## **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# **Georg Friedrich Händels Werke**

Die Wahl der Herakles

Händel, Georg Friedrich Leipzig, [1864]

Libretto

urn:nbn:de:bsz:31-314630

# THE CHOICE OF HERCULES.

# DIE WAHL DES HERAKLES.

PLEASURE. Soprano.
VIRTUE. Soprano.
HERCULES. Alto.
An Attendant on Pleasure. Tenore.
Chorus of Attendants on Pleasure.
Chorus of Attendants on Virtue.

DIE LUST. Sopran.

DIE TUGEND. Sopran.

HERAKLES. Alt.

Ein Begleiter der Lust. Tenor.

Chor der Begleiter der Lust.

Chor der Begleiter der Tugend.

#### PLEASURE.

See, Hercules! how smiles you mirtle plain,
Where num'rous sparkling rills meandring glide;
"T is there I fix my jocund reign,
"T is there my laughing train reside. —
There smokes the feast, enhanc'd by music's sound,
Fittest to tune the melting soul to love;
Rich odours breathing choicest sweets around,
The fragrant bower, cool fountain, shady grove:
Thither thy happy footsteps will I lead,
Fresh flow'rs shall bind thy brow, fresh flow'rs shall strew
thy bed.

#### AIR.

Come, blooming boy, with me repair
To these ambrosial scenes of peace;
There bid adieu to noise and care,
Embath'd in bliss and wrapt in ease.

#### AIR

There the brisk sparkling nectar drain,
Cool'd with the purest summer snows,
There, tir'd with sporting on the plain,
Beneath the woodbine shade repose.
There, as serene thou liest along,
Soft warbling voices melting lays
Shall sweetly pour the tender song
To Love or Beauty's rapt'rous praise.

### AIR and CHORUS.

Solo. While for thy arms that Beauty glows,
That Love awakes its purest fire,
And to each ravish'd sense bestows
All that can raise or sate desire ——

#### Chorus

of Seize, seize these blessings, blooming boy!

Attendants For all these blessings are thy own:

on Be hail'd the rose-crown'd king of joy,

Pleasure. And reign on Pleasure's downy throne.

#### DIE LUST.

Sieh! Herakles, wie lacht die Myrthenflur,
Die im gewund'nen Lauf der Strom durcheilt:
'S ist dort wo Lust und Freude nur,
'S ist dort wo ewig lachend Wonne weilt! —
Dort rauscht das Fest, durch holden Sang erhöht,
So wie er sanft zu Liebe lockt die Brust;
Dort athmet Dufthauch, der mit Lust durchweht
Die Blumenlaube, und Quell und Hain mit Lust.
Dort nun sei deiner Schritte Ziel gesteckt,
Wo Blüte kränzt dein Haupt, dein Lager Blüte deckt.

#### ARIE.

Komm, holder Knabe, und geh mit mir Dort zum ambros'schen Sitz der Lust; Dort sag Lebwohl der Thatengier Und bad' in Fried und Freud die Brust.

#### ARIE.

Dort, wo frisch perlt des Nectar's Flut,
Im reinsten Sommerschnee gekühlt,
Dort weil', vom Waidwerk ausgeruht,
Im Hain von Zephyr's Hauch umspielt.
Dort, wenn du froh liegst hingestreckt,
Schallt lockend holder Stimmen Sang,
Der, sanften Wohllauts voll, dir weckt
Der Lieb' und Sehnsucht süssen Drang.

#### ARIE und CHOR.

Weil dir im Arm die Schönheit ruht, Die Lieb' erweckt in reinster Glut, Die dem berauschten Sinn gewährt, Was süsse Wollust stillt und nährt —

#### Cho

Solo.

der Komm, komm, du ros'ger Heldensohn,
Begleiter Denn diese Wonnen all sind dein!
der Willkomm in's Reich der Lust tritt ein,
Lust. Und herrsch' auf ihrem üpp'gen Thron.

