß ich mich um eine Durchsicht Ihrer Kleidung am Körper bitten.“

Peter zog bereitwillig Jacke und Weste aus und legte sie auf den Tisch. Zum Vortheile kam als erstes der Führer eines vornehmen jungen Herrn. Der Beamte unterdrückte einen lachenden Gesicht. Dieser Arzneist. Dann folgte das verschwiegene Schreiben an Doktor Korito. Es wurde zunächst beiseite gelegt. Mit Interesse zählte der Kontrolleur seines Koffers, die aus 28 Mark und einigen Pfennigen bestand, also die Grenze nicht überschritten. Alles andere war belanglos. Er nahm den Brief wieder zur Hand.

„Was ist denn in diesem Brief?“

„Ein Einführungsschreiben meines Vaters an Doktor Korito.“

„Inhalt, er keine Deutschen?“

„Nein.“ Peter wurde frech. „Was denken Sie sich denn überhaupt. Ich bin doch kein Deutschenmuggler.“

„Vielleicht, vielleicht auch doch. Ich bin kein Helleker. Was ist den Brief öffnen?“

„Auf keinen Fall.“ Peter wurde aufgezeigt. „Das geht nicht.“

„Warum denn nicht?“

„Nein ... mein Vater würde sonst denken, ich hätte es gemacht.“

„Wenn das Ihre ganzen Bedenken sind, so könnte ich Ihnen Brief, ohne daß Sie Einsicht nehmen, in einem anderen Koffer wieder verstecken mit dem Vermerk, daß er tatsächlich geöffnet worden ist.“

Peter schaute auf. „Großartig. Dann lesen Sie ihn nun.“

Sorgiam schaute den Beamten den Umhang auf und entnahm ihm zwei engbeschriebene Blätter. Er verteilte sich sofort in den Inhalt. Dabei wurden seine Augen immer größer. Das schien ja ein nettes Früchtchen zu sein, dieser jugendliche Sprößling. Er wurde von seinem alten Herrn direkt in die Verbannung geschickt. Sorgiam hatte Vater Capri eine Menge Schändliches seines Sohnes aufgeschrieben, ein ziemlich leichtfertiges Charakterbild entrollt und durch Grund Korito ermahnt, den Jungen streng an die Bande zu nehmen. Vor allem wenig Geld, keine Frauen, kein Alkohol, keine Vereinsabende, keine Ausflüge. Alles verboten nichts zusammen lassen, was jugendliche Herzen anlockt.

Der Beamte stellte peinlich genau die Blätter in den Umhang, entnahm dem Schreibblatt ein noch größeres amtliches Kärtchen, steckte den Brief Doktor Capris hinein, hielt ihn zu, siegte die Rückseite und vermerkte handschriftlich, daß der insländige Brief beständig bei der Grenzkontrolle geöffnet worden sei. Es folgte die Ausfahrt mit der Kutsche des Doktor Korito. Dann reichte er Peter das Kärtchen zurück.

„Bitte sehr, ist unverdächtig.“

Dabei musterte er mit unverhohlem Vergnügen den zum Leben gehenden Millionenerben und vermerkte bestreitig, daß allein auch nicht glücklich mache. Eltern wie sie, wie sie hatten oft mehr Sorgen mit ihren Sprößen als jahre ohne Geld. Na, viel Vergnügen für diesen jugendlichen Herumtreiber dort unten in der Zwangswelt.

Nehmen Sie Platz. Sie erreichen erst in drei Stunden nach Ihrem Zug, den Sie bis Budapest bringen können, um keiner Sie zu am. Sie haben vier Stunden Aufenthaltszeit, dann kann dann der Zug nach Belgrad kommen. Das kostet aus Düsseldorf brauchen wir kaum noch, aber es sollte ein, bevor Sie hier abschließen können. Ich habe es dringend gemacht. Wir haben dann wenigstens etwas Gewissheit, daß Sie unverdächtig sind. Aber halt nur Koffer, die aus dem Kofferwagen.“

In der Ecke stand Peters eigenes Gepäck, das ganz zerstreut worden war. Es wurde der Reihe nach geöffnet. Der große, schwere Koffer mit den Büchern, zwei andere mit Taschen und ein vierter mit Wäsche. Alles in Ordnung.

„Wie komme ich wenigen lieben Stunden später in Wien, als mit dem vorherigen Zug.“

„Danach fragen Sie mal den Bahnbeamten.“

„Darf ich das Zimmer verlassen?“

„Ja. Rufen Sie Ihren Koffer mir hier stehen. Das Geld kann Sie behalten.“

„Ich verließ schleunigst das Büro und flüchtete zur Bahnhof. Er griff sich dort den ersten besten Beamten und bestreute ihn. Dabei mußte er zu seinem Schmerzen erkennen, daß seine Ankunft in Woch um fast zwölf Stunden später erfolgen würde, als vorgelesen war.“

Schöne Bescherung. Von Wien aus hörte ein Telegramm mit der Meldung, die Ankunft erfolge später, und hier aus ein neues, daß er abermals später komme.

Das half aber nichts. Er schickte ein Telegramm nach Senica und meldete sein Mißgeschick ziemlich ausführlich. Doch wußten die Leute wenigstens, was los war, sonst hätten sie auch vor seinem Eintreffen einen miserablen Begriff von ihm. Das Telegramm war lang und kostete eine Menge Geld. Blöd verlor wenigstens nichts.

Peter hatte Hunger. Er ging frühstückt und ab von den späten Vororten der kleinen Bahnhofsstadt soviel er erreichen konnte. Mit ganzen 20 Mark in der Tasche betrat er eine Stunde später das Büro der Grenzkontrolle.

„Noch keine Antwort aus Düsseldorf?“

„Nein, geben Sie mir Spanien. Ihr Zug fährt erst in ein paar Stunden.“

Spanien gehen war viel gesagt. Die Umgebung des Bahnhofs war einsam, das Grenzfest klein. Immerhin tat die frische Luft gut. Der aus Osten pfeifende Wind läßt die Lebensgeister. Peter legte sich in schnelleren Trab und war deshalb völlig wieder im Gleichgewicht, als er erneut im Zimmer der Beamten landete.

Das Telegramm aus Düsseldorf bestätigt Ihre An-
gaben. Es ist gerade eingegangen. Außerdem hat Ihr Vater noch eins für Sie geschickt. Ich muß um 7.20 Mark bitten.“

Peter zählte und nahm das Formular entgegen. „Was ist denn los stop müßtest doch schon seit weiter kein stop geben können nachdem ob alles in ordnung ist weiter.“

Da, der wurde ja leicht schimpfen. Peter grinste und dachte daran, was Hubert für einen netten Brief erhalten würde. Nur weiter ein paar Mark landete er ein Reisungstelegramm nach Düsseldorf und stieg kurz darauf, begleitet von den Wünschen der Beamten, in sein Abteil. Dem Gepäckträger gab er diesmal nur eine Mark für seine Vermittlungen, da er selbst nur noch über zehn verfügte, und ließ sich erfreut auf seinem Platz nieder. Als der Zug rollte, fühlte er sich ungeheuer erleichtert, just so wie Odysseus, als er Scilla und Charybdis entronnen war.

Die Herren, die auf der ungarischen Grenzstation zur Kontrolle kamen, waren höflich und nett. Sie hatten nichts zu beanstanden. Mit dem amslich beklagten guten Gewissen, das er nunmehr besaß, entnahm er seiner Tasche das Büchlein Huberts und verteilte sich so sehr darin, daß er erst aufstieß, als der Zug in Budapest hielt.

Vier Stunden Aufenthalt. Eine mordslange Zeit. Die Koffer wurden deponiert und Peter wandte sich der Stadt zu. Er beobachtete die wunderbaren Gebäude der ungarischen Hauptstadt, bestaunte die schönen Straßen, die eleganten Frauen, starrte eine Viertelstunde hinlang auf einer der großen Donaubrücken und lächelte gernhaft zurück. Der Aufenthalt könnte noch länger sein können. Sicher würden aber keine Finanzen doch kein Auslasten Budapests garantieren haben.

Es war schon dunkel, als Peter aus Budapest hinauszog. Durch die Nacht ging es Jugoslawien entgegen. Wie dem Schlafwagen war es diesmal nichts, weil kein Geld dazu vorhanden war. Peter möchte es sich deshalb auf dem Platz des Abteils bequem, schlief bis zur Grenze durch, erledigte die Wasch- und Haillontolle mit dem mittlerweile gewohnten Geschick und schaffte ebenfalls weiter.

Im Belgrad reichte der Aufenthalt nicht zu einem Gang in die Stadt. Er konnte nur etwas zu sich nehmen und beschloß dann den Zug nach Woch. Die Reise war prächtig, weil die Aussicht auf Berge und Täler ständig neue Szenarien bot.

Doktor Baum, jetzt Capri, war schon hohl und halb mit seinem Gesicht zufrieden. Jugoslawien war ein schönes Land. Es würde sich hier leben lassen. Und diesen Engländern, die alle freundlich und höflich waren, würde er schon zeigen, was ein deutscher Chemiker konnte.

