

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Die Wahl der Herakles

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1864]

Arie. Tritt freudig in Elysium's Hain

[urn:nbn:de:bsz:31-314630](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314630)

Allegro, ma non troppo.

Violino I.

Violino II.

Viola.

AN ATTENDANT
ON PLEASURE.
Ein Begleiter der Lust.
(Tenore.)

Bassi.

Allegro moderato.

Pianoforte.

ly - sian grove, seat of plea - sure, seat of love; plea - sure that can
 ly - sium's Hain, Sitz der Lust und Lie - be, ein - Lie - be die sich

ne - ver cloy, love the source of end - less joy,
 stets er - neut, Lust die stets dich neu er - freut,

of end - less joy.
 dich neu er - freut!

H.W. 18.

En - joy the sweet E - ly - sian grove,
Tritt freu - dig in E - ly - sium's Hain,

seat of plea - sure, seat of love, love the source of end - less joy,
Sitz der Lust und Lie - be, ein - Lust die stets dich neu er - freut,

of end - less joy, of endless joy, plea - - sure that can ne - - ver cloy,
dich neu er - freut, dich neu er - freut, Lie - - be die sich stets er - neut,

plea - sure that can ne - ver cloy, love the source of end - less joy,
 Lie - be die sich stets er - neut, Lust die stets dich neu er - freut,

e Fagotti.
 plea - sure that can ne - ver cloy, love the source of end - less joy,
 Lie - be die sich stets er - neut, Lust die stets dich neu er - freut,
p, e Fagotti.

H.W. 18.

love the source of end-less joy.
Lust die stets dich neu er-freut!

Adagio.

ritard. a tempo.

HERCULES.
Herakles.

Oh! whi-ther, Rea-son, dost thou fly? Purge the soft charm that fas-ci-nates my eye.
O, wo-hin schwindest du, mein Geist? Flich die-sen Reiz, der lockend dich um-strickt!

Continuo.