Away, mistaken wretch, away! To baser ears go trill thy languid lay: Go, to thy revels let the fools repair, To such go smooth thy speech, and spread thy tempting snare.

AIR.

This manly youth's exalted mind, Above thy grov'ling taste refin'd, Shall listen to my awful voice. His childhood, in its earliest rise, Bespoke him gen'rous, brave and wise, And manhood shall confirm his choice. This manly youth's exalted mind, Above thy grov'ling taste refin'd, Shall listen to my awful voice. Rise, youth! exalt thyself and me; approve Thy high descent from heav'n, and dare be worthy Jove.

AIR.

Go, assert thy heav'nly race, Ev'ry danger boldly face; Level pride's high plumed crest, And bravely succour the distrest. In peace, in war, pursue thy country's good, Bare thy bold breast for her, and pour thy gen'rous blood.

VIRTUE, and CHORUS of Attendants.

So shalt thou gain immortal praise: The golden trump of Fame Its loudest notes shall raise, And 'mid the Gods enroll thy name.

PLEASURE.

Hearst thou, what dangers then thou must engage? Dangers, that ill befit thy tender sge; That tender age, which was but meant to prove The sweet vicissitudes of joy and love.

PLEASURE, and CHORUS of Attendants.

Turn thee, youth, to joy and love; Why, ah why this fond delay! Haste these blissful mends to rove; Gentle youth, oh! haste away Short is my way, fair, easy, smooth and plain: Turn, gentle youth! with me eternal Pleasures reign.

HERCULES.

Oh cease, enchanting Siren! cease thy song; I dare not, must not join thy festive throng.

AIR.

Yet, can I hear that dolcet lay, As sweet as flows the honey dew? Can I those wilds of joy survey, Nor wish to share the bliss I view?

Attendant on Pleasure. Enjoy the sweet Elysian grove, Seat of pleasure, seat of love; Pleasure that can never cloy, Love the source of endless joy.

Oh! whither, Reason, dost thou fly? Purge the soft charm that fascinates my eye.

TERZETTO.

HERCULES, PLEASURE, VIRTUE.

Where shall I go? Hercules. Pleasure.

To yonder breezy plain! There sweetly swim in Pleasure's winding stream. Hercules. Where shall I go?

To vonder lofty fane! There brightly bask in Virtue's radiant beam.

Hercules. Where, where shall I go?

DIE TUGEND.

Hinweg, Versucher ihr, entflieht! Unwürd'gem Ohr singt euer schlaffes Lied! Geht, lockt zu eurem Fest die Thorenwelt, Umstrickt von eurem Wort, von eurem Garn umstellt!

ARIE.

Dies Heldenkind erhabner Kraft, Nicht durch Sirenensang erschlafft, Wird lauschen auf mein machtvoll Wort. Des Knaben erster Jugendmuth Bewies ihn edel, stark und gut: Als Mann wird er des Ruhmes Hort. Dies Heldenkind erhabner Kraft, Nicht durch Sirenensang erschlafft, Wird lauschen auf mein machtvoll Wort. Auf, Held! erhöh' dich selbst und mich! beweis' Dich würdig deines Stamms und göttlichen Geschlechts.

ARIE.

Geh, bewähr' den Götterstamm! Beut Gefahren kühnen Trutz, Beug' der Macht stolz schwellenden Kamm, Und kraftvoll leih' dem Elend Schutz. Für Volk und Land steh' ein mit tapfrem Muth, Sei Schirm und Schild für sie, und wage Gut und Blut!

Tugend, und CHOR ihrer Begleiter.

So schallt dir Lob und ew'ger Preis, Wenn Ruhm mit goldnem Kranz Dein Haupt umstrahlt in Glanz, Und dich erhebt zum Götterkreis.

DIE LUST. Hörst du, wie Mühsal nur von dort dir winkt?

Mühsal, die nicht zu deiner Jugend stimmt, Der goldnen Zeit, die nur der Lust gebührt, Der süssen Herrlichkeit der Lieb' und Lust.

> Komm, o komm zu Lieb' und Lust! Sag', warum die Scham und Zier! Weid' an sel'gem Reiz die Brust;

Lust, und CHOR ihrer Begleiter.

Holder Knab', o komm zu mir Kurz ist mein Weg, schön, eben, sanft und leicht: Komm, holder Knab'! bei mir ist ew'ger Freuden Sitz.

HERAKLES. Halt ein den Zauber des Sirenensangs! Ich darf nicht, will nicht sehn dein festlich Reich.

ARIE.

Doch, darf dem Sang ich lauschend stehn, Der süss hinströmt wie Honigthau! Kann ich den Tanz der Freuden sehn, Und fliehn den Reiz, den dort ich schau!

Ein Begleiter der Lust. Tritt freudig in Elysium's Hain, Sitz der Lust und Liebe, ein -Liebe die sich stets erneut, Lust die stets dich neu erfreut!

O, wohin schwindest du, mein Geist? Flieh' diesen Reiz, der lockend dieh umstrickt!

TERZETTO.

HERAKLES. DIE LUST. DIE TUGEND.

Herakles. Wo soll ich hin?

Zu jener kühlen Au! Die Lust. Dort fröhlich schwimm im vollen Strom der Lust. Herakles. Wo soll ich hin?

Zu jenem Tempelbau!

Dort strahlend bad' in Ruhmesglanz die Brust. Die Tugend.

Herakles. Wo, wo soll ich hin?

VIRTUE.

Mount, mount the steep ascent!
Obey my voice, and live:
Let thy celestial birth lift and enlarge thy thoughts;
Behold the way, that leads to Fame,
And raises thee from earth immortal:
Lo, I guide thy steps — arise!

AIR.

Mount, mount the steep ascent, And claim thy native skies!

CHORUS.

Arise, arise!
Mount, mount the steep ascent,
And claim thy native skies!

HERCULES.

The sounds breathe fire celestial, and impart Immortal vigour to my glowing heart.

AIR.

Lead, Goddess, lead the way!
Thy awful pow'r, supremely wise,
Shall guide me with its sacred ray —
To yonder lucid skies,
Shall lift me to the blest abode,
Crown'd with immortal youth, among the Gods a God.
Lead, Goddess, lead the way!

Lead, Goddess, lead the way! Thy awful pow'r, supremely wise, Shall guide me with its sacred ray.

CHORUS of Virtue's Attendants.

Virtue will place thee in that blest abode,

Crown'd with immortal youth, among the Gods a God.

DIE TUGEND.

Kühn dring' zur Höh' empor!
O hör' den Ruf des Ruhms:
Gürte zum steilen Lauf dich mit erhöhter Kraft!
Zu Ehr und Preis führt dort der Weg
Dich zum Olymp hinauf unsterblich:
Komm, folg' meinem Schritt — steh auf!

ARIE.

Kühn dring' zur Höh' empor! Streb' auf zum Götterkreis!

OHOR

Steh auf! wohlan! Kühn dring' zur Höh' empor, Und strebe auf zum Götterkreis!

HERAKLES.

Die Töne füllen mir mit Himmelsglut Die kühne Seele, und mit edlem Muth.

ARIE.

Zeig', Göttin, mir den Pfad!

Dein ehrfurchtwürdig weiser Rath
Geleite mich auf heil'ger Bahn —

Hoch zum Olymp hinan,
Erhebe mich zum ew'gen Reich,
In stetem Jugendglanz den hohen Göttern gleich.

Zeig', Göttin, mir den Pfad!
Dein ehrfurchtwürdig weiser Rath
Geleite mich auf heil'ger Bahn.

CHOR der Begleiter der TUGEND. Tugend erhebt dich in das Sternenreich, In stetem Jugendglanz den hohen Göttern gleich.