Um späten Nachmittag landete er in Woch. Raum stand er mit kleinen Koffern auf dem Bahnhof, als sich ihm ein Mann in Chauffeur-Klamotten näherte und in guter altem Deutsch erstaunt, ob er Herrn Capri vor sich habe. Peter bejahte erstaunt. Er hatte nun schon Übung in der Führung des jungen Romans und zogte nicht einmal mehr zusammen. Der Chauffeur schleppete die Koffer durch die Sperrte auf den Vorplatz des Bahnhofes, verstaut sie sachkundig und fragte seinen Fahrgäste, ob er sofort abzuhauen wünsche. Peter zögerte zurück, wie lange die Fahrerdauere. Als er hörte, daß sie bestensfalls fünf, vielleicht auch sechs Stunden in Anspruch nehmen werde, meinte er, erst den Körper körzen zu müssen, und lud den Chauffeur zum Überdefen ein.

Er hatte zwar nur noch nicht Mark in der Tasche, aber die Erfahrungen in Belgrad hatten ihm gezeigt, daß hier geldlich geliehen ein Schlaraffenland war, in dem man unglaublich billig essen konnte.

Der Mann war verwirrt und entschloß sich im Entschuldigungen und Dankbarkeitsbekundungen, daß er seine Gegenwart Herrn Capri aufdrängte. Peter nahm ihn einfach beim Arm und verschwand mit ihm im Eingang eines Gebäudes, das unverkennbar ein Hotel darstellte.

Er hätte keinen Dolmetscher bedurft, denn der Kellner sprach deutsch. Peter bestellte. Der Chauffeur sah ganz zusammengeknaut auf der Kante seines Studien. Als er jedoch hingebungsvoll der Herr das gebraute Lüftchen verlangte, wie deutlich er das Welt traut, und wie zufrieden sein Gesicht dabei wirkte, bekam er auch Mut und machte sich über seine Portion her. Nur Wein wollte Peter ihm nicht zusammen lassen. Komisch, wie anglistisch doch die Deutschen in manchen barnlosen Sachen waren. Er, der Chauffeur des Herrn Korito, trank drei Liter Wein und zehrte mehr wie der Teufel. Aber ganz wie der Herr will.

Gestört und zatt machten sie sich auf den Weg. Peter behielt nun, seine Diner ungetrocknet, trotz ganze groß Reichsmark und hielt mit dielen seinem Etagen in das Land, das jetzt dunkler und düsternd vor ihm lag. Die Berge erhoben sich wie schwarze Küllsen heran. Die Straße leuchtete mit ihren Bäumen geisterhaft im Schein der Lampen. Dörfer und kleine Städte wurden durchqueriert und Peter wurde von

dem Rütteln auf diesem Weg, der einer deutschen Landstraße zweiter Güte entsprach, so müunter gehalten, daß er trotz aller Müdigkeit nicht schlafen konnte.

Nachts oder vielmehr morgens um 2 Uhr erreichten sie Senica. Zu leben war vorerst nichts. Nur einzelne Lichter brannten in einem riesigen Gebäudekomplex, an dem die Straße vorbeilief. Anscheinend die Korito-Werke.

Der Chauffeur hielt vor einem palastähnlichen Gebäude, wenigstens erschien es in der Nacht so. Auf sein Dingel kam Licht auf. Zwei dienstbare Geister erschienen, ein älterer Mann und ein junges Mädchen. Beide verbeugten sich und geleiteten den Gast ins Haus. Eine schöne große Halle tat sich auf. Die Treppen waren ausladend und breit. Chauffeur und Diener trugen die Koffer. Sie mussten zweimal den Weg machen, denn Peters Gepäck war schwer und umfangreich.

Ober im ersten Stock komplimentierte man ihn in ein erstaunlich großes und elegantes Zimmer mit Schreibstuhl, Bücherregal, Couch, Sessel und Lampen. Dann öffnete sich eine Tür und höchstdar wurde ein herrlich eingerichtetes Schlafzimmer, das mit hellen Möbeln eher für eine junge Dame geeignet schien.

Peter hatte anfangs gelangt und gestaunt. Dann überfiel ihn die Müdigkeit. Das Hausmädchen schlug einladend die Decke vom Bett auf. Der Diener zeigte noch der Nische mit großem Weißbecken und fließendem Wasser, die dienstbaren Geister stellten die Koffer in Reih und Glied und wünschten Peter gute Nacht.

Er legte sich das nicht zweimal lagen. Raum hatte sich die Tür geschlossen, als er schnell aus den Kleidern fuhr und ins Bett sank. Er schloß die erste Nacht traumlos und erholt.

V.

Beim Erwachen stellte der jüngste Angestellte der Korito-Werke fest, daß die Sonne ins Zimmer schien. Es war also spät. Man durfte doch nicht gleich am ersten Tage einen schlechten Eindruck machen. Als er seine Uhr hochnahm, war er entlegt. Schon 4/11 Uhr. Meine Güte. Mit einem Satz sprang er aus den Federn. Die Wäsche erwies sich als raffiniert eingerichtet und enthielt eine Brille. Wohlwend umgehend er den ebenso reinigenden wie erfrischenden Strahl und läuberte sich sorgfältig, rasierte sich noch sorgfältiger und säumte peinlich genau das Haar. Dann wusch er seinen eigenen besten Anzug, einen dunkelblauen heraus, wählte aus der reichen Wäscheauswahl ein seidenes Oberhemd.

Als er fertig vor dem Spiegel stand, kontrollierte er mit Vergnügen, daß sein Bild zweifelslos wohltuend und vornehm berührt. Sodann die leinen Goldmack nach zu aufzuhängen goldene Krawatte konnte sich lehen lassen. Mit federnden Schritten ging er zur Tür und betrat den Gang.

Wirklich erstaunlich eingerichtetes Haus. Die Türen auf Gang und Treppe. Die Halle war mit einem riesigen Teppich und vielen Bildern bedekt.

Dann tauchte auch ein Mensch auf. Bei näherem Hinsehen entpuppte er sich als der Diener von dieser Nacht, allerdings in einem anderen Anzug, würdevoll in Schwarz. Der Mann mochte eine tiefe Verbeugung.

Die Herrschaften erwarten Herrn Capri im kleinen Salón.

Peter folgte mit einer Verbeugung dem Führer. Die Atmosphäre des Hauses oder besser Schlosses hatte etwas bedrückend-Dornrösches. Wir stand in dem Büchlein für wiedende Herren von Welt als Ausdruck für solche Zustände. Peter klemmte sich an die Torte und schritt aufrecht durch eine gefüllte Türgasse.

Zwei Damen behielten sich in dem Zimmer, wo er wenigstens einen Herrn erwartet hatte. Jünger war er prächtig. Eine ältere und eine jüngere Dame. Die ältere war würdig, distinguiert und zweifelslos schön, die jüngere noch schöner. Er tat mechanisch noch ein paar Schritte und verbeugte sich lächelnd.

„Willkommen in unserem Hause, Herr Capri.“

Die ältere Dame streckte ihm die Hand entgegen. Diese Hand befand sich höher über dem Fußboden, als die Hände der Weiblichkeit, mit denen Peter bisher zu tun gehabt hatte.

Ihm fiel Sicherheitsfähig ein: handlich. Letztes Kapitel in seinem Führer zum lebendigen Leben.

Peter überwand den Raum, der noch zwischen ihm und der Dame lag, mit einem Schritt, machte eine zwar steife, aber gut gelungene zweite Verbeugung, griff die Hand vor an den Fingerknöpfen und hauchte einen Kuss darüber. Dann eichete er sich wieder hoch, so lebhaft gegenüber männlich saß ins Gesicht und murmelte: „Sehr erfreut.“

Die Dame kam ihm dann zu banal und abgedroschen vor. Außerdem hatte sie keine Stimme heiter gelungen. Er verzerrte sich daher und lachte mit lauter Stimme hinzu:

„Capri.“ Neue Verbeugung. „Ich bin Ihnen sehr dankbar für Ihren liebenswürdigen Empfang, gnädige Frau.“

Sie betrachtete den gut gewachsene, blonden und klug aussehenden Mann wohlbekannt.

„Oh, das hat nichts zu sagen. Ihr Herr Vater ist ein guter Freund meines Mannes, und mein Mann hat ihm so viel zu verdanken, daß wir unsere Aufgabe darin sehen, Ihnen den Aufenthalt dort uns angenehm zu machen.“

„Frau Korito, denn nur um diese konnte es sich handeln, wie Peter schmunzig überlegte, wunderte sich bald um.“

„Bestatten Sie, Herr Capri, meine Tochter Mara.“ Peter sah sich einer schönen Wäddchenerscheinung gegenüber, einem Bild von einem Mädchen, schlanke und raut, in dufflige Seide gehüllt, mit entzückendem, kein gesetztem Hals, mit einem lären gut gezeichneten Gesichtchen, mit Lippen wie Kirschen, Wangen wie Blütenblätter und Augen wie schwarze Astrotuben. Dazu ein perlschwarzer Haarschopf, einfach hinreichend.

(Fortsetzung folgt.)

Lesen Sie die neue Heimatzeitung!