

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Josua : Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1864

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-314628](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314628)

INHALT.

| ACT I. | | Seite |
|-----------------------------|---|-------|
| <i>Introduziona.</i> | | 1 |
| <i>Chor.</i> | Ihr Söhne Israel, schaaft euch all' zum Chor | 2 |
| <i>Josua.</i> | O Freunde, seht, welch hoher Lohn . . . | 16 |
| <i>Kaleb.</i> | O Josua, du im Krieg und Frieden gross . . . | — |
| | Arie. Du Held der Weisheit, Held der Macht . . . | 17 |
| <i>Achsa.</i> | Frauen und Jungfrau'n rufen im Gebet . . . | 21 |
| | Arie. O, wer erzählt', o, wer vernahm vom Nile . . . | — |
| <i>Josua.</i> | Kaleb, hör' an, was nun mein Wort gebent | 30 |
| <i>Chor.</i> | Der späten Nachwelt sei durch uns bekannt | 31 |
| <i>Josua.</i> | So lang' sei eingedenk diess Land . . . | 37 |
| | Arie. Weil Kidron's Bach nach Jordan's Thal . . . | — |
| <i>Othniel.</i> | Doch wer ist diess? — welch schauerlich Gesicht | 43 |
| | Arie. Hehres, holdes Wesen, sprich . . . | 44 |
| <i>Engel.</i> | Josua, von Gott gesendet, grüss' ich dich . . . | 46 |
| <i>Josua.</i> | Arie. Auf, Israel, auf, ergreift . . . | 49 |
| <i>Chor.</i> | Der Herr gebeut, und Josua winkt . . . | 54 |
| <i>Othniel.</i> | Auf diess Gefild, wo ew'ger Fried' entzündet | 60 |
| <i>Achsa.</i> | Arie. Horch, 's ist der Vögel Morgenschlag . . . | 63 |
| <i>Othniel.</i> | O, du entflammst der Liebe reinste Glut . . . | 69 |
| <i>Achsa.</i> | Duett. Es rauscht der Strom in klarer Flut . . . | 70 |
| <i>Othniel.</i> | | |
| <i>Othniel.</i> | Der Schlachtruf schallt: nun fühle Jericho . . . | 75 |
| <i>Chor.</i> | Das Heer des Herrn verleiht ihm Schutz und Glück . . . | — |
| ACT II. | | |
| <i>Josua.</i> | Wohlan, des Herrn Befehl habt ihr vollführt | 80 |
| <i>Marsch</i> | | — |
| <i>Josua u. Chor.</i> | Ehre sei Gott! es wankt der stolze Wall . . . | 82 |
| <i>Kaleb.</i> | Der Wall liegt nieder . . . | 96 |
| | Arie. Seht, wie rast der Flammen Glut . . . | 97 |
| <i>Achsa.</i> | Arie. All ird'scher Stolz und eitler Sinn . . . | 102 |
| <i>Josua.</i> | Nun rüste sich in Eil' das ganze Volk . . . | 105 |
| <i>Josua u. Chor.</i> | Allmächt'ger Herr im Himmelskreis . . . | — |
| <i>Kaleb.</i> | Josua, die Schaar, die du entsandt . . . | 113 |
| <i>Chor.</i> | Wie bald die stolze Hoffnung schwand . . . | 114 |
| <i>Josua.</i> | Was soll diess Klagen! . . . | 117 |
| | Arie. Auf in neuem Kampfesmuth . . . | 118 |
| <i>Chor.</i> | Auf, mit erneutem Kampfesmuth . . . | 122 |
| <i>Othniel.</i> | Nun gib dem Heere Rast . . . | 126 |
| | Arie. Kämpft der Held, nach Ruhm begehrend . . . | 127 |
| <i>Achsa.</i> | Der gnäd'ge Gott erhörte mein Gebet . . . | 132 |
| | Arie. Wie Sonnenlicht die Blum' erquickt . . . | — |
| <i>Kaleb.</i> | Wie, seh ich recht? . . . | 136 |
| <i>Kaleb.</i> | O, lass die Brust erglühn in Kampfeslust . . . | 137 |
| <i>Othniel.</i> | Arie. Völker, die den Ruhm erstreben . . . | 138 |
| <i>Josua.</i> | Brüder und Freunde . . . | 141 |
| <i>Kriegerische Musik</i> | | 142 |
| <i>Josua.</i> | Du Licht des Tags . . . | 146 |
| <i>Chor.</i> | | |
| <i>Chor.</i> | O seht! es hört die Sonn' auf sein Geheiss | 147 |
| ACT III. | | |
| <i>Chor.</i> | Heil, mächt'ger Josua, Heil! . . . | 153 |
| <i>Achsa.</i> | Arie. Selig, dreifach selig wir . . . | 165 |
| <i>Josua.</i> | Kaleb, nun ruf uns Eleasar her . . . | 169 |
| <i>Kaleb.</i> | Arie. Soll ich in Mamre's Segensau'n . . . | 171 |
| <i>Chor.</i> | Für so viel Gnad' und Huld erschall' . . . | 173 |
| <i>Othniel.</i> | O Kaleb, Schreck des Feinds . . . | 176 |
| | Arie. Gefahren, umringt mich! dem Sturm . . . | 177 |
| <i>Chor.</i> | Vater der Gnade, hör' diess Flehn . . . | 180 |
| <i>Josua.</i> | In zarter Jugend vollführte dieser Held . . . | 183 |
| <i>Chor der Jünglinge.</i> | Seht den Sieger ruhmgekrönt! . . . | — |
| <i>Chor der Jungfrauen.</i> | Seht, er kommt im Siegesglanz! . . . | 185 |
| <i>Voller Chor.</i> | Seht den Sieger ruhmgekrönt! . . . | 186 |
| <i>Kaleb.</i> | Heil dir, mein Sohn! mein Othniel . . . | 187 |
| <i>Achsa.</i> | Arie. O hätt' ich Jubal's Harf' und Mirjam's Ton . . . | 188 |
| <i>Othniel.</i> | So lang' ich leb', beharr' ich alle Zeit . . . | 191 |
| <i>Achsa.</i> | Duett. { O lieblich Kind, so wundergleich } . . . | 192 |
| <i>Othniel.</i> | | |
| <i>Kaleb.</i> | Weil stolze Zwingherrn, trotzend auf Gewalt . . . | 195 |
| <i>Chor.</i> | Dank sei Jehova ehrfurchtsvoll gebracht . . . | 196